



حاشيدللتيخ الأمام والحرافهام مينيخ احدن محد الزرقاف على ترج فاعد الإعاب المشيخ الدالاجي برجد التيالي A SECRETARY OF THE PROPERTY OF THE والله الحزال و بروط المعلى المالية

يقول لعبر النيولل الله تعابى احمان محد الزرقان المالكي الحريد رسالهام والصراة والتارع على سعرالمسلين سيرناعي روعلياله وصبه اجعين ح وكالفلاف حواش تعلق عقاصة الاعرب عن فواص الاعراب التريخ الامام العلامة الرباينج اللابن الإعمار عبدالله ابن الشيخ المروم جال الدين لوسف بن مسام الاضام كي تغل الله بالرحة والرضوان وأسكن فيع الجنان وبترحها الشيع الامام العلامة زين الدين خالوب عبرا الد الأور تغلوالله بالرحمة والرضوان عيروالهجعتا حالالقراة على المترنسفة وقي بعضل ولاق غ خفت على الضياع فبضبع ماجعتك فاسترت الله تعالى بعنا في من الاوراق وردت على اما نيسرواش المن بنولي واللصف والتي يقولي قال المصنف والشرج بتولي قال الشارج وان تعردت المقور ت قلت بعرادًا فوله واللداسال أي ينضع بها كانفع بأصلها وان يزال لناطرف للإرات وسلمانه على ذكرا فادروا لاجابة جاس وماتوفيق الاباله حلبه نؤكل واليد العبق المناكة المامتعلقة بفعارمحذوف ايجوازالاوجوبااذكيق مزموضع الحزف الواجبواينا فان فقرير الععل خاصا يد اعلى دُكار كالشار البد بقولد تفدره افتتح وقار وقع ذكم فيالكاب والسنة والمداعلم وذكراك رح فيشرح الازمرية الدمتعلق عدارون وجيًا وفيه نظر با فكرناه وكان الاولي المشارح ان بقائر الحذوف اولف لقواليفك يض كافاعلما بعمل السمية مبرأله وذاكر أوليصن نضرير العرم مايطاع ويداعليه اوابد اب لزيادة اضارفيه انتي وافتتح كابدا ولمرص اجعل النمية مبراله صبرابه فان فيل موصيرانه برأاضافيا فللحاب الاسلاعل وقوله ليارة اضارفيه اي لان المخالط اف والمضاف اليه والونكان

الاوليان يقال لزبادة اضارفيه الضالوجو دالعالة المابقة اوبعبرعوض ابتراي بتألين لذكرء والجبوابان ابتراك قروقع النعيربه في كالرعم فقصد الردعلي منحبريه ومعلوم ان ابتراي كابتدا من حله الدلالعملي البداة فليس مناما يطابته ويدرا عليه الضافي للمعلصة وف مكذاذكر جاعة من المبوخ وذكر بعضم اذللارو المجرور حالمن فاعل الفعل المارون في له يور موخ إلافارة المعمور البيانيين والاهتام عنر العويين صعناه ان المقصور بالذات للبيانيين موافان المم المقصور للخوين هو مادوات وكزير استعال البياني النقد بملا متمام والحاصل كلام افادة الماصلا الفرسين لابنوم ينوله الاخرو اعارضها مقصور البيضاوي ونقدع المعولومنا أو قع عافي قوله تعالى بسر المجرا ماو قوله اباك نعبر لانه احما واد رعل الخصا انهي فالالتقازاي في بان الاحتصامي المشورين كانوابلترون باسكا الهنهم فبغولون باسم الات وباسم العزى فقصل الموحر تخصيل مرالاله تغا بالابنتراللا منام والردعيليم اغنبي واوكرد عليما ذكرمنان النقريم للاختصاص افراجم باركان كلام الله تعالى حق برعاية مايجب عايت واجيب مان الامم فيدالمزاة لمنها اولسوة نزلت فكان الامربالعراة اهرباعتبا وملأا العارض في نفسه ومان المراها في فنسه ومان المركر متعافق باق الناف ومعي اوَّا الاولاوجرا لمتراة منغيراعتبارتعرب اليامقرُّ كَافِي فلان بعطي الوا الإولان عنوي والناب السكاكياني فوله حرف فيدمعين النرط نحوه ع للرمامين ونصيد اماحرف فيلدمع في النهط حرج به بعلعة من العق ير الاحرف أرط انفلني فقو لمعين المتراجتم ان تكون الاضافة فيه بيابية ايمعني هوالترط وهوه المعليق محتم التكون الاضافة حقيقية ففيه حزف مضاف والتعدير معني

قال

وي

اداة السنرط وهوالغينى ايضاوكونه حرفاينه مغ الشرط ليناني الأبكون فيه معياخ هوالتفصيل لكن فيخير مرزالك إعليماقالد الشيخ في شرح المؤضيع اذ قال بعردكر كالم الرماميني وهوهنا مجردة عن التفصيل كانص ليه في الغيري الما زيرفنطاق وقول العلامة عبرالقاد راكمكي في حاشيته على مزا الكاب امامن حن شط وتفصير عن الف المادكرناه من النقلين معانية ي ولكن ماذكر عن المغنينانء فيدالرماميني وقالمداهالف لماذكره فيحواثيد على التهيل فانه قاوفا والظامران احارير فنطاق ميقال الداذاو قع تردد في شخصين نيكا او احدها الي ذكر فهي على من اللقصيل بو امليري وليركز ال ومنزا مقتف اطلاق المصنف يعني ابن مكار وغين افالتنصيل نعسم الزيمو غركا والتكراك فلحكر العلامة موافق لملذا وقى له لاح ف شوطا إلى لانداكان حرف ترطا وتق فعال بعن كانقله ابوحيان وقالف المعنى وويحف شطفاجاب عندالرماميفيعران اعترض ليدبانه جعلاحف ترط باعشار يضم للعنى المتط لا باعتبار الموضوعة الشرط والاضافة تكون بادي ملاب انفى وسياق للصنف منامتلهاف المغنى وفال الرضي ماموضوعة لاستلزام شي لمناخراك ستلزام المرط المعزاغ قالفيها معنى الشرط فان فيلحروف الشرط موضوعة لتعليق شي على شياخ فقل منزاعين الاستلزام الني فسرالين بدحتى انهجها ععنى الشط لاحرف شط فالجسواب نعسم وذكاه وأل النغلين المدكوريكون في الوجودي والعربي الاستلزام اغاهوفي الوجوديخاصة ولذلك كانصفاها التآلية الوجودي قاله بعض شيوخا فول عالظ فيه الزمانية على التعليل اي الحبل الطرفية الزمانية وا فتصحلي الوند ظرف زمان كوند الكثرة الي فيشرح التوضيح بعرظ ف زمارٍ كنيواومكارٍ قليلا تقول في الزما في جاء زير بعد

عرو وفي معيل كاندار زيل بعلاارعرو وميمنا صلية المزمان باعتبارا للفظ والكان باعتبارالوف انتي في له والاصاعده علم الكي مزيف تقيده بالظرف غيرسوس اذلافرق في التعرير بسيبوله وغيره فالكصنف المع المع عمل المول المار اماجدا يجادي المرفتكون الجائذا تأيية وكحمال تبكون المعني الدخاران اواج المرفي المنارج فتكون اخباريه قال السيدر وعلي انقديرين يدال العالي القام بالخال فنيكون حراقال الشاج بدابالمراي بدااضا فياوهو لالرالخل ولدالانا الي يني دون شي اخرة بداحقيقياوهودرالني اولاعلالاطلات في الدلق بنجما وجباي شير واجبهو بعضما وجبعليد فهومن اضافة الصفة المصوف ومن التبعيض ثمال جزمة بكون المدر واجبافيه شي وذ الداك فيملل والنعية لفظاكان وجبابلاا شكالوان لريقيب لفظا فهومحتما لكونه واجاوكونه صدروبالانة ان فيدنيه فلوداجب والافيومندوب قال الثبغ كالاادرس الخضيف فتحاشينه عليضرح مع للوامع الحلاللي عند قولد واغا حرعوانغواك ومقابلت الامطلقالان الاول واجب واللا مندوب ولصها أزذ الويعال العادان اريل بالثاني ملايقير لفظافقال يكون وأجبا اليناوزار اذااطلق لنظاوفيرنية بال يقصرا بقاعه في مقابلة النغمة فالاورف التوجيدان بفالوتنييره المربكونة علاالنع لتعنيق كونحره واحبا يرفع احقالاندب اذا اللطلق عن التعبيل بذاك لفظاعة كم لكوند واجبا وذاكر اذا فين كأذكر بالنية ولكوند منروا وذال ادالريقيربه لفظا ولانية التهيغان معنى كونه واجباانه يقح واجبافيتاب عليه ثواب الواجب وليس المعنى الداذا الع عاعب بنعة يجب عليه ان يحم على بالحرالفظى والمنوع اله الشائح وكربا وخاشنيه

على شرح المذكور في له المستج ع السين للبالغة والذات تذكر ونون فالتذكيرياعتمار كوناشيادالتا يدك باعتبار توماهيه فاكالمصفوالصلاة واللام على يرناوعها عدائ للصدة صكوة على زن فعلة واوعما خود منصليان العاعيد والصلاة من الله الرحة اي عايم وغرتها واللام الخية اوالكالهم وتع بينهاامتنالا لغوله تعابى ياءيها الذين امنواصلواعليه وسلوات إليا وحزرابن كراهة إذارد احدهاعن الاخرولوخطاقاته بعضالنا فعية والسيرماخوزمن ساد قدمه سوده سياري فهوسيد وونه فيعاد اصله سيود قلبت الواويا وادغن فيالياولطلق علاني بغوق قمدو يرتنع فاره عليم وعليلكم الذي لاستفزة غضيه وعلى الكزنم وعلى المالكر، قال المؤوي في اذكارة المل وقال عضهم السيد العامل الحناج اليه واطلاف استعاله في غيراللد تعالي الع كن وها بطلف عيالاة فاي حمل بن لمندون الامام مالارمنعد وفي لبيان لابن ترشر وسالته عن الذي يرعو بياسيري فكرهه وقا الحب الي ال يدعوعا في العران وعادعت به الانبيا و حيل بن المنير فولين احربين جوان طلاقة على تعالى وعلي ومنع على الله عسكاعا روي انه صلالله عاليه وتلم فالوالدياسيرنا آغا السيداسه وحوغيب ونقل الموة رحم اللة في الاذكار عن بعضهم الله جوز اطلاقله على غيرالله الاان بعق غ قال النووي والا فهر وانع بالالف واللام لغيراله نعالى اغني والعبد من حبث هوقال في القامور هو الدنيان حركان اور قيما والمكول كالعبد فاللفاهاني ولانقع على كالمخلوق بالعليص ميكن صنه النكليف لبىنىلشفمن العبودية ولاائم المون من الوصف بهاوى رعلم منعو رمن اسم مععو النعف سي به نبينا بالمهام من الله تعالى تغاولابانه بمنزح وللفاق بمنز وخصا له للجو ق

نعلر فقال

فالصان رضيل مدعنه وشق له من اسمة إلجاله فزوالعرز معمود ومناصح رفوله والدالصعبع إضافة العالي الضمار لقولدوا نصحلك الصاليب وعابدي اليوم الآك ومزمنع استندف ذكد الجعدم ولذاكر وحليد بالماع قالالدما مبني واويل في تصغيره وليرعكي لغه عن واوواما اهير فضغيرا هاولا واعب الحجلة تصغيرا للبكون الغه بداهم قمبرلة عن هآبالاد ليرحليه التهج الاالات ومتعلق الصلاة محذوف متعلق بكرالام بنا رعلي صطلاح الخاة ويجوز الفنخ بناعلى القوله اصرالكاني مزان الفعراوما أخزمنه تعلق عناه اي وصاللي المعول وحزف المتعلق هنا واجب الديين ممن دكرة عود الخار عاي تاخ الفظ و رتبة فها لانفت المعرفة الذانقرم على اي بشرط كونه في يصلح لباشة العاماركامتل قالالرضياد اصلح النعت لمباشة العامر جازتا مبرلامند المنعو غوالي واطالع يزاليد والدوان لربصط لمباش العامل اياءلم يتفتوم الاضورة والنية التاخبر كانقولف ان رجراض ويالان ان من كر ولا انتي وله هما قال الثافع اقال المومنون من بفيها شم الخ متذاالنفسيريرخوعف الصيابة وتفسيره بانقيا الموضين يدخرالصحابة جيعهم فالالدمامينياله عليدالصاهة والسامم انقيأالمومنين فلخاالصحابة وبنوه والمطلب اوعثرته ومهطه الادنون فرخر بعض الصابة لاكلهمانني واغاقرم التنب والاوللان المصنف والمغيز لمالم وكرالصعابة مع الال اسب تضييرالا زعايشال لعلابة ليكون كلاحه شاملالكم ولوارتك الثاج فكرمناكان حسنااذ ليزكر الصيابة هناايضا فاللصنف حساده لغوايدفان فيرافت روصف المع بالمغر وهولا بجون فالجواب ان فعيلاع يتوي فيه المفرد والجع كقوله تعالى والملابكة بعدد كراطي يراوان مفرد

من يعنايوصف به الحج عالا بعقل قاللناح ومي تصبية كلية شعن منااحكام جزياتها اي جزيات مضعما دموضوعها امركلي الفاعل فولنا الفاعلم وفوع ويندرج فيدجز ئياته كزيرف قام وعرفيض عروفالدفي فصبطال وللااحكام ميكون كرمامر فوعاو القضية الكلية تشفر عيكروا الاحكام التوة وتعرضه بالفعلان بحراموض مهافي إلثال علين يرمثلا فتحصل قضية وتجعل صغ والقضية الكلية أيرى فيقاذ الدي قام زير فلعل والناعل مرفوع ينتجان زيلامرفوع وله وظهنه معين تهكراشا والحدواب والقديرة ان في يتعري بنف داذيقال فغوت الرواة ننوا شرة فاباله عداه بالباء وكان ينبغ إسقاط المقاط فاجاب بانه ضنه معن فعال بتعثر بالباء وفي مذاالكلام بظروذ لكرلان المعنى حاسقاطها لايصح اذبير تتبع متاملها مع اظامتهو لمابعة وقوفي من ايتعري المصعولين المهابند والاخرج فللإيتال قفوت بزير انزع ولهاي بالناظرفيها تفسير عاهواهم صنه الاالتامل هوالنظمع المبالغة فيه لامطلق النظرفللتاصل هوالناظمع المبالغة والنا ان يعس مرادفه ولو قال القليل بدل العصير المياح و فيه شي في الرام لانالفايع وصف الزون بالطور والعصر بالكثرة والعلاو وصف النكت بالكثرة والقلة لابالطول والقصر صراعا تؤمله المناسة اولي عن الراانها متعلقة بنفرخ لادالي وتلامتعلقة بامرخارج وهومراعا تكنيرهنا فلزلكر اقتصعلياع فيله بالاطافة اغا ترعي الاضافة على الصفة مع انف تحملها من غيراخياج المن والنااد فعير ليتوي فيه للذكروالمون لان الغض الحجارع النك بالله مزابواب ليرة المسترعي كمرسا محسنها ذاخزت منابوا ب كيرة المنافا كثيرة في منسم اوان كاست من ابواب قليلة قال المصنف عن قواعوالاعراب انتباكل

فاعاة من فواعد الاعراب سكسمة منالي بيات لا المستقرا بيه والزبيان مكسبة منها وذكك دور فالجواب انجهظ المؤقف مفل وذكر لانالتوا مكنتبة من الزيبات باعتبارا لعلم ذهوالزي استقركلام العرب الفواصل والخ بيات مكتبه من الفواعل اعتبار المعلم لاالعلم فول عن فواعل متعلق بالاعراب اذهومصر روهزا بالنسبة الجمعناه الذي ستلعليه الشارج اذفس العماب اولاباللغوك وثانيابالاصطلاح وإمابالسبة الكونه لقافلا يلتفت فبله الم نعلق وعدمه والمامشي المئارح علم الاول لايرادة المناسبة بين لفظم الاعراب وله خلق قدرة الطاعة فالعبد ايمع الراعية إلها وله برمن هذه الزيادة اذ الكافر حلت فيه القريع على الطاعة ولذاكر خوطب بفروع النزيعة لكن الداعية منتفية اكب طلب النفرخ لكريمند منتي فلي وهو علم المخوه ذا مزج الداطلاقاته وله اليضافي الاصطلاح ثلاث اطلاقات الاولي ليفود التصيف والتالي علالعتو احريخوالفاعل صرفوع والثالث علي نطلبيني الكليات على الزيبات والمنح ايضاهن الاطلاقات في الاصطلاح في 🗘 اي اطلب المروم لم التفسير مناسب لما عليد اهرالمتربية من إن استعنو الطلب اصرالفع المولدة للحرالظاهران المراد للحرالافراداي من اللدلامن غيره والفصراي الحم ينقسم الي ثلاثة افتسام فصل فادو فصرقب وقص تعيير وقط الافراد بالسبة الم ما هاعلى بعنقد الشركة وقط لقلب علي من يعتقل الأوس غيرالله لكن قال عضم لم يوجر من سبكر وجود و فصالنعيان علمن كانجلالسعناة على لكونه موجودا وغيرموجودو للاصالاالتلا ترجع الحالاعتفاد وله الارشادواله لالة فسرالهماية بالأرشار

والدلالة ولم بلين هل المراد الدلالة علط يق يوصل المالمطوب او الدلالة المولة اليدف السيضاوي الملراية والتبلطف وذلك يستعل في النيرو قولد تعالي فاهدوه المصطلح على التهكم التهى ونعاعن الشبع سعدالديز انه قال المشهوكان الهراية عندالمعتزلة في الرلالة الموصلة المالمطوب وعنزا الدلالة على النوصل المطلوب سواء حصرا لوصول ولم بحسالة بموقال ومثرح للطالح الهلاية الدادلة على وصل لل المعالوب قال السير الشريف واما مام نغرينها بؤجدان هاوصرالي المطلوب فباطال فطعالان ذلك الوجداك هوالاهترا كاللداية الاتري إن من وجد المطالب الكالية خير معيل بقاله ومستر وكي يفالهاد وكن تعريف العذاير بنقل ن مايوصل الي المطلوب باطرابينا لان من تعاصر فن نخصب اللطالب المرة ولرب اكر طربقا اصلافا فارنا يوصله اليها والميرلغاقطعا الهتي الصادئ من المتنفى لليحير لوقال اصادة المأسير وحروا أشخص عان احسن لنمو لد النع الصادرة سن للد الصالصالع لعدم الورود الحاص الثامة المي المدهبين وللاصل اناان فلتا اناساه توفيعنيه كاهو الصديم امتنع الاطلاف وان فلناا كالبيت تعقيبة وليوزاة الاجلاق عليه مالايتع كنفصاميتنع الضالاسفارها التصول وبالفوقانية علىماردة العوايركاعاديها قوله وسينها لاعلالمترمه اديلزم علي كراء تشتيت الضمير من غيراحياج المدمع ان المقرمة لم يتقدم له الكر فوالله في العجة ابواب ان في الباب عبارة عن الالفاظ الاتية باعتبار لالتاعلي المعاني كادهب اليه السير فالابواب المرجة عالالغاظ الانت الابعتبار للركور وقد حمالفوا يدوع ف الابواب الاسعة فيلزم حصالية في نفسه وهو غيرجا برفالجواب ان العواير بالنسبة الي العقل عامة وقدلخصرت في هن الابواب بالسبه الي الوجودفان قبل الكاب لبس

متعصل في الابواب الأربعة كالالخفي فللواب الاالمفسون وكشاء ان المقصودمنه منتصفيفا ذكوالالشاقي من وصوالكلف اجرابه الثالة اليان للصليص حص الطب فيجزياته بالملاطحص ف اجرايه الالصدف الوالا الجليكة المسماه بالاعراب فقواعد الاعراب على لواحد صرالا بواب الارعة وهوالنبدة التامة التاحة بين النيس القيد الاول الحول للاحتران عالئبة الناقصة والقلم الثاني للاحتوازاد النسية اغاتكون ببن ع مسبين فملاينفي الككربطاق تارة عليالضاف الموضع عفهوم المعول وهوالمرادهنا ونارة على على على مبدتارة وتارة على دراك وفوع النبية اول وقوعلافه له وستبع دكار وكافساملا واحكاما الثارة اليجواب سوال تقديرة المصنف رحمه العد بذكرون من المسالة ثلاثة اشيافاباله افتصرفي ترجته علي واحدمنها ففط فاجاب بان المقصود بالذات هوشوح بلحالة وذكوالاقسام والاحكام اغااب به عليطريقية البتعية عان المتادى أنبكون المراد بالاحكام المذكورة وفل للصنف فيكزح لللة واحكاصلاوه ذاعير صعبع اذالماد بالاحكام مايذكرما يالكون المايال للاثة مع اله بلزم ان يكون المذكور في المله الاولصواكم ألوى في المسيلة الاولى فكان الصواب ان يقط قوله واحكام وبداع والكوان المصنف عاذكرة الانسام بطريف البنعية لم يركره في قوله الباب الاولف يمرح للمله وكاف المسالقوله المسالة الاولي يمتحم ولما كان ذكره الاحكام عصود افي الاولدون الناني دكره فيه وصرفه من النابي وعكن ان يقا والمراد بالاحكام هنا الاحكام المستفارة من التنيم تامان المسبيج الذفقط ايكاكلاما فالحصرا السبة له والافلوليمي

e56

كلاما وفو لافيله لوجود التركيب الاستادي مقتفي ممال التعليلان المدارعلي وجود النزكبب الاسادي وفيه نظرلان قايم ايوه من قوكر رنبي زير فالم الوة وجرفية النركيب الاسنا ويصع انه لايسي علة فكان الحدواب ان يقول لوجود التركيب الاسنادي اصاله يلغنج ذلكرواد الاسناد الجياسم المفعول فيخوا فسرع بالشبة الي الفعراف الارتحرف في الخلاجب الكلام ما تضى كليين بالاساد وكان حلي للصنف ان يقول الاسنا دالاصط المفسود ما تزكيه منه الما ليزج بالاصراساد المصرر واسمالنا عاوللفعول والصغة المشبطة والطف فانهامع مااسنرس اليدليت بكلام وأماخوا قايم الزيدلان فلكونه منزلة المعاويعناه كافي ساالافعالوليزج بقوله للمصورمانزك بهلذاته الاسناد الزي ويتبرا لمبتر والي المازاو والاصروف المعنة والمال والمضاف اليه اداكانت كالإحلاو الاسنار الذي ف الصلة والذيف بللة القمية لا كالتوكير جواب القتم والذي والشرطيه لا كافرو الما فجزاالت وطوجوب القسركلامان بخلاف بلله الترطية والفنعية والزق ببن الحراة والكلام ل الحرام الصن الاسناد الاصلي واكانت مقصورة لذاتها ولاكللهان الفي مي خبرالمبتدا وسابرمأذ كرص الحلق بيج المكد واساالفاعرو للفعوروالصفة المشهة والظرف معمااسندت اليه والكلا ماتضن الاسنا دالاصاوكان صقصود الزانة فكاكلام جراد ولاينعلب انتني من كارمه علم ما درنا وعمل سنامانقله عند الثارح مزالتين بين جلة السوط وجوابه وان الوصفه عمر موفعه مفردماً لم يرخل عليه هزه الاستفهام قوله بحيث لايصمال امع منيط الني الحرعتدابه فال يخرج عن دكالانتظار المفعوابه ويخوض وورالتركيب الاسادي

فيد مانقار موله عكالغوااي بان يجعاكار احرمز الفوير في الأر واحترين باللغوي منالمنطني فاندبقا العضاليلة كلام ومثار زكر البيسا كالنا نحيوان عكد بعض الانا رحوان ادالوحية الكاليد سيزمان بنعكر بزندومثا لالعكرالاصطلاح وهوالمثاراليد بنؤله إيام كارج اتكادما فهونف برلفوله لاينعكس الماخر في ينفسه اليالشمرية الي اليميية وفعالية ظامرةاله لبيرهناف عثالت عانطا تنعسم المنبة للي السمد الجيالانة ع اقسام اسميد وفعليذ وطرفبة فالدق المعيز غ قال في نفس والطرف مي المصر بضف اومجروك واحتراه زير وافي لدارنيد اذا قدمن براف علىالداف والمارواليوس لابالاستقرار الحيزوف ولاحبترا عندبهاومنل الخضيئ ذكر عن الدارك قوكر لولف الدارد هومبني على الدالاستقار للفتدر فعالذا سروعلى ندحل فوحوه وانتقال الضيريلي الظرف بعبل العرافية والدالزعشري وغيره فيللرالشطية والصواب اناسن فاللفعيره لماساني انتمي بنصه فاللفنوان برات باسرالواد بالبراكونه فيمرتين وفاموااله وورجلة اسبة علي فعيله هولان قلناان الزيرون مبتراادم تبد للنبرالتاخير وكذار نعم الحبان بدان قلنا انزيد امبنداوما قبله حبرقالف المعنى المالسادس ووال قاما احوال فان الالفال قررت حرف نشيه كأال الناحف تلينت في فاحت هند اواساد اخواك بدائها فالجلة فعلية وانفررت اساوما بعرهامبتدا فالجلة اسية قارم خبرهاالسابع تعيالرجل والنفتت أيس فان قدى نع الرجار عندردفاسية كافي زير نع الرجاوان فررت نورخبر الحازوف فحلتان فعالية وإسمية اننى وقردكرمما يختاف التقريرونية عشرصوره فاهانان فالضردلافية

فوله كزبرة اعمثال دارعة إريدان عدرمن جوزه كالاخفش والكونين فالدني المغيمال الماج لوجورمفس وهوض ته المفس في المتيقة هوض كن لماكان الضيركالجر ، من الفعل إن به معد او بقال ولم يات به معد الوم الاللمنيض غيرالم لوركن بعرمذا وله لوجود مفس فولد المععي وكبري مهل عباءة للمهورة الذي للغين اغاة لتصغي ولبري وقة لهم وانماالوجه استعال فعيرا فعلى الهاوبالاضافة ولذاكر ولحن من قالكان صغرى وكبرى من فؤا فتح احصبا در ارض من الذهب وقول بعضم ان منزايه وانهامضان علحرقوله من دراعي وجلة الاسر برده أن الصعبجا ناص لا يق والا يجاب ولا مع تعريف الجرور وكن رما استعلا فعل النعنيل الاي لديرد به المفاضله مطابقا مع كونه مجردا قالاداعاب عنكماسود العين للم كراما والم مااقام الايماي ليام فعلى كرد بتخرج البيت وقول المنون والالكر قولالعروصيرفاصل صغري وفاصل كبري المتي فوله وفر تكون بلاز صغري وكبري باعتبارين هزانيتضى انعزض المصنف بعذا الناليال ونبالة صغي وكبري باعتبارين لابيانكو كآبري فقطا وصغري فقط وكبري وصغري باعتبالي وليركذ لأء بلغضه الاشادة الجميع ذاكر ويلا لحليه المتعصل في كلامه فيله ويالتخبرها جلد بلكااي هيالي للنبريز اعلاع نميدرا في الكامنل اوفي الدالاصركظننت فيرايوم ابع وعدرعذ قواللم ورهي الاسية المة خبرها جماة تبعالمصنف في المعنى لعدم شمولها لمآذكر ويمل ادبقاللللة الفعلية التخلفرية اجملة مزجملة الوشطاعن لللهراي لاصغري ولاقوله والمعنى خَلالة زس منطلف فيه شي وذاكر ولان المعنى الحنارع زيد بان غلام ايبه منطلق ولمفضير التثنيه للاخوير لم بنبه على لرابط بين المبترا

الرابع وخبره فيهذالمثال ولاحلى لرابط بين لمبتدا التالث وخبره فيطال المصنف مع ان الصيرها مسترفي تعظ التبيد له عليد لانطاب منفح اذالوس معمعوله من والمعن لايخاج لرابط فلذ الكرلميتع طل ولمركون الملة فيه اشان الي وجه النبه ومنزامبني على ماقدمه في وله واذاف إرسراليات وفارتقام الاعتراض عليه ويمكن انجاب عاهنابان النتبية علااصغي فقط وكبر كفقط فن مذالموضع بعدد كرما سنف غير متوج والمتوج اجماع الصغي والكري فالمرا فلزلاء اقتم عليه مع ان الانسب التعيم والفير في قوله فيدالانب ان يعود الملشمه به ليلا سررم الشنيت فيه الهوعاير في فوله ومثل على برابو فقلامه منطلق الدي هومشبد به والخرفة المزم بنقالله اوبرونه اشارة الل نحدف اللهزة اماقيا يحاما اعتباطي الن المغين حنفت همزة اناحذفاا عتباطيا وفيرحدفا فياسا بان نقلت حركتما أعطب لم ادغة ون كن في أون الالظري الم المرجمين من غير تضعيف في الحما اشارة الي نساويه وذلاكلان النقر في الله في التي التي التي اللل في المامي التي المام الله المام ا لكز لاوجرمع الفنا بياعلالان حصاله ومن ولماوجرمع الماع إعلالواعوصل لهنفويت فعنالت اوالباويمقاد ويهدونه للناسب كونا المعيه فان فيرالمعية اذك ذف مناخ عن النتل فالجداب الالاد المعية في للنا الح والمالج عراليَّ الله الاوالسبية وانكان هوالطاه لتأدية واللياجقاع معنير على واحر معامكان معني فولدو تلاقت النوان فا نعم ال فيلكان المناسب ان يقول فاسكن الاول والعنم اذ لاعص والابعد الاسكأن وهاهناللن متحرك بحركة الممزة المعزوفة فللحواب الإلاغام لماكان بسنلزم السكون التق به اوان معية فنولد فادهموضا الادعام وكنرا يقال فيعبأ لفالعي ولفن اللمن المنافق

علركة اوبرونه وتلافت النونان فاصغموال الشفوية المصنف مرافي العلا على دلكورة الخففاة بان الحفروف لغة ، على الناب وحيد لتنع الارعاً لان المهنة فاصلة والمقدر التهجي صحاشية اللين ولدواللي حس دالاي ا بنات الالف فيجيع مادكران الفصرحاله الوصوف له وقرسامع المصنو الياحة الطلجواب عن وحواللام فيجواب ان وقد اجاب المحقفون علان منزا وحاصله أن في من التركيب ومااشيطه عين لو ولا بعيني لم اي ولولم يكزلذ الكانكذا واللام تدخا ويجوا بلعث المكانة قال انتكافرالله اغاقتر ذلك اشان ليحواب سوارتقد برق فارعطف للدبر على الانشا وهومننع اهاالعان وحصللواب انالانا خبرونالعي فقر عطف النبط للنب واهد المعاين يمنعون متازكر فوله وموضيراتنان اي لاضيرا الدنعالي لانه اذاكان ضيرا المتركون لفط الجلالة بدلامنه اوحطف بيان عليه ولا جزمكون الضير للدابن للااجب قالف للغيى وتقديره ضير شان هوالظا والمكادج زم به ها الم المون الله الله الم عرب و كابري اشارة المعادم الخصابطلة فالصغي والديء كلام المصنف لايدل علي الفية ذلك لكن نقيم التارج فيه شجانهو تفسيم خيرحام فوالمعتمالة طين المرد بالنطاف اللط اللغوي وهومالابرمنه لاالاصطراج لذالمفقورهاهنا غيرشطاصطلا فالالمسفول سالذالنانية وبالجلذ الق لهاع ومن الاعراب فرم المصنف المعنى الاصالة على الدعواوقا لف أنعيله ان الاصرف بلهد الاستعلاا وماله محاواقع موفع المفرود البقتض عدم الاستقلال فلوخلاف الصاومالا محاله غيرواقع موقع المفريف وأرجا رعلياك وناسب ان يفرم انتهى بعناه ونصعالم التي لاعد للعامن الاعراب وهي بعوبرا نابهالانها الخر

مرالغردوذ الرعموالاصافي الخالفتي ومكن انتجاب عاهدا بوعيابرا والحالم ان مفهور مالدمحل وجو دي فصالا عداله عدمي والوجودي مقدم على العدمي النائب انالاص اعواله فيه سلب وماله محالبه فيه سلب ومالاسلب فيه مقرم على السلب المعودمي بين أقال الشاع على الشرور الشارية لليجواب والتعريب ان المصنف قالف المغني لحق إنها نع فلوصخ العب لما هنا فاجاب بانه عماكان المشهورانها سبع منتي ليه هناولللتان المتروكنان حاللهالة المستناة ولللة المسنداليها امراالاولي ففحولست عليهم بمسيطل لامن كوكي وكغر فيعالبه الله قال ابن جروف مبتس ويعزبه الله الخبر والجلة وموضع نصب على الاثنا النقطع ودخلت الفاي للنبرانضهن المبتدامعي الشرط ومشيهاحب الكثاف ايضاعلي فالاستثنا منقطع فقال الامن تولي استثنا منقطع ايالت بسوف علم وكزمن توليه مان اللة الولايد والفر فلو يعذبه العذا الاكبرالذي هوعذاب جهنم انتي وقيل صنصل فانج ادالكفا ووتالم تلط وكانه اوعدم بالجلاد في الدنياو قيل هواستنامن قوله فركراي فزر الامن اقطع طعكي مناياته وتوليفاستق العتراب الأكبرومابينهما اعتراض ويويد الاولاعفالانقطاح فراة الابفتح الهنق على تتبياء الثامي لاالشين واماألنا فغوكواعليم اانز تهم الايد اذااعرب سواخبر الانزتهم مبترا المنظ اللي كاللصفين بالب الابتنزاوان نشرغيرمرتب بالنض الي لف في الدال في الاصل ا وفي الدار وان ياب اشاءة الي دخو كان واحوا با فالقصر التعيم فنصر النارح كلامه على باذكرة من الوجه الثالث في لفرق عين مرير وله غونيدقام ابوة مثله زيراطه وعرو مراجاك على اصعبح قالف المغني اخنلف ويخزيدا ضيه وعو مارجاك فتيل عالله القيعر المبتدافع

وفتلهم

35

على الخبرية وموالصربع وقيرانضب بقوامض موالخبرينا معلوان الداد الأنا الكون خراو قرمرا بطالدا تتهي ي مل بطاله لان المتم الصدف والكزب موللنر المقا باللانتا لإخبرا لمبترا للانفاف عليان اصله الافراد واحما والصرف والكز اغاهومن صفة الطام والسير خلافه وقالهوالخقيق ان الانتابية لاتفع خرا بالقدى مقولة لقو الحدوف قاله بعض وخنااته والأشاح خبران فيه جوزوالرادخيرا سرواز اكرء فالاوك خبرالمبترافي الاصراوف الما وقول والترد فيدمعطون على فولد خالي المتررد موالناك وقلعلت ان خبران يلق بلي المالكال الضافاذا الظلوان بيهماع واوخص امن وتجديجة عان في مادة وهوالليق الحالك وينفر جبر المبترا باللج اليالي بناكم ويتفرد حتران باللغي الب المنكرفي اولا بهجاته وملازا هوالدي وترناك وانكان حبراعندا هاللعاب الدان المستعبر خلافه ولذاكر يقع في خالب السمخ والتردد يرون ميم لكن فها خاللانهن من ألك عني عنه اذهو معطوف على الكم فوله وموضها معطوف علي قواله فوصع ااي وموضع للله الواقعة خبرا وقرقال الناج ففا تعلم لمبتلاف الاصراوف الحارود لأوير إعدانه مسلط هناالينا وليركذلك وللجوابانه موزع والغينة تداعلي كرفيعه بالسبة الميمانقدم وبعضه بالنسبة اليحاها واشاربتقن رقو له الججواب سوال اويره عضالسراح تعديره ان فيله نصب معطوف على ولدرفع وفوله في الي معطوف على في البي فقر عطف محولين علي معولين مختلين المملين وذلك لان قوله رونع معو اللمتبرا وفولد في بابي معو الكاينا اذهو حال ولايقال اللا المعولة للعمور ومعول المعور معو للذاكر العاصل فلبي تفعاملا زانانقو وهزه القاعن عيرصعبيه كايد إعاداكر كلاعم وال

للحاب لانسلمكون مرز االعطف مزعطف الغردات بالمعطوف اغاه والملة فانتخ مأذكو والثالث أن خبركان مختلف في نضبه الياض طامرة النجير كاد ليرمختلفا في نصبه مع ال خبر عسي معنلف في ضبه كانفله عن المعنى فسبة وأ فالخامن يخوعي يدان بقوم فالمنهوى اله نصب على الخبرية وقرأعلي المنعلية والاصعيج عسب ان تفعل الهران تفعل ونقل عن المبرد وقيل نصب باسقاط الجاما وستضن الفعل معنى فارب نقاله ابن مالك عن سيبويه والاالمعن دنو منان نفعلاوقاس تفعلوالتقدير الاولعيد اذلم يزكر مزاللا إفي وقت وفيل فع عدالبر روسرم الزيين نفنى وكادم العي لامعين احتصا النلاف بلفظ دون احزمع ان قارب معين كادومعي عسى ترجي فتضيب قارب مناا ولي والضافان المصنف في ترح اللي كاقال واحيان ومن بابكان افعال لمقادية قالهوفو للحهور وقدخالف في وككرد ابوالعبا ملاس اذاا فترن النبربان فجعلها مزماب الفعراوالفاعل ننبي فاجرك الخلاف فياليع واستنيدهنه الاالقابل فيحبرعب المفعهد وهوللبردفا بالبالارف خيركان وحينين فالطاح إن العاير بغيرة لكرون خبرعي قايارته وخبر كاداللهم الدان بكون صراوة ان حبركان صعلف في نصبه على من الافوال المعينة بخلاف ضبركاد فائه لابجري فيه مستر للنلاف فحيد يرنيكم والله اعلى المصنوالوافعة مفعولابدوير المفعى ليكونه صعولا بدرداعلى صن خعمان للفعو اللطاق بفع جاله واشارة الي ان بفية المفاييراد تكون جلة والزاهم لماذكرهوعيوالاكثرين واختاره ابن للاحب فالف للغيرة للله المكركة بالقوار ماره يمفعو لبداو مفع اصطلق اوعي كالعرضافي فعد الترضا اذهي دالد علي ع عاص من القوافيه مذمبان نايمهم النيار الملك

قال والذي غ الدكتوب الهم ظنواان علو بالمرز بالقو ل معلم العلم في لمت لذبر ع منطلق والمركذ كالان الدر نفسر القول والعلم عنيع المعلوم فافترقا والصواب تع اللهاي ادليه الايخبرعن للالة بانهم معوله كالينبرعن ويرصنص ودابانه مض جلاف المرفضافي للذا الفلايصع النجبرعن بانهامععون الهانغل لععود وأمنا سمية المنويين الطلام قولا فكسينهم اياه لغطا واعا المفقيقة اندمقو اوملغوط النتي له وصلهما المضب الب صولا المدو المعولية وهذا مالم تغب المعولية عن الناحروهن النيابة بباد العور تحويم فالهن النزي كنم بد تكذبون في الملاة التي يراد بهالغطها تنز لصنولة الدسياء المفردة فالد وللغني وعلي فالمالرماصين لالحناج بالمضاه السقتير كرنارعه وخلاء الشي ونصنة الرقو للصنفق ملها المضبان لم تنب عن العاعل في المرح اعا الكلام وجملة كميراد بالعظهافان الويهر بهالفظها فيحكر المغود ولعير الكلام فيه انته بع اقوالا ذلكوواغاالطلام فيصطلف للجمله سواارير لفظهااو معناهاانته عالنا المحاوقة لِي احْمَالُمَنْ المُصنف بالجملة الفعلية اشارالنارح الي الله لاوق. يتركومية والفعالبذ فتألاسمية وافرب افعل تفضير مبتداومامصدريد بيبكرمنماه معما بعرها مصرر والعبداس يكون ومن بهم تعلق خبرها وخبوالمبتدا في وجورا وبعلة وهوساجرحال من الفاعل السنترفي كاللحدوفة التامة اعادا وحبرهوا فيالعبد فخالة كونه ساجدا وظامركلام الشارح اندحا لوزالحبد المركور وهوعيرظا مرقوله الاوران تقع ليسالموضع الاولهوالوقوع فغ الكلم حدف اي الموضع الاولموضع الاتقع محكية بالقول اغاجر بالمتوالشائ اليان المفضود منهلادة بنديج المضارع والامروام الماعاويخود آروانارة اليان المقصود الأيكون فيه حروف الغول



لامعناه ففط فيابني اركب معنا مذفوله تعالى ونادي نوح ابند معو للتالمقديل على ذهب البصريف ويشهرله النصي به في يخو ونا و ان حرب فقاررب ان ابغي فاهلي عنواذنا وي ربه نه اختيافال اني هن العظم في وخالذ في ذلك الكوفيون وقال نه منصوب بالفعل المذكور فالمالك مح واغاتقع تالية الي اخره اشامة الى انه ذكرالتالي للمفعول لاولف ماب ظن ولمين كرالتالي له في بااحلم فاشارعادكروكان ينع لداعني المثارج ان يتعو خ للمفعو الآل لالدايصالا يفع علدمع الدليس عبنترا في الاصرا بالهو فاعام جلة المعني فولدلان مفعولدالناب مبتدااي بخلاف مفعولدالنالتفاة خبرف الأصاكالمععولالناني فيباب ظن ووفوع للنبرجلة سأبيغ ابطال العرافظ المواديا بطاله في العفظ ابطاله في العراف المفردسواكان معرالفظا اوصعلاا وتقريرا تعلم اهما الأذرك وتعلم صوبحالفتي فلاعل العامر في المفردين بلف بلطاة باسوها فالجلة للااعدا وكاس المفردن المعل لد موله والعاوه عد فا سبساة للكم على المعلق العليق بالنصب ظهورة الاء في التابع عرفت من زيروغيرو للاءمن اموره واسترابن عصفور بيولكيروماكنت ادرك قبل عزة ماالبطاولاموجعات القلب حية تولت بنصب موحعات قاللصنف في المعنى و الروان ترعموان المامفعوروان مارايهاوان الاصاولاادري موجعات فيكون منعطف المراوال الواولل الوموجعات اسملااي وماكنت ادرك قباعزة وللاالة اندلاموجعات المقلب موجودة صاالبكا فولدسواكان العاماومن باب علم ممن عنيرة مدز اهوالسبب في تعراد المثالولو اب بالمثالالثالث لاستوكي في الاصام الثارية التي ذكرها في المعني

فانه قارفي باب التعليق عبرض تصياب ظربل هوجارف كالمفراقليوالهذا انقست هاله الى تلائد اقلم احرها الكون في موضع مفعول مقير بالحارية قالوالثاين ان يكون وضوضع مفعى ل قير بالجاريم ع قال والنايا لنكون في موضع المفعول المسرح خوعون من الول وذاكره لانكر تقو اعرفت بزمل وكذا علمت صن آبول اذا اردت علم التي بعنى عهام قالو النائف ال يكول في موضع المععولين فذاح عليماهناكونها وافعة في موضع للفعول لمسح اي غيرالمعيّر مالجار وله لاام تفضيل على الاصح اغاكان افعلاماضياو لمركزن سم تعضيل لانه لوكان اسم تفضيل لكان علي النياس فراسترط في أفع النفض ان بصاع من الجر ومهاما مصوع من الاحصاوه في ويل فالمكي في اعراب مشكل العران اجازالزيك نضب امرًا عليالتميين ومنعه عيى لانه اذا نضبه عليا يمير جعال اسماعاافعاد احصواصله مثالالمامني من احمي و قد قالالله حردكره المقا الله ونوكا واحص كم ي عددافاذ ااصحانه يفع فعلاما فيالم يكن انستع إصدا فعار من كذا اغاياني افعال من الدامن الثلاثي ولاياية صناله الع البته الاف خروز عوق المماولاه المخيرواعطاه الدرهم فلوشاد لايقاس عليه فادالم عكر الاوت فعاص كنامن الداعي علمان احص ليى حوافع إمن الذا اغاهو فعارماض وإذاكان فعال ماصيالم يات معدالتييز وكانت تعريته الجامرا ابين واظهرانتي المعصودمنه ومقابل الاصرالي اشام اليه الشارح بقواهوا سخ نفض الكن من الاحصالجذف الزواير كانتلابه ويضكلامه هويعفاي مبترا واحمي ضبره وهوفعا ماضروا مدامفعوله وا لمتوحالمنه اومفعوله وقيل الهالم فعواواللام مزيله وصاموصولة واملا

تيبروقيراس تفضياص الاحصابحذف الزوايل كقولهم هواسمي للاالوافلس من ابن المن لق وامد انصب بفعال لعليد كقولد عنا بالسبو فالعوا اتنبى فالالمسنف المصناف الياال سموصول والجارو الحرونايب المانعرافي الشاضيف عيرها إلى الخرف المفعور الاوللان المقصول هوالثانب وانيب الجارو للجرو رمناب الفاعل لعرم ذكر المفعو إبه فلا بقال نبيب للباروللي ومهع المفعواليه الصويح والاصا فالمتنع كالمفعو احدها بلاواسطة والاحزاد السطة حرف الحر لاينبغ إن تنتظامها فيبلله التي لها عراص الاعراب والمادمي المرادمي المراح المتعقيقة ولايكو ل ومعنى المفرد والمصاف اليه لايكون عملة حقِيقيلة كيف هولا مكون الااسا اومافي تاوير الاسماني بقال الشيخ لاسلمان المرادمن الحارالتي للاعراب مايكون في معين المفرد باللاصهاما هوا عم صرف الرا ومادحاء من الضرورة ليربعي إنهتي بعض بيوخنا وما فالدالماني هوالذيحليه الرجوه اعتراض التنفي عليد غيرظا مروعلى لام الرمامين فللماة كالمفرد لا يحكم على ما بالادات محمل والمحال للا قال المتلح فعليد كانت اواسمية ان فيل صاال كته في تعداد المتنال هنافا لجواب ال المضاف اليد عاكان مختصا بالاسا وعابنوهم الك كابكون جملة فعلية فنال المعالمة الفعالمية اشارة المانه صخواص المفروومثلد مالح المحالده والجاد هاهنا حالة صاللمن وقله فيلدينفع الصاد قين صرقهمالح مملا يقتضيان المفعم لبدله معطفي المحرو الخقيني خلامد في المجلد همارزون الياطع لم ينعرف لاعراب يوم وفيه ثلاثة اعاريب احدها اله بر لهن بوم في فو له يوم التالا ف فيكون مععولابه كالمبر لهنه

وظامرعامة المعنى ندبر المن المفعول الثاني وقرره عالمتني فقال قولدوبرامنه في الماللة بعني المفعول فاي وحواوم الثلاق لان مفعوله الاول عدوف والمقدير المينان هم وم الدلافي منهم و وقت بعض بوخنا عن شيخنا الليقائي جه الله قط الذالضميرعايدعلى لفعو آلابتيه كونه تاينا الناالد فن لقولد لاعني اي لالتفق اللدمنم سي يومم بارزون ذكره ابن عطية ففال ومحتمل اذبكون أنتصابد علي الفلف والعاحل فيه فق له لا يجيف النالت انه ظف اليف المتلاق لين في الناس يعم الثلا يومهم بارزون في له والديرعليان يوم الما خره تعرض الدليارما ذكردون مالله مع ان التعريزلد إوليكونه المنوج وقد تعرض بزا لمصنف لديد كون صاعد اذاح مضافااليد فقال واذالاتفاف الالليجاد تعالمة خوايتكرواذ اطلعت المتسلى وفت طلوح المتسفان قالت ماد لدليل عليان الجلة بعداد افي موضع ما قرب قلت الدليل على الرء ال الجالة صعصة لمعني اذا من فرشية والملة لخصصة بشادة الاحراماصفة واماصله وامافيتا وياللضاف اليه و من الحلة لا يجوزان تكون صفة ولاصلة لعدم الرابط لها بالخص فتعين النالذ الني في الدالة على الماضي الي سوامكات ظرفاعن فعرض المداذ اخرجه الدين كفروا اومنعى لابه تحوواذكروا الكنت فليلا فكتركم أف للالا من المععولية عنوواذكرفي الحاب مرتم اذانتبذت فاذبر لاسمال من مرح عليصر البدلي يسيلو فكوعن المتهر للرام قنال فيه اوصصافا الهمااسم زمان صالح للاستعناب مخويومية وحيين اوضيرال لخوقوله نغالى عدادهميتنا واحترز بعوله الدالة عليلانيون اذالدالدعلي جرد المعليل لقولد تعالي ولنععكم اليوم ادخلهم ومماان فلااناحف عنزلة لام المقلير لاطف وفيد الرحلاف كاسيات وقرا الداليه في المغنى بقوله وسل من حرف بمنزله لام العلد اوطف والنعيل

هستفادمن فية المكلام لامن العظ فانهاذا فيلض بتداذا سأوار برالوقت فتفي ظا مركال الألاة سبب الفرب وكان انتي صن ادالد للة على لمغاجأة ان قلنا انها ظرف وعاملها المعلالذي معرها كاقاله ابن حبني وقال لشلو بين ادمضا الملة فلا يعلينها الععلو عاسلها محروف يداعليد المكلام انظر المعنى في الدالة على السننين لا حتواز من اذ الغيايية كاسياي فيله الداله على الماك لليوللاحترا زعن الدالة على لرصان بالبيان معناها مكز الغالب قال في الغني وهظرف للمان انفاقا قال الحفش وقد ترد الزماي قا والمصنف عنامن قارباسيتهارد أبرخ وف علي موعي لاسياة بجوائنا اكرمتني إمس اكرفنكرالية لانهااذا قدرت ظرفاكان عاصلهاللجواب والواقعف اليوم لايكون في اصرف لل ان هذا مثلان كنت قلنه فقد علمته والسّرطلايكون الامستقبل واكرن لعفيان تبت اف كنت قلمته وكذا منا المعني البوم الراصر والي اصل وصر كان الثارج واستحاث للصنف في المغنى وجه الاستحادان لما مختصة ع بالماضي وعين تداحلي صلق الزمان في عدو تفسين التي عمر مناه غيروما سب واليفافإن عاملازمة الاصافة اليبليلة كاذوحين تضاف اليالمفردول اشا الحية لكاء في المعني بعوله وقال بن الكراء معني ادوهو حسن لا با صنصة بالمامي وبالإضافة الي بليلة اليلجلة انتهي فعله فنصاف الي بليلة يواكي الاسية والنعلية التي فعلها ماص لفظا ومعيي لقوله واذ قال كرا الملاكلة اومعنا لالفظا كقوله وأذيرفع ابراهم القواعر فيله وتختص بالمعاية اي الني فعلى ماصل ومضارع قال في المعنى ويكون المعط بعرها ماصاكبيرا ومضا يعادون ذكرء وقد اجتمعافي قو لاي رؤيب والنعتريل غباة اذاريتها وإذ انزدالي قليم تقنع فيله على الاصع مقابله الاخفشرفانه جون في خواذ ا

الماا نشقت ان يرفع الاسم الابتهل نقلد ابن لمصنف ولصه ولا تضاف عن سيبويه الااليحلة فعلية وقديلي الاسم وتفعا بغعاصم عليتربط ذالنف بر لعوله تعالىذاالماالتقت واجا والخفش وغوهن اان يرتفع بالابتكا وفيا متناع صجالا مسم بعراة لاعنبراعنه عنه معتر ومابرهما اجلا الخفش قول فتضاف المايتر كامتانا اي ولا تضاف المفرد وسن اصافتها البدي مخواما تزكيح يت ميرطالعاقا الدالفتح ويحاب المام ومن اماف حسب الي المفرد اغورها فالالمصنف والت مخط العابطين اما تركي حيث سميراطالها بفتح ناحيث وحفض المبراوحيت بالضروسا يتلوه بالرفعال موجودفه فالخبرانهي وفي ملاحاج الضاان بعصم بعي حيث اذااضيف للي المفرد لزوال علة البنااي الاضافة الي اللهد فالوالا شريقاوه علينا يه ح لترود الاضافة المالمغرانتي في واضافة المي المعلية اكتراك ولزكره ترجح المف فنخوج لمتحيث زيلااماه قالدفي المعنى فولد وتختص الفعاللا فياي بكون نترطها وجوما فعلاما عيا اماالا وارفبا لاتعاق وإما النايز فخالفه فيداب مالاء وابزعصفوى فالإبالغنى ويكون جوابها فعالاماضيا اتعاقاوجملة اسيلة مقرونة باذاالفجايية اوبالغا عنوابن الأووفعلا مضارعا عنوابن عصفور ليلالاول فلانجاكم اليراعضم والناين فابخاج للي لبراذا هستولون والناك فلمان والي البرفنهم معتصر والرابع ولمادهب عن ابراهم الروح وجاته البتني بجادلنا وهومو ولجادلنا وقيل فاله الفا الالجواب محذوف ايانسموا قمين فنهم فقتصر وفاية المضارع اللواب جاته البنري على إرة الواواوم زوف اي افيلهادانا فايسان من صنكالما من قوالشاعل فوالعبارالله لماسقاوناوماو يحن بواديع وأثرس

الرد

فياوينهامح

وهاشم فيقالاين فعلاها ولجواب انسقاونا فاعالبعع إصاروف ييسره وهن معين قطوللجواب معروف تقديره فالتبد ليرافي لدافيل والولدان اصرص قولكر شيت البرق اذا نصرت البد والمعني لماسقط سقاوناقلة لعبراستمة قالدالمصنف فيلدوها اليبنا أوبينا أغااتي بالمهزة لقصر حكاية كالرم المصنف وبنما وبينا بينان اللجالة الاسية والفعلية وخفض المفرد بها في الاصابين التي مي ظرف مكان السبعت في الملكة فصارت بينا وهزيدت عليما الميم فصارت بينا ولما فنها من معني لترطاح يعتعوان المحبواب بتمبد المعنى والافصلح فيجوابها عند الاصعوان تصيهما اذواذاالينا يتلن والافصع عن غيرة أن تردعنها ومنه فببنا عن رفيه انانا انتقى من حرالاك المسلم وقوال ج واصابينا بين افروت الميم عالغه قوله والصديران صاكافية اي ماالمذلون والحذوفة على لامه ادلله روف منوي ومفرى فاللصنف الواقعة جوابًالنطحان ومذا لا ينون الفالادخولها وللمرجنلاف عبارة المعني فالما تنو وكار قالية الملة الخامة الواقعة بعر الفاواذ اجواب الشطجازم ولذكر وقالادماميني الذي في كالام للجاعة الالكا ويجواب الشرط الجازم محكوم به لجدوع الغا وماجدها وفترمج المصنف بدقها منزا وفيايان بالقال في افتسام العطفن الباب الوابع انه فوالطبيع قالالشني يحاكلام وهناعلي الم به في تلك والمعان بكون مراد وبلجلة الواقعة بعدالفا ولذا محوع الجلة والغااواذا اتنى ومن كلام الشيق حمله الله يستفادان حكم اذاحكم الفافا بأبت للفايغب لهاغ فالالمصاميني وهذا الني ذكرة اللاكم كالتحياعلي ماينه وذاكرالان الغاوما جرها لووقع موقعها ماهو

مصدريمضارع لمزم فنسكم علي المجرع باندون عراجم بالمذالاحتبار وهومعترض بإن الصارع للجزوم لم يفتح و حدة موضع الفاوما بعرها واغا الوافع مجوع البد التي هوصدرهاولوكان المواد بالمفردما يظهرونه الاعراب غيرملاحظفيه مأيصحبه للزم كمكم على يؤمن الحرالني لاصرالها من الاعراب بانها ذات محل نسراالي هذاالمعتيال تركان الواقعة جوابالشط غبرحا زمرام الهابالإعاع متلاذاقام بزبرفهوم كوم مع انها يكن الاتصدى عضارع مرقوع فتعول اداقام وس فلواعتبر مانتدم للزم ال تكون هذه الحلة ذات عيارهوباطل الشهزاذاكان المراد بالمفردما بظهر فيلالاعرب الذي افتضيد العاصل البابق لم برد عليه ممزاللك ورد كاغ قال الممايين في الماقالد المصنف هنامن الليزم معكورب لاجر الفافلا وجد لدف لللزم لاجريد ونهالا و من الفاها نعة منجرم مابعرها قال المني فريدنان مرادة ان المن معكوم به لماجر الفاصح الفاانة كم في له لشرط جانى حد ا دواة النوط وضعف التعليف جلة بحلة نكون الأولسيب والنابسة مسبب ودن عدم مرا لمغاريه لايكون الافي المستقبال قاله بعض المراح فله وصلها للجرم الياخره انماكان صلهاللخ مركانها لم تصلى بمغود يقباللخ مراهظا كافي فولاء ان تَعْمامٌ ولاصلاكافي فَولاء انجينني كرمتكر واذالفا والامانيا للجزم من لفط الفعل وصله لانتخطاهما ومنهنا ليتفا وحكم التنبيد الات اجالاادمفلوم قوله مقرونة بالفااوااذاان صالريتون كيكون كله جزم اعم صن ان يكون له عدال اولا محاله والنابي هوالمراد وان اعبو فالا قتران كونه لفظا اوتقريرا فسالهجنم وهوالفؤ النابي وهن قوله ع فاصفحوان فام المياخ وبتغاد القو والثالث الدي اشارالمه الشارح وهوان

للوالمنعاوحل والمثال الخضع وحينبر فكان الاحسن ان يقو اللئاج فأما اذاكات جهد للجواب فعلها خالعن الفاول فطالما جي ويوبوللمنامع المرفيع ويتواعلي اي اليغيرهذا العقول والجواب الالمصنف المنتعرض للازا الغول في التنبيد لم يحتج للاطلاق البه هنا قال لث رح و تيتبير الشرط بالجارم لا اخره لماكا هج ترزم فرا العنيل اغاياب في علام المصنف في السيلة الئانية بمه عليه مناولاكان معترز الفتير النابن وهو في له بالفااو باذا الغايلة ياني بعضد في قواللصنف فاملخوان قام ريدالي احرة وعقبه في التبيه الذي عَمَتُ ذَلَا لم ينع ص له فيله خالعن الفاا فتصرعلي لفا مع اناداالفايية متلها لكونها الاصل فقرا فتصر علي اهو الاصل قال المصنف فلماغوان قام بيرقام عروالح جوابعن سوالمقدر مررت علي فهوم المخالفة لمقتضي لمقارنة كأن قايلا بقول اذالم تقترن بللا علوابية بالفااولاذا وفلنابلها والحالة من لاصالهافالم اللهي المادا اجاب بقوله فعاللزم صكرة الياض واضافة تصاليل للزم إضافه ببانية وكذالفول في فعرالم استطاط كم فايان احري عُ المفصول برونها الاالكلام ف المواب لا المرط قال الشاخ فلاعلت ونحالفع ليز المي الخرم هذا هو ف فسرابانعي فيكن ان يقالبل عاعمات وبصواللهاة باسرها قالاينا بإلاليل وكان الاولي أن يقول إن اداة الشرط طالبة للمفرد بطريق الاصالة فيت مارجرته الرت فيه ماعلت في صل المعلين لوجودهالم يف لهاتسلط على المن اسرها وعين ان يباب بان هذا هوالماد وقوله اغا تعرافي شيين أي في فعلين اصاله لعظااو صلاقال المصن وللناتقوالذ الطلعت عطنت علبد مضارعا واعلت الاول الياحر

هذلالياعلى اعترم وقرساقه في المعني بسيفة قباللتع فالهر بصنفال الدصاهيني هذا لدلير منتقض وجلين احدها ان هذ االلازم لبسرياطن في باب التنازع ومااستراك منه والنالي ان قضية هذا الاسترلال اذيكون المعطوف المذكو رليرص عطف المولات وحينيل بكون الفعل الميزوم لفظا معطوفا على الفعل الميزوم معملا وفعالاهذا الفعل المجروم وهوالف الاننيس معطوفا علي لفاعل الواقع بعن وهوانوا فغير وقع هذا الغايرينما فرصنه وكان المصنف لم توتض فاالدليل لماذكونا اولغيرة فاورده كمالي سيلط الدية تعييغة تشعربالمتربض الثهي ونتلاعند الشهن لم بتعرض له فيه وعبارة المعني في الدلهذا جازان قام ولقيعرا خواك على على الاول ولوكان معاللجرم الجيالة باسهالزم العطف علىكمة فبران خراتن والتهويقع في تعبض الشه وليعد بافراد الضير وفي بعضا وهيعدا بتنبيد وهوالصواب لانالكوم علي عاللاول واهالالان فيجب اضا الفاعل في الفعال الثابق وهوهنا منفي الته وفال الشارج الزمي العطف على لم قبل ما مها وهومتنع هذي الفرماجون الديم عرالة في فق (الثاع ومن يكر، اصبي بالديث و رحد فاي وقياً ربي الغرب ادا جون انكون خبرقيار محذوف والجلة معطوفة على لله فقدعطف على الجلة قبل تمام وذكر ولان خبران في نيد النقديم ونصه في الخنص عنداوايعث المسند ويجوزان يكون صنداوالحيزوف خبرة والللة باسرها عطف على حالة ان صع اسم اوخبرها انتهى واسمان عايد علي قِ مِن عنواذاً إلى العام الي لفظ معنون بداي مدلول بدعلي ما وسابل ابتة علت عاسبق بطريق لاجاز فقوله المحن المراه بدالمعي فبهوهسرا

متارقولهم التنبيه عبارة عنصايرا تية علت عاسبق اجا لاقال المصنف ماصراقوم ايصع فاعلى ثمان العرض السوالعن كونه ذاصراروا يراعلي وللرمللوب فطان المناسب ان بيتوالذا قلن ان قام زيرا قوم هلااق عل اولا اذكلامه يدرعلى ذالحراثاب مكن لايدي ماهو قله فالجواب قيل لافاسية لعولد فالجسواب اذبصع الاكمقا بقيا واجيب بالدلوا قنصط في لد عبل كاوهانه الجواب واليريجواب باللجواب حادكر بعد الخلاف صرتباعليه فالراكا مختلف فيه قدر ذلكواشارة للحواب والقدير الخبرالمبندا جلدخالية عذالصيرمع اندواجب فأحاب بان اللبرمحذوف والمذكور والعلبه فال المصنف فبادلير للجواب فكرم المصنفة لكرلكون للجاب متر تباعليدوكان الاحسن ان يدكو للجواب لم بيدير كوند صُفرعا عاماذكر فا الشارم والاصل اققم اذقام زيداقوم فيكون هذا هوالاصريض ذلامعني له وكان المناسبان بيوكالاصلان قام زيدا فوم فزفاة وعوضعند اقوم فيمطانه ويعلم هذااذ لاحتياج الجالتة يم والناحير لكن عكن اذبكون له وجه وذكر ولأركن ألأ فايعوض هاهناان يكون مقلطالاموض ليلايتو وكوند الجواب فعوض متعدما فإجعا فيصطانه ولذاكرءكان اقوم انقام زيرا كترمزان فام زيلاقو وكلام المصنف لايرد عليد شج عاص و عليات وسالت عن المعني الالصل اقوم ان قام رس فوله وهومنه سبوية ظاهم انسيبويد يعين فكرويول عليخ لكو الفتو لالناور صع اله في للعني نظاعن سيبويد الديجو تكونه مولياه الحوج لتتديرالفا والمتدالكون بلالة اسية كاسياب عن الدماميني وبجؤكونه <ليلالمسواب وحينيز في كلامد سي فكذا في كلام المصف اذظاهم ان القايران دلير للجواب لايقولونه نفس للحواب عليالاضار المعنى والغا

المقارة كالموجودة كقوله ص فعالله من المقاررة كالمورد عندالبرد ان قت اقع وقول زهيروان اتاه خليليوم مسلة بيغو الاعاب مالي ولاحم وهواحدالوجهين عندسيبوبه والوجدالاحزانه عليالتقلام والتاخيرفكون دليللواب وحينين فلاجن مماعطف عليه وبجوزان لينسوناصالما فباللاداة مخوزيدا ناتان الرصه وصعالبردتقد بالنقايم محتبابا نالسياخ احصا فضوصعه لاينوي به غيره والالجاز ضرب علميه فسلانه يالدمامين ولسيبويد ان عنعان افؤم من فوالدان فت افزمواقعة موفعه اذلوكات كناكر كمبزم وتعديرالفا إلما نعد منالم معلى خلافالاصل كاسماو تقديرها موجب تعدير مبتدايكور اقع خبراعند ليكون الحلة اسية ينقل لينقر برالفافان قلت وتاخبرالتوعن معلد عليخلاف الاصل فهوصنترك الالزام فلت لكن بترج مزهب سيبوية بالتزام العرب ونمثل هذاالتركيب كون الشرط ماصياو هواية كون للوب محذوفا انتى كلن نقلعنه فالمعنى فباداكرء عنوالكلام عليلملة المستاعة الديقولون مخوان فامريدا وماله على المقدم والتاخير خلافا المبرد فانه يقوالنه علياضا الفاوهوموا فغلاهنا ونصه التبنيه النالث صنالل مامريفيه لخالف اصتالف املاوله امثله احدها يخواق من فولكر ان قام زيل افعمود الرعلان المبرديرك المعاطا رالغاوسيبويديركانه مقدم منتاخير والاصرافةم الفام أدروان جواب الشرط محذوف ويده التواصف وضط ذلكر كور البترط صاصيا انتهى لذلك قالالمماني الدسكت وفيزا النبنية عزالوجد الاحزولضه قوله وهواخز والم عنر يبويد الضيرمن فولد وهوعايد اليجعر متالله المذكوة

جوابا مفونابالغامقررة ومنزاالوجه كسالمصنفعن نقله وتالب النبسهات الزكعة ولماج في صلور علاف استانف ام لاأنتى وفر نقالل دي عن سيويه مثلها هنا ونقال عنه جواز الوجماس اذا كان السوط مضارعًا اليضاونصة اختلف النعوون في يحرب الوفع بعد اليعدالماض فالهب يبوبه المانه علمقة برالتقاريم وجواب النرط معدوف غ فالاختلف في لحزيج الرفع بعد المصارع فذهب المبرد المخانه على لفا مطلقا وفصال سيبويد بالال بكون فتلهما عكن ان يطلبه مخوانكر وفي البيت فالاولمان بكون علي التقديم والتاخير وببران له يكون قباله ما بكران يطلبه فالاوليان بكور علي ذف العا وجو زالعكمول فهي إذا تقوروس علم أن النقل اختلف عن بيويد وعكران يقال لمنظمور عنسيبويد انه على النقة يم والتاحير ونجؤره م الوجد الاحترخلاف المشلورعنه فنناقتصرعلوالوجه الاوراقتض علماهوالمشورعنه وحينين فلااختلا فكالالد بعض شبخناق لد لغر للبواب فيه نص ذهوجو والجواب ويمين ان يجاب بان علي في أواله عليضا والعامعي مع أي هو لغن الجواب مع الفاالمضي والمبترا فاون في إهراجاءت على معين مع فالجواب لغ قالف المعنى الثالث من معابن على الصاحبة كمع يخووات المالعلى بدوان سكر الذومغن المنابر على فلم منهي في له مع المبتدااشا رة الميجواب سوال نقديرة ال الععالديو على تلين مبر المعاليج لدة فاجاب بان في الكلام حد فاونعديرة ماذكرهاليهذا فكان ينبع إن بقو اعنه فو اللصنف عالاق مع الماعل كأفلناق والمصنف كالجملة المنعوت بهااني بالكاف اشارة اليعدم الخص ففاذكر

اذالجلة التا لعد للفرد ثلاثه انواع احرحاللهد المنعوت بها النابي للماة للعطوفة بللحرف الثالث للجلة المبرئة وصنالادو لمادكره المصنف ومتال النائي في حاله الوفع ن منطلق وابوه ذاهب ان قررت الواو عاطنه عليك برفان قررت العطف عللهاة فلاموضع للعطوفة اوقارت الواو واوللا الفلا بمعيه ينها وللي لنصب ومثال الثالث فوله تعالى العالل الا ماقد فيرالوسام فيكلك ريك المزومعفية وذوعقاب اليملان جلةان ربررالياخ مبدله متعاد صلهاانكان المعن عالقوالس أكرا المحافز قيار واماان كان المعنى مانيو للكاس كرد اله ألدي فالوالد رامن قباكر بخلة الزير ولزو معفرة مستانفة اسيدنا فالخويالذا الكارلم بغولوا مأد كرقاله الرمحتة كفيله المصنف في المعنبي كاللناسب المشارح الدينعون لذلك بالمحصفي الانواع الثلاثة كانعرضه في المسلد الانب اويترك فيماولف الغني الغالث المبدلة كقوله تعالى ابقالكر الاماف قبالدر الوس قبال الا ودرو والمراد والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع والمرابع المرابع والمرابع والمر وعان اسناد نيا الليلالة كاجازواذا قيلان وعرا للدخق هذ اللهانكان المعنى القيل المسترو الاما قرقا لؤاماان كان المعني مايقو لكريكفا رقومك من الْكِلَاتِ الموذية الامثل ماقال الحنا رالما صون لا ببيا بهم وهو الوجه الذي برابد الزعفيري فالجالة استيناف التهي فالشاع وذكاروناب النق والبرلاي والبع لجلة واقع واقع وأبالنف وأسراك خاصة كأ فالعني ذالنعت لا يكون ما بعًا لجالة والمع عطف البيان كالنعت والتوكير لابكون تابعالي إذات كان لعظيًا واللفظ مرر اللفظ الاول قالالدماميني هزاالحظيم عبنل مثل فولناريد قام ابوه قام أبوهان الععالية

النفية وبله ما الرفع على فاتاكم لحلة النبر فهي عنه لجالة الهام والس فياب السق ولافي باب البر والفتي قاللهم كيسلم ان هذام تاكبر المراولا يكونص تأكير الغردات وانسرفلانسلمان الثابنة ويحارفع واغاهي عجرد تكويرلفط الاول انتهى في له علي جوع ١٧ -نياع اليه ادكلام المصنف يد لعلي لك والماد بالمج في هذا الهينة الاحقاعية فيله والواو الاستينا فيله فطراذالوا وعاطنة سواكان مرحلها مستانفاام لالاستينا فه والجواب انمراده الالم تقدس د اخلة على المصتاعة ولذاكر ساها واوالاستيناف ادمرخلهامستانف ولوافتص عرفوله لاعاطنة ففاه اذهوشا مرلااذاكان العطف على البرك اوعلى اصعري في له لمقرب الما في من الله الحاصل النار اليدان الفاه كماراوا الالجالة اذكات مغاليد فعلها ماص ووقعت حالمكس الساني إذ الحالية تناق المعنى شرطوا دخول فرتخفيها او تقادر اليكون المافي قريباً تُمْنَيْ لِلْأَلْوَمُ أَقَالُ المَّيْعِ على على فكانه ذلكر والشي ود اعلين لكر والانتنواط وجودها في كلامهم ملغوط بها أومقرين ورد هلا بعض بانه كلام مزعير عقيق نظرمهم الي لفظ الولفظ المام والتعقيق علم المنافاة وساية ايضاح ذلك، عند الملام علي اوجه قرقال لمنف واذا قالت قال ني عبر الدمنطلق وعرو مقم الي احرك هذا اذاكان الواومنجماد المقواواما لوقا وزبر منلاعبر اللدمنطلق عرومقم وحكيهن المعع بواوالعطف فالحالكامن للمتين دالاتيان بواوالعطف يفنضخ انكابج الة مقصوة المعكاية وان كيغروا والعطف فالمحاللجدوع فالالنارح والناني البدر لخوقولما فولله البجرلا يتمنعن ناهذا صمى بيتعن والافكن في السروالمفرص كما قالالدمامين ويالحيث في الميدت ما قالد الصف

وللهو

فى الرير عبر الله منطلق وعرم مقيم من العالم المع علالين اذهوم المول وكامنما على انفراده جزاالمقول وذلك انجلق أرجر لانقتمن عنونا هوالمقوادكاواصة من الملتبن حزبة فلامع ألها والفوابا ندالا المميل لكون النانية اوفي بنابتة المعفي المراد بعيد للان المصنف يكون حينين لم مناليسيلة المعصودة بالكرمجليا واغا مثاليش طهااننه وماستبعاه لا بمائ صالت نم المنيل على كراسم فالسني وهذا البيت كان كان ياتي فنهما قاله المصف في قارريرعبر الله صطّلق وعرمقيم لم يتابه بناعلى قوله واغامتارية تبعالعلا المعاني وهانا يشلون به بناء عالن ه الله الاولي كينة والثاية تابعة لها التي على فان ولالة النابعة مااراده من عل الكواهة لافامته اولي بالتراعليد بالمطابقة والاولي تدرعليه باالنزام في المطول فان فلت فوله لا يقني عندنا اغ إير والمطابقة عاطب الكفعن الاقامة لانه موصوع سنبيج اهااظها ركواهة المنهي فن لوا رصدومفتصمانه فلالالعاميد مكون بالالنزام دوك المطابقة قلت نع والزجار قولنا لا تقع عندى بحسب العق حقيقة في اظهال كواهة مضوم والتأكير بالمؤن دالعليكا لاظهار الكواهة لاقامته بالمطابقة انترق للمصرراض للداذاعاد لريتع ف لوجد نضيه وهومن المصاديرالمنصوبة فبغواص زوف وجواب ألجرياته مجرالمنال والتقريرسم ابيناوللها معترضة بين لمبتر وللنبرق له ايالوافقه في البداالكِلام لماكانت الابتدابية كاتطلق على الجلة الواقعة وابترا الكلامكن لكرء تطلق علي لله المصرى بالمبتدا ولوكان لها صاركا قاله في المعنى شار الشارح اليان المرادهذا الاولدون الثاني فالعرول إلى

ان المراد ما ذكرلوجلين احدها فصل النعيم للحلة الاسمية والفعلياة والناين انهن شاملة بليلة القي المع الخلاف تلك ولذ لكرفا رفي المعنوان العبير بالمستانغة اوضع غمان قوله في ابتراالكلام لايخلواماان يكون المرادبة المنكلميد اوالكرم الاصطلاح فإن الدالاول حرجت الدالستانفة استينافا بيانيا والإلمينتع باالنطق وانادر الثاني صبالله المبتلها عرص المرتقع ف أبترا الطُّلافَ الله ويسمي السنا نفة ايضا قال بعامه واكرءان تقول لمعايرف العبارة ولمريقل الاستينافية اوالمبتداة بظهران الاوليا وطرفه لا قرمها انتي وهو غير حيير ما قدمنا لاعن المعنون الثابية اوضع لانالابترابية تطلق أيضاعل الماله المصررة بالمترا ولوكان الما يحل الم مخوانا اعطيناك الكوثر المواد يخوما ذكر فوالخ الوى وهذامبتني عليان البسلة ليست من اوايل السور والالمتكن صستانف ف وكان الاولي ن عمل بجيرالله الرحن الرجيد اذالم لقع ضمالحتلاف كافي اوالاالسورقال النباح والثان المنقطعة عاصكم لذ افي المعنقال الدماميني مرادة بالمنعظعة الني قطع صافيلها لفظا اومعني فالاول مخومات فلان جداله فالجهد المعامالرحة صنعلقة بالاول مزجله العيل صرجلة اللفظ ادكر بط لغظا يربطها والثالي يخو اوايروا كيف بسروالله للنافئ تم يعين فان الربط العنوي مفقوركا بقول م المصنف بعرمن اذاعادة الخلف لم لقع بعروبيتر روا برويتها مع الأربط لعظيموجور وهوحرف العطف الفي فقع لدنث يعيده مستانف وهومنقطع عا قبل معنى لالفظا قال في المفنى الرابع ع يعبل جرا ولم يروكيف يبروالله للنانق ثم يعره لان الاعارة لمتع بعداي الحالان فيعروا

النبي قوله اولم يَّلِي اعموا ولم يروافيامضي وكيف مفعنول مطلق بيبدوا .. اي برايسروالله الخلق اوسالاي فحال برواللم للفلق وقوله لالن الاعا تعليالدن غيعير مستانف وللحنيكون لهامعالي فيكون لهاسل فلوعلة للمنفي لللنفافيكون ببانا الاحتمال المرجوح فى له لهزند بصير النيران مزاح ن ويصم إن يكون منحز له لايقال إذ الا رعم وصد المتكل يحزد لايا نقوارطرف الية احمارضه وقوله فينبخ للقارك الجيسخس السيف القران وقف واجب قالفي المعنى وقين حاراته والمناوكي ان الوقف على قولهم في الاندين واحب قالف للغنى والصواب الله ليس وجيع التران وفف واجب الغر وطاهم عنر الفرا وقال المرا المتوقيق ببرج زوببر كآ المنحاوي بان الرادان في الواجي عشر العقدا ومرادالمبن الواجب عنال الغزاا تنهى في له لانها مستنافة استسافا مخويا قالالعاميني واكران تقوالذاجل أستينافا مخوياكان اخبا راعنهولا النياطين المنفوظمنم بانهم ليعون فروالاسكارهوانه لامعني للصفطمن هوفي فسرالا مراك بسمع كااحبرعند فيكون المصنف قدوقع في فرصنه فان قالت المقريرة يمعون بعلالفط فلااشكالقلت هذا ألمقترر يصح مع جع الله إن صفة ابيا قتن صب المقارير الدالاستيناف يكون تحكاانة بيمكن للوابعن اصرالاشكا ليانه اذاجعالستيداف مخويا بكون اخبا راعن هولاء الثياطين لا بوصفكو نام محفوظات ما التي غران في له يخويا اي مختصاً به الخاة ادالاستيناف سواكا ن جوالا السوارمقدم ولايقوليه النوي يخلاف البيابي فان الاستيناف عنه ما كان حوايالسوا المقرر فالحاصلان ببنها عموا وخصوعًا مطلقًا

وعكن ان يقاللا اشفر نبسه ما كان جو ابالسو الصفور للبيانين وماليكن كنالكر اللغويين الاعتابة الاصطلاح والله اعسلم فللاستناف بيانيام وممزابانه لحمانع من كون الملة مستان المستينا فابيان وتفازل السوال ماحال التياطين بعر للحفظ قال الدماميني في العني لابكون استينا فابيانيا لفساد المعتى ولضه اغالينس المعنى شقاد والتجعاول جواباء البوارعن العلة كالثاراليه الزمخ شرك واماعليان بكون جواباللسوار عن الليباطين بعل الحفط منه لاعن السب المقتضي المعفظمنم فلا ببشر المعنى فاطلوق المصنف الفولامتناع الاستينا البيال كايتونب عليه من السارغيرظاه إنهى وله وهوماكان جوالا لسوا امقرير ظاهره ان السوال محقق تقدير لا وكديس كذاكر والهومفروض التعدير وكذلك قال للصنف فغايات وهوفي المتدبر جواب سوال معتس وسابة الكادم عليد فلوقال وهوماكان جوايا لموال مقدم فرضالخلص ص هذا في فتعير أن بلو لكلام منقطعا عاقبله ان فيل لا يلزم منعدم معة الاستبناف البيايي الإحقال لاحتمال الصغة أوللاال فلايتعين الانقطاع الابعرابطالملاكرفالجواب انالصقه وللال لماكانا غيرصعيمين في لفنس الامرعناه بمعالمصنف ومن وافقاد صاب كالعدم فاللمصنف ولاحالامنها معدرة لم يتعرض المالي يرالمعدرة لانحكما مكم الصغة وعلنها واحلة كافي المؤن وصح بدالمتي وسياتي فاك فالالشاح اماعلى فتربرالصفة فالانه لامعين لاغظ من شيطان لايسم فال في المعنى من الاستيناف ما فل بينها وله اصلات تشره احرها السمع ومزفول تعالى وحفظا صرى كارشيطان مارد لاسيعون الااللا الاحافيان الدهنيا لأئر

الى اندصفاذ لطل شيطان اوحال مند وكلاهما باطراد لامعنى الحفظ منسيطان لا يسمع انتني الشفي فيله اد لامعني للحفظ من سيطان لا يسع تعلى للبطلان كونجلة لاسمعون صفذاو حالارقال المناير بصرون السيعي ان يكون وصفاوان لكون الاوللواب عن اشكال الربخ ي الدلامي المخطص شياطير الإسعون ولاينتمعون هوالنعام سماع الشيطان سببه الحفظ عند فالشبطان حالكونه محفظ عنه هي الكونه لابي واصري للالير بازمة الاخري فلامانع النيج فنع للغظ مند وكونه موصوف تجدم الماع فيالة واحدة وللبولل انعدم الساع ثابت قبل للفظ واغاهوعه وبسببه واعترضه السيين بان الصفة هناكا شقة فلابرص ولها الموصوف قبارصغه والالم بتزكا شفة هذا هوالاسارالسابق الالفنهواما سمية الشوباسم ما يووالبه فبازوالاص المحتيقة قالاسن الصفة الخاشفة هالفنك فمعنى المبوع وتبينه وظاهرانجملة السعون الالجلت صنة المسياطين السيت الألرة فيله فلان الذي القيدي معنى المال هواجها والشياطين لايوتررون عدم الماع ولابريل وندفاله المصنف في المعن عبارة المغنوالمصنف فان قلت اجعالها حالامقدرة الخ وحفظامر كالسيطان مارد مقدم مراستماعه اي بعرالم فظ قالت الذي بقيل وجود معن الهوصاجها كالموريا في فهار مررت برجامعه صقرفايرا بدعدا أي مقدر حال المروس به الله لصيد به غرّا والميناعين البندون عدم الساع ولا يريدونه اننهي ويحت في هذا الدماصيني فقالهذا ضعيف اما اولا فلا نسلمان الذكيف لرفحبود معي للا ألهوصاجميا ولهجئ الانقلمهاعنيرة ولوقيامعي المثال صررت برج لمعدصتر

مغدى الصبربد في العرعلي نكون مقرى سم صفعى الصعسواكان هو القدراوغير وامائاينا فعايقة برتيم أن الذي بقرر موصاحب للاله يمتنع في الايد الكون التياطين يقورون عدم سماعهم بعد المحفظ لماراوة من الفارف بالمهب والطرح عن الاستراق واحاثالنا فلان قوله ولايريد ونه لاصرخل في كونلا المعدية الها قرتقع حيث لايكون صاحب الحالمريرا لهاكااذا فالالامير لظلوم ادخلاليي خالدافي عذايه واغاعدات عن المنيل بقوله تعالى دخلوا ابواب جهم خالدين فيالاحقال النيال عدوامريرين عارتكبولاص حرعة الكفرانني واجاب عن ذلك المنفي فغال الدليل على الذركر الذي يقترس وجو ومعين لحال موصاجها الفطال ضيرا بجودعل الجها فيحب انبكون في مقدم كذلك لأنه بعناها فيجب انبكون مقدراكمال صابحها ويمتنع الايكون النياطين بقدرون عدم سأعهم عد العفط لاعدم ساعهم لان المعفط والمحفظ مفارن لوجو والكواكب غير مفارق لدفلوكالوا مقدرن عدم ساعهم بعد للفط لكا واصقدرين علم ساعم في العدم على لانعدم ساعهم عدم واحرمستمروكانو منصفين بالحالالمعدرة فيوفت تعديرها وللاللفدية لايتصف بهاصاجها في وقت تقديرها بل بعره كاف المثارد توله ولا ي يويدونه في لنقديره من المحال عريد (كال ن قوله بقدرون في لنقديرها بعقورا وا قالخاكر ولانه قال فيحرف الالف في اذا في الفصل النالي في خرج اعن الاستقال انهم يقورون مقدما الصيدبه عداواوضع منهان يقال صيدا بدالصيرعزاا نتي وله فلان الذي يقد مرالي خوال قيل هل غننع الوصغية مربطة اخرى ومروصف المفرح فيبوللفرة فالجواب الاالمفر الموصوف مدلوله متعرد بب اضافة كاليدفاع بكن مذوصف المغرد بالمنعود بالمرفي المتعمد بالمتعدد فوله في ف استينا ف المعلين الالمحية والمعلية المنفر

في كلامه و بدل على لا تقل المصنف فيمايات الاانها فعلينان واخرالمصنف مرزا عن الشاال ابعة لان سُبَهَا اليه كسمية السبيط الي المرك المستفط فا كلام تضريح لملك مستانعتبان اي تضن الكلام وهوم وعلسانعتين فالكلام هوالمتضمن جاليين مستانفتين وممزاهوالتضنفان فلت بلزم اتحا والمنضين فالحواب ال ذارموع ادللنضن بالنتح كاواحرة من المستانفيين والمتضمن بالكمج وعها ومحتوعها عنوما قاله بعض الفراح ومشله للهرجا وعنرقو لابن الحاجب الكلام ما تضن كليني التهى قالد بعض نيوخناواغاكان المجرع غيرها لانه مشتماعلي ثلاثة اجزا احدها الصوى والنابي والتالث للزال المادبان وفي كاواحل وجيت للزيدة وانتن فوله فعلية مقدمة واسية موخن الي فعلبة متعرصة واسبه مناخن بعل التقريم ولير فيهرا سفطمال ان مقتضى كلامه ال التقريم حاصل بعد الناخير والناخبريع والتقريم وليس الملح الامركذ لأموله وعي في النقرير فا دوليه في التقرير ولم يتترعلى فولد ووروجواب سوال مقدر لأنه لوافتض علي لكرو لا متصى السوال معتق تقديرة وليس كذراء بالهومغروض التقارير والذرار القالدكا الأدلما قلت كذاويول عيذلكر ايصاان المتكلم لم يحصل بين كلاصه فاصل فلالشارح ناسى بللرصف لسوال يالونع صفة بجواب الاالنائب اغاهوالسو الاللجواب فالالمصنف وكامكر كاقت ماليتهالي اخرا قتصرعلي فراالعة اكابن المصنف نه الراجح قالابن المصنف فاذا رفع للاسم بعدمن وصن فلما اسمان مبتدان بعنى ولاللن انكان الزمان ماضيا غوماريته مزيوم الجعة وتعنيجيع الملة الكان الرمان حامز الخوماريته مند شركا انتهى فيه امده يومان المام محدم اللق بومان وينهذ اشي لان الاصرالغاية كالمدي قالد في الصياح وعليه فكان حقدان يقولمد تعوومان ادالغاية ليست يومين اغاهل خد

جزء من اليومين و ١١١ الاعتراض واردعلى عباريد في المغنى اضاقاله ع بعض يوخنا وعلي راي منطعها حبراآلي احره منل الراب بعيل منجهة اللفظ والمعني امامن جهة المفط فلانتعاكون اللغظ الواسل معناه ظرفين مضافين في كلاعم فهرالا نظيريد وامامنجهة المعمولان الناسبان يكون السوالعن من نين البق لاعن المنق الاينتاعن صالفيته السوالعن الني والنفتر برماليت من مضي بومان مذيع على لظرفيه والعاما فيهما في صحيح امن انتي النبي اللي مذمضي كذل وضعف منزا القؤل بان فيدحزف الععل صنغير احتياج اليد والمقرار مالفيتاه من الرضائ الذي هدويومان فرى ذلك اسارة الب كايداي الم مزمقطعه م لفظام ف و زوالطابية فاحدمن كروق وصمت المعاشاة مولتعنك للي بيان التغيير وكذا قال صاحب منزا القول فالابتيان من اشارة الحلابم ولبوله الزمان اشارة الي ان صداول هذا العظ الرصان و بالذي اشامة الى الزال وبالضيراشاس إلى المبتدا قالف المعنى وقالا خرون من الزمن الزيو يومان ومرصركمة مرخمف الابتراوذوالطايمة واقعه على الزمن ومابعوما جلداسية حذف مبترو مادلامعلالالالاصلة اتناي فقولد مزحن الابترا الامنيم حن الابترا وهومن وقوله زوالطابية الى ومن ذاكر، ذو وقوله وافعة حارمن دوقاله بعض بيوخنار عدالله وضعف مناالفؤ لبامورمنها الحذف صدى الصلة وغيراي شطه الاستطالة ومي منعياة منافهوميني عاماهوالفلياوضاانة لاديراعلي انمزمقتطعة عاذكرفي رعويمنعبر دلياومنماان العرض الدلالة على الزمان وهي تدركمن غير ممزوالتصلف أأن الثارج تل القواللا مسالقايل باللله حاليه وكان ينبغ اذبتعض له لان اللا

عليدجلة واحدة ا بيا لكن لماريه الصنف في المعنى بانه لوكان الحالة حاليد لكانت مشتملة على إبط ومى مناخالية عندلم بنزكره لبطلانه عنال ويكرى ان يجاب عاقالد المصنف باد الرابط بكف حصوله منجهة المعني وهو حاصل هنااذنتورا لطامماليته فرحالة كون على لقيه يومان ونصهزا في للغف الله ايصن الاصلة مذومنز ومابعرها فيخوما ليته مذبومان فقالالسيراف في موضع نصب على لا الديني لعدم الرسط انهي قوله فلا يقتني ن الكلام على ا جلة واحره جواب امااي فلريفن كون الكلام مشمر اعلي ملتين مستانفتين لان الكلام علىماحله واحرة صنائفة وكلامنا فيجملتين مستاننتين ببأنزلك على الاول ان منظرف مضاف الحجراة حنف صدرها فابحراز حين زعم الل في الطام جملة واحدة حسنانفلة وبيانه على الثابي انجلد هو يومان صلة المؤول فلاعوالهالزار لالكونا مستاهة والغرص برارجلتين مسناعتين فقرطهان اليرهناا لاجالة واحاة مستانفة قوله لطايفتين صرالكوفين الاولاكلزهم والتالي لاقتلهم فوله اي مثارم لني الي احزم تمنير واعاد المضاف لانه ك كانكالج ومن المضاف اليه لم يصربهماق ل وقام القوم فرير ذارء اشائ اليانه الي منالاوامرا اذلوكان كذارر الزعتج الي التعدد فليرعوضه ان العطف علينة ترار العامل لا نذاكر الا يخرج معن كو نه منالا واحدابل للدن فص النالي للهله الاولفهر من باب الحذف والاكتفاء وله اصاعلى لقول الأفي موضع نصب على الفلاالنف علالاموتول الميرازمعانه يحونا بيالاستيناف وابن عصفوى بوجب فالفي المغية المالث اي من الاصنالة الني جري بها الخالا فحملة امعال لاستثنا ليروالي في وخلاوعدا وحاني فقالالسيرافي حالاذاله وقالم التوم خالين عن زيد وجوزالانيتا واوجبداب عصفور فان فلتجابي حال أيسوا زيرا فالملة صفة ولاعتنع عنري

ال يقال جاوب ليسن بداعلي طال انتيح اغاكان ليسوا أيداصغه لان رجالاليس عاماا دموقي سيأق الاثبان فالا يعوالا تتنايد اعلى العود قوله بضم الملكة احترازعن ان يقرامنها بسكون للتلنة اذ المتل المبيد وموهناج ، من في يات اويتراصنها بفتح المثلثة ا وهو كلامشبه مصريد مورده وليب بمرادمنا فوله الملة الواقعة بعرحتى الابترابيد مثلدفي المغني فالالرماميني ذا فضالكلامي عِقَالابترابية احتنع جربان لمنالا ف في الجلة الواقعة بعدها مرالها عامن النفل اولافان القايل الإلماة عبرحتي في صاحرا براجين بسايية و من يرى المالة مناعاً يركيحني بترابية فمع بتالقول بالهابتر ابية يتعين استينا فالملة الواقعة ولايجمح اجرالحللاف في ممن الحالة النهي وسيائي المصنف القلعن الزجاج وابن درستوبه الالجلة معبرحني الابتدايية في موضع جرفان فيلما الفرف حيد في بين البين العبرح تي المارة قلناان من لايتع بعدها الالطله وتلك لايقع بعدها الاالمغرة الدالين انتي واعتوض عفى شيوخناما ردبه الشفي على المصاميني فن نقر المصنفظ ن المنائعة معدينما فلله فكيف يردعليدبه والداعسم وقولد الجملة مبتلا خبر ومناهبلة وبنعتريومن اللبتها صارفي المزيح بركاكه ظامرة قوله فالالت المتيلي غج دماكرها برجلة المتليجع قيشا كمرحى وجربح وتج تخرج من مج الشيأخي ورجلة بنتج الدال المملد وكسهما نهربغ ورادواب فيلة للطافية فوله ومضاف اليسه ظامن الضميرعايد اليالمبترا وحيني زفيقتضيل ن دجلة مضاف اليالمبترا معان الامرالعكس وعليواب ان في الكلام اصما را والنقدير ولفظ مصاف اليه فالغياد عايد الياللفظ فوله منزامر وسبلط ورالاشارة عايرة الياق ب صركور وهوكون لجلهة ستانفة لاالي قوله فادجله صبترا للااخرى لان غير للوس يتوايه ذالعقر ايضافوله اي يستاف اشامة لورمايتوهم من التعنيد المذكورا يضاصنان الموادعي

بعرهاص

الابترايية ما يفع بعره اجله المبتراو الخارهين ان المراد بابتد المللة بعرها استيناما سواكانت اسيد كامترا وفعاية كفوله نعايح يعفوافان قيل مزانظره ذاكر لايد عبرالكم بان الملة ستانفة بعدها كيفتحكم انهافي موضع جوفالم أب ان مرز االاطلا بالسبة الميلجهورو ذلكولانه اشتمارا كاحرف ابترافهويثابة ال يعول لجلة الوافة بعل حتي الابتداية عنولل مور في موضع جرد بهذا يجاب عن مارد بدالسمة في حلى الدماميني من فاللصنف عن الزجاج وابري سويه ماذكروبي أبد الضاعن كالم الرماميني فوله والعدو لالي اخوابان الي جواب سوال تقيين وللم لوكانت حر ف جرائع عادكر غيرمسلم لامكانكون المجرور هوالجالة صنغير صابغ فولديوخو كها علي اللااليا سببيه اأي انتفى النعليق الذي سبه الدخول على الوليزم من انتفاالميب انتفاالسبب ولذا فالرفاتما ترحزع علي للفردات اومافي نا وبلها تكنف قوله واغا المخالي اخرشي وذاكر الانظامي إنا تدخو للفروات سواكانت عاملة ام الم انعاانكانت غيرعاملة يرزم التعليق المداور فكان الاحسن ان بقيد كلامه و التعدير عنى النار علله في تا ويامفرد اى والتعدير حقي فكالصاحبة يالحقيقة التعليق الي اخره هوا يرادعلي لام المصنف في فهمة عن الزجاج وابن رسنويه انهما بيتولان بالنعليق في ومان الوالم عطف علمفرروغيرها هوبلالة اليافية على واجلة فوله وامالتان فلان صرعها الفاعاملة في لحلل اخع ظاهرة في عليلانة بأقيد علي كونفاجلة فيعار جوابه الاول والمناسب ان يقال عرضه منهذا انه اذاكان هناك سكروفه اللار في محل للباله لناويلها بالمفرد وللاصلان التاويل بالمفرد صوبود سواوجد سابك املا لالكن مع وجودالسابك ريكون ما معلللالاسان صوية بلمله ومعصوم وجواد يكو نماجره جلاحقبقه وعملا اونها لتاويله بالمفرو من غيرسابر وهذاعنا م

عاقع



السبكرومن غيرسابراء والمه اعلم وله حالاصاله ذكوا لضهير باعتبا الفظ ما فول موصول وادالناج ذاكر القصرالاليناح اذقوله الوافعة صلة يداعل الاسم موصوافي المخوق م الم يقل وكرو الاشارة الي ان المثالة بالفائل بالفاقل المتواله بالفاقل الم لمقسدالييان اذأش للرذاكر فلايذبن البعتوض به فل والموسول وحده له محلاي واماالموصو ومعصلته فلامعل لدعلي هذا العقو اذلوكان لهصوالزم ان يكون عامر واحد موثرار فعير احرهاد الموصول فنابها فيدمع صلتدود الممتنع قوله بدلياظهو ما لاعراب الي اخره اشارة الي دليان فلي وحاصله انه لوكان الداللوصواصع صلته لم يظهوا لاعداب في الموصولاد بظهوم فيه بكون للعراب في الوسط لفي المخرمع اله قرظ وفيه غمان الاستشها و بالايد النابسة عبر مسامله اذالدذان عنو لليقين مبنية وميصيغة منني لامنني عقيقة والمياول مع صالته بالصدر اع معجر صلته ومنزا اذاكات الصالة مشتعة واحاان كانت جامان المواعبين المنا المن فيسيكوا مامللون مع صلته مصرمسوب غواسل يه تهد وامامن مصرى كان ايكون نهراس افال المصنف واماقت وصرها فلاصلها اي لانا مبزلة للجزا وللزص الاسملاعوله ولانا لليت في عضع مفرحين كون لها اعرابه المعاميني وهلنابحث وهوان للحاعة اطلفوا القول باذجله الصلة لاعرالهامن الاعراب وينبغي ان يتنى صن ذكار المله الني تقع صالة لالمعالى القول بان ذكر ركا يكون الاللصرورة مطلعا كانعول الجهو لأوعل الفؤل الذكار جوزفي المعة فليروان كانت فعلية ذات مضارع كالقوله الاحفش واب ملاء فانجلة الصلة في من الخالة تكون ذات على من الاعراب لو فوعلا موقع المفرك اننى وناخد بعض بوحنافي فقولد يبنع إن يستني الياخرة بال الجراد المركون عا الممه داخلة في كلامهم لانهم قالوكار حلة وفعت موقع المفرد لهامح ومدن وقع موقع مكافالا في

< اخلة في قاعد نام فلا يختاج الى استثناله بالانسلم دخول في القاعدة كالشارالية الشيفي ونصه ولانسلمان كالحملة وافعته موقع المفرد للاعراب واغاذ لكرد للواقعة موقع للفرد بطريق الاصالة كافي للوصولات الاسمية ولوسلم فاعاذ لكر الوفعة موقع المفرد الذيله حواوللفر ألزي هوسلة اللاعطله والاعلب الذي فيه بطزيق العاربة من الغانا لماكانت في صورة الحرفية نقراع بها المصلم البليق العادية بعنوال كافي الا بعوعيد وفدالغزبز اكر بعض الاسر لسين فغار حاجينتكم الغبردامااسان داول عاله في الناين وذاكومبيط إحالها هوالنام كالعيان وله المعتصة ببن شبئين ايسواكانا مفرين فيجملة اوكاناج لتيس متصليين معني وسواكات الجلة المعترضة جلة واحلقاواكثر قالالا ونعت مناه المريال الكر من غير المتكل زمين كالو ونعت مد بين فيدين مثالاليرين ماارتباط قوله ولايعترض باالايبن الاجزاجع الاجزاباعتسارالافرادفوله المنفصل بعضها من بعض حتوى بركار من اللعظة وحن المصاحد فانها منزلامن الكلة منزلن للزولا يعترض بينها وببرع القلهمالعرم الانفصال ويال بنزلها منزلة للنط عدم اعمالها و لذار الم يمنز لحرف المرجندل منزلة للزالع لد قوله المقتضيكا منها الاض منكور بالقايم عم داهب برحالس نعموا داهب مألة معترضة بالحبلين لم تقتصل حداها الاخري ولد فتقع بين المغرار فلعاله الاحسن وببرض فوعه ليدخل ف ذلك نايب الفاعل غو الرم والله زير فوله و قال ادركتني والموادث بحث قد اسنة فوم المعا ولاعن للوادث بوازل الرهرو الجدة بفتح الجبم الكثيرة والاسنة اطراف الارصاح والمرك جع إعن ل وهوالذي لاسلاح معد وجالتللوادت جلة معترضة قال الدماميني والظاهما ناهره الواوالمقرنة بالجرالمعترضة وألاسيتناف فان فياليس هنرا موضعه قلنااع اللهادفي الاصرموضة عامي معترضة بين اجزايه وكانت حبنبز للاحيناف غرفروت والنيت عالها ابزانا عاكانت عليد التهوالطامر ان من الدغيراف ليرمن الت ريرولا البيريين وقد ذكر في المعني ان الاعترا التحسين فلوذكره هذا الضاكان اطي لشوله مثل هذا الجلة ثران مهوه الجالة تحقولاالية ايضامعان لهامحال وفيكون تعريف المعترضه غيرمانع والمكارزاده ف تعريف المعترضة كونها لاسم الهاولا بكن زباد ته منا الزوم الدورولا ف فوله لاصفاف بعنظم عيراعوابها فيما بعرها وهيصفة لقوم مبنية على الكود وصفاف مجرو ريكس مقررة منع منظهور مامركة الاستعارة فالانتيال مان يرة ولد ولاعزام فولد استفائه براعلى الراد فللواب الداداد كنة بعض اسنة العوم ولايلزمن ادراك بعض الأسنة النيكون معجبع القو السلاح كذافالد بعض بيخناوقا ويعضم ايضامفا والثاني اعم صنمفا والا وذاكر ولاولافا وان معهم الارماح والنابنان معهم السلاح ارماحا وغيرها وللد وبرلت والرهرزوتبل اللي اخرة الضمير المستنترف برلت الب الغاعل وهيفا مفعولان ودبورا صفه للبغاويا الطبامتعلق بفولدبل لن ودخلت الياءعا المتروك وجرد للاسلوك والماثرة كؤ مناعاماهو الاستعال المشهوروقل سع خلافه فاوخدن الباعلي لحاصل وجرد المتر وكرى وعلى مهزاجاء قو لاي تمام بمريد بسيب بي العباس الناف بخصب وما معرض المعرف والماع والماع والناع والناع والماع وا وهولما ماوجردا لمتروك منها وهوالازل اي الضيق وللررجوع الماالينك والمدخلافه والهيفهواليه الشديب الراوياني صوب اليهن والديواسم ليج يان من جلة المعرب والصباريح مهم المستوي اي تهب من مطلع اذا اسوي البيروالنها والمفاليج يطب من ناحية العظب والمفال البيت ببم سأكنة فلمنة مفتوحة ومجافي المغات الح فالمتاروج لداله هرذوته واصعترضة بين الفعاد صفوله فان فيرابايين تايب الفاعل والمفي وفليواب ان المفير

المان صنفترافكا بالاعتراضين الفعاو المفعور تمان الاعتراض بالعللة ليبصن التساريل ولا البتنيين بالموداخل في التسيين فولمد فيهن والاياب يغترن بالفذاي يوقعنه والضيرفي المن عابرعلى المنهوص من نوادب ونوايح عطف تغيير على والمن وحملة الايام يعثمون بالفني معترضة والمعتراض المتعسين بضافولها وما مااصله ماوا قعة عيشيين والمهر المنني عايد على المبترا والنبرو الضير للفر دعاير على العقل العظما ويكوه المنا وضفت بخلت ويزروها يتقصها بقالها زرته ماله ايمانعسته مزباب عل يعلمفان فتعنذ الزاب فقلت نريات الوجل غفا اصبت منع خبرا فالد الدماميني وعلة الدويكوها معترضة لرفع مايتوهمن بغضه لهااديدات بيك يعبيها في لتحسين الكلام ابضاكا سبييس والتسل يرفوله فان لم تفعلوا ولن تفعلوافالتوا النارليعاملة في العقال انعامله ولم أفعلو وليرص باب التنازع الكيكون إلى حفير خلافالمن عم ذكر فان في إمال لقين الذب ف الباروالم وموجوها فللحواب لاوذلك لان الني لددخا في المعني فهو ينابه ان بقال نتى لخدو للاال فانه لانصال المغاولوكم الصالد سفيه لكان دالا على المعنى وعلدان تفعلوني والاعتراض البيبان أذوله فان لنفعلوا أفكألا ندلا يدري هانعر رونعلى الفعل المرفعين افهم لايقر رون علبه ولمذآل الذي والبار يعرف صالماذاك مبتدا حبوة الاسم الموصول ويع في ما أصلته والاعتراض بالعتب وهو وابيل وعل القسم عناك وجوبا اذلا بحنه ع الواووالتقاريرا قسر بابيكاء وفعالاسم ومثله ماياني والاعتراض به فللهد وماشيها النقوية وله وبين اجزااصلة الحاض فنوره مبترا ومبزولخبرة وللبلد صلة الاسم الموصول وهوفاعل فل فلهم ذكورا ومحزوف وجملة الكرم زين معترضة بين جزكي الصلة فان فيله فال

مالطا

منجلة التعداض بين للبتدرا والخبروقد تقتم فللوابان ذاك اعم ومرزا احصفك عو وايننع شياليت الحاحم ليت الناب فاعلينفع والمراد من اللفظ وليت متزالنات موكرة الم عواخا الوروالد اوطات عشع مزاصل بياعزه وماقال العروف فينا يعنف وفي الصاح يقال فراوطا نيزع شوة بفقح اولدوضداي امراملبت اوكذ كرواذ ااخبرته عااوقعت به فيخبرة اوبلية انفهصنحاشية المطبغ فوله والموصوف وصفته ببر حدوفة صد لدلاله الاول اليه اي وبين الموصوف وصفته فلا يقال مقتضاهان الفشي في واحدوماهاه شى واحروا لاحتراض ببرال يديرة وله و ميط نه لقتم لداخه الضيرعابر للايذباعدا كالماوكالاية واله لفسم للإحرة وله والذيبيم اهووانه لفنم لي احرة الخصر ال يقول هووانه لقسم وكالمعد اعن ذكر ليلا يتوهم عود الضير على في الدوج والدقول عليطريف اللف والنشر على الترتيب خبر لمبترا محزوف اي هواي فولد ببن الموصوف وصفة وهافتم وعظم والاعتراضان المتركوران المتقوية واله فيضنها جله اي معترضة ايضافقك تعدد الاعتراض هذاباعثبا رصافي فنس الامروكين المير هواعراد له لانه سيالي في كلامه ماير لطاعراد وذاك لانف فلمعن المصنف انه فلمعن المعتشري السالاي في الوافعة اعتراطان المعتراض واحد بجليين وسبب ولكرور عليه ومرزا مقتضلكون الذابت عنو تبعا للمصنف على العلمة ان الذي في العمران اعتراصان وف الوقعة إعتراض واحرة الاصنف حلافالان عللها روالي وممتعلق لافا واللام مقوية اذهوصعر بنف فأض نهراوخلافاصع والععامع راوف تقريرة خالفنا باسناد المنا الميه لكن الشارج قالفي منعه وحيمني والمقر برعليه ف خالفاً وكرمنها صبيع اذالعني قال فولاندو الانب الاولعرم احتماع؟ الي التكف بان المراد مادكوفالله الماسكان النااشارة الميان المنالكلكوى المايكون عما نغرة الاعتراض ذاكات التاساكنة لانه قداعترض إبين قولها

ن مقتصاه

> لعله فیلے

باهومن كلامه تعلل ماعاقراءة الضوفلا اعتراض فللالهذ المذكورة معطوفة ع لللة المصدرة بالن قاللصنف خلافا الزعنشري اي فيجعله مافي سوعة الوافعة إعتراضا واحلامع انداعتراضان بخلافه اين وعق العمان فانداعتر لخرع احديد المين فانقيل ماالفرف يسماف الموضعير فلبواب الاالح إن قلاب فيه الحلتين والتعد ذاكوالملطوف فنهاش واحرمعترض بدخلاف ايدالوافق فاند تخفق الاعتراف فهالبقوله تعلمون قبالخقق الاعتراض عاموفيضمنه لانه لايتحقق الاعتراض هوفيضمنه الاعددكرجواب الفسمويهن االتقويريظ بربكوا لقوالفاج في وجد الردعى الزجشي الالنكف اية العران اعتراضان الماخره معكوس والصواب الابال ال الذي وإيه العمان اعتراف واستجليس الاعترضان مخلان ما في موت الواقفة ويراعليما فزيناه امران احرها في اللصنف بحور الاعتراض اكثر منجلة اذله يقل بين تعدد الاحتراط النابن عاقاله الوحشك في مورة الواقدة والمقريح بالاعترافين وفد صح بشلها قريزا والعني فقالقال الزعفشي مناجلتان معترضان كقوله نفاروانه لقسم لوتعلمون عظيم فني وفي الشنطير وظرلان النجيف الاية النانية ايف العراج اعتراضا نكامنها كماة لا اعتراض واحدج لدين اتناب فوله النف يدية الملذ صنعوبه الي التغيير فلا اختياح البان ليقال لنف يرصون عين المنسرة الناج ونسر الي الجلة الالعهة اوالتضيوية اذلك كإذاوره على فظيكون الموادم ولوله فوله والمفرة الى اخره اشار بهذا لنفع النوه من أن التعريب للننسب ويد مطلقا فيكون التعريب منافيا للعرف فيست المعرف هوالمنسق التي لا صلاقة المنافقة لحقيقة ماتلية وليستعل حونعرب غومانغ لصرقه علي المد للاالية فأوك اسرب الى نيرالنوي ومع اجذا الحسان الاالاحسان اذ محض الذكاشة لحقيقة ماتليدهن الغزي فيلزم ان لايكون لها عمرمن الاعراب وهوباطرقاله

الرماميني وقال عدد لكوابضا لا تخرج الملة للفسرة في باب الاستغال بقيد العصلة في مثارفولنا قام زير عروا يصريه لانا منامفس والحال في فضلة النبي وقال الشني وال بالفضائللة القي لاحراكها حزالاعراب فلزنوم ن ولاالمابقة ان سيلت فيما للَّالِية قوله كمفيقة ماتليد اي لعنى المفظ الذي تليه فالمرد بالحقيقة المعنى الماهية بالميل مايان من الامثلة فوف تكنها لا توضع حقيقته الي معناه ودلار الارجعني التي من قُولا جالتك قام ابوة ذاتُ مشخصة ولا شكر ان معنى عام ابوى غير لكك فوله مهجواة في الدور اي المنصور متومة ولد بنبغ إن نقوم الامور العرمية قوله لاولما يحتم التعسير والبرلطاس انه لايتمل غيرها وفيه شي لقول المصف فى المغفي علطنا علي الجوزيع مرد ر الوجهين وان تكو ن معولة لفو لحد أو فهو حالمثا واللايلة برخلون علىم منكاياب سلام عليكم انهياي وبجون انتكون الي اخره و قوله ١ م عليه اليان م معليم و له الصوري اشاره اليجوا سوالقديرة جلة الاستفهام انشا وجلة اسوا المفوي خبرو النبركانيس الانشا فاشارك الجلة الاستفهم خبرا بيناوالاستفهام الاهوفي الصوية قال بعض فيوضا فيقول المغي فخلة الاستمام معسق المنظلان هلهنا النبغ فعول المستخاس التناجي الخنف فان قيلما معنياس واصع ذكر وقبل معناه بالغوافي خفايها اوحعلوه الميشالابفطن احدلتناجيمل فوله وهوابرا رجي لية من مفرد الضيرعابراليجملة الاستفهام الصو اي والله المذكورة بد إصهاابرا اجهد من مفروفوله عنوعرفت زيدا ابو من هو ابو خبرمقرم وهومبني موخروجون سيبويدان كيون ابوهبترا وهوخبرا وصحالاتبرا بالتكوة لتخصيص بابالاضافة وممزامثا الإبدا اللمالة من المفرد لا يختص كوف ولابعري بايقوايد الغريقان وذاكلان الاستغرام علق عن النسلط على لفظ البول المبدرمة وهوزيد كاكتنابه المتسكر واله الصديرباضا وتهاليه فارتفع فات بهوولوكا الاستغاح القيل

ال المالي الم

عرفت ريدا اباولا شكوان المقلين لاجف وبالمرتنيين قول والتانيج المخالف والحال يخوقوله تعالى سنها لماسا اليل خرة ظامين انهن الاية لاتحقل يرز اكدوني الكيا ومشم بان المماوهواسنيداف كان فايلاقالكيفكان دكك الماوفق استمرالباسا ونثي وطامر كلامداند يحون في فكاره نه بلهاد ان تكون مستالفة استيتافا بيانيا ومعقي كالم للصنف الاستبيناف مقابل التنبيرون لأفالف وله نعال هراد المطيبان تغيكم منعزاب البم نؤهنو ن نجلد تومنون في المفسرة وقيل مستابعة وعلى مزايزادان الايد المذكون يجوز فيها وجد ثالث وعدرالزج شركيان النفسيو لايافي الاستينا فاللحلة منسق باعتبا بالهجا الاعاصافيا بينسره وفي المعنى وجيواب سوالمقدر ولذكرجع بين النيير والمداحا وله قالف للعني وللاالايات من المصاف البدي مثاهذا ما فقد المصنف عنابي البقاعيوجير وذكر كانه اغاجعها حالامن واوخلوا فلااعتداض عليه ويرايعلي ذك تقرير فدا دلوكانت صن الدبي الماحتيج الي تقد برق ولذك قال الدها صيني في العليق والحالية منجهة من الضير في خلوا في الميان المين عنواليد الذي فالذي صفة جن علي غيرص ميلد ولذك ابرز الصفير والمقدرين المصاف البدالذي اصليف المصاف الي ذاكر المضاف البه فالضيرف قوله اليه عابدالي ماق لمفلا يعم ان يعل في للالك فلا يصح ال يع اللهاف في اللالهودة فيبطل قولهذا القايران لم صفة اذلوان صغة لحان مابع ل فاعلاً اومفعولا قالاللمن عكثُل آلام حلقد من الي خلق ادم وللماثلة ببنهاباعتبا والعنولا باعتباطام والعظمن لوندفوس صداغكون قالف الفن فانه وماجدة نف بريد الدم ابعتبار ما يعطيه ظاهر افط الجلة من لونه فترس ما منطين لتركون بإراعتبا رالعنياي ان شال عبسيكان ادم والزوج عن مستمر العادة ويد وهو النوادبين بوين أنثى فوله في الدخلقد الي الى فولدك فيكون والمكقال في العني فخلقه وعابعدكا تقدموله تومنوناي سترون علايان اذالاهاب المونين

لعلم اي وفوله على الظافية الى الزمايدة والتعديرا في الواقع الي بنما وقع المحالي وقولدفاعالظاهع المدرون ودلكرالاندراعيالمدرون قولدويدفع الحاص محصرال فعاله فاسمع وجودالما لق و ذلكر المنطا يصرالك مها وكلالا يصح الاخباس كا ويردهذا بان العالف لابر ان يكون طاحاً في الماكم وليس لاحبا روعن عايطعن فيه ولولا اذ المنعور ان كلاالمني عن حفاتفنخ ان بعدها لالمن الرد بان كونها بعبي حفالا بلزم صندان تفنخ قاللسنف فالنافية تعرف النكرات عمران كبيرالي اخو العرق بين لاالعامير عمران ولا العامل عمل للبيقع اجتماعها في النبي وكون الاولي تغيس الاستغاف ن ولا يجون للزوج عنه لعريسة والمانية بَقِيْلُ فلهو م ويجون للزوج عنم لعربنه ال الاولي على عدّ يرص الزايل بدليل اله مع دحو لها مع اومي تغير تلكيدالنفي فخروج الفرسنة يعتض لننافض ولهذاكان الاظهر في علم بناءاسم كولم على معنى من لا التركيب والثانية ليت كذاكر فالالشاج علي ببال التصيص القرف يندوبين الظهوران التنصيص بعاللفظ دالاعلى المعين مععدم الاحنا البياض والصهرى كون اللفط والاعلى المعنى مع الاحتما السي اض قولماوارس بانغ الواحراي مع قيام العربية عد ذكر وقال المصنف تعنفلا شي حليلة برض باينا ولاو نارم فضي الامواقيا تعراه ومن العن وهوج الصبرد التسلي قوله فلا سيعليالارس با في جواب الامروالون الملياه والوافي الحا فطادك في الموضعين عامدة والبدو المعني صروت وعلما المابر ومن المعيث فانه لابيتي سني على وعلى الدمن ولا مامليل يْقِ الْعَنْعَص وَتَحْفظُه مِمَا فَضِي الله روب العالمين وسَحُقِولُ لَ يَكُونَ الاسم المنصو بحاله وحبغية فلاشاهدف البيت فالالتاج وبيل

استاد المتكام ليخض اغاقرهذا ونديها بعدلان الامرف الوالح الاولامر للمخاطب فالمحقيقه الي لا يجرحن احريجلوف الامرفي الناية فالله امرالمتكارفه النافية الالف واللام للعهدالذكري اي النافية العاصلة قوله اختصاص الناهية بالمضا عءوم مد البالليت واخلت على المقصولاذ لبت الناهبة منفره بالمضار وكايح دمه لوخو كغيرها علم ولجزمه مغيرها بلرداخلة على المعضور عليه يعنيان الناهية فقرة على لمضاع فله يرخوعلي برد وقصة على مدفار بكون معهامر فوعا ولامنصوبا والاخلان النافية اي فالالست مختصة بالمضاع ولايخ مد وهذا لايني كون ماذكرموجودونها بلاه هانه موجورة عيرسبيل الاختصاص وليركذ لكرفاذا الاحسن ان بقال البادخلة على المفصول والا نقرا د بالنبية الي النافية كا مطلعًا قال المصنف وهواريع احده اهكوا في بعين السلخ وفي بعضها البعة وتانيث العرد لان المعدود اذاصن يجو دخ التوكو والتانيث قاله بعض سيوحنا وله وتحتص بلهاة الاسمية اي بالدخول عليها ولوقى دنكر كاسبق لكان حسنا اذكر يكون الاجلة فعلية فالاعلى وذهب سيبويد الياض مقتضاه الأماقالد المصنف هاهنا مبني علي مذهب المنفق لاعلمدهب سيبوية فبكون قولدومنهاشائة الي للخلاف والظاهران مستنق في ذاكر رقول المصنف اي اولا انا موجود و زكر لاند لوكان صاستيا على ذهب سيبويد لم يوترى هذا النقريراذ لابع بين بلارد مجريوره مرفعاً فيقال في الحسبكر درم تقريره بحسمك ده برفع المبتدا لكن في هذا نظر الابقتضي ان ماذكر لدى دوم زهب سيبوبه مع انديالي على الدهبين اذ الفاد ومعلى فع بالابنواعبلها و قدم الثاج بذلكونا سبق و سكن انجاب بان اسم الاشارة في قوله هذا مذهب الدخفش اجع الي قامم المتصل

جوابام

مقام المنفصر وعد هذاهر مبدالمخنش فيكون قولد ومنداما اغامة الم عزهب الاحفش واماايل ندرما يتوحج انهدالين فللاقامة المركون وقولماي لولااتا موجود اشاع ببان المعنى قوله فاخ نتي موو ل المضارع اغاكات المعنى على لمضامع لانه معلوم ان تاخيره في الدنيالا ينعفد فالمعضود ان يوخرالان لبعرقه والمعمم اخرتني وهرا يزلاي توخري وسرافا لمعني على لاستقبال الينا والغرف يين العض والاستنهام ظاهر فوله من النفي الاحسى لوفالاي من كولانا فية فاله فخصول صفول العلم اضافتريبا ينة فلا بقال الناب ان يقول مصون يعلم الدقوله معلق يحصول مصمون ما يحقوله الرون كان الاولي ان يعول صفون ما يخفون ماين صروبهم ومايبرون مافيه اذ ليس ما تخفونه او نبرونه هوللخ ابالكواب ما قلناه ومضمونه احفاهافي الصدوى وابداوه ولميست الاضافة في فو لمصمور ما تحفول بايبه كافي فولد مضمون العلم ولومشي عليط يقد الاول لقال يحصو امضمون الك مايي الصدوراوابرأيه فلم يرتكب إسلوما واحداوا الماعلم قوله وانالترطيم للبست اشامة الى تعن يولاحل بالكلعني ولوقال وحكم أي إن السرطيبة كاناصن واله بالسبنة الي العلاشانة اليحبواب سوال تقديرة ان حكم منا فيع اذالمصدراذااضيف يع وحدنين فنعتضاه اذاحكام امنعم فيف جزم الغعلبن وليس كذلكء لان لها احكاما احزفاجاب النتاح بأن المقصة حاض المكر بالنبية الي لعر خاصة قال المصعف البحرم فعلين اي بعريق الاصالة ادر عن مها للحيلة الاحباة اعاهو بطن ق العروض في الاحرابيا ان بكون ترطها وجوابها مصابعين قال الا العامج او محتلفين شامل لعمورين مااذاكان التوطعط بعاد الجواب عاضيا وعكسد لخ الا كفع المعنادع

بياةصم

بهالوا فع بعدالماضي حسن سواا فترن الترط بناف ام لاخلال يم عبرذلكر ويقالف اعليه مرفوع لنخ دعن الناصب والمازم وفيصل جزم فإن فيل فو كك مرفوع لنجرده عنالناصب والجازم وفيصاحزم متناقص فللحواب اذالعامل لما لم يو توفي لفظه كان موقع عالمغرج ه وللحال اعتباروجود العامل فالمحرو عدمه باعتبادين وله اليمادلم منسلطا ن اشامة الي ان نافيز و من نابير ولم يسقطها الانسامة الي الها لامعنى لها بالطيرة وفي كالسافطة وله وحكم الاهال الحالا فلا اعنواص قال المصنف واهرالعالية في الصياح مافوف كد الجارص تهامة واليماول مكهة ومي الجياز دماولاها والنبة اليهاعايي يقال الينا علوي علي عيرقياس المتهى من المتاني وله ان امسكها جو إرالقم وجواب السوط محذوف مقتريره امسكها احد غيره قالالتامح وهو المرميان وابوتكراي والمخفف للثقبيلة المرميان وابوبكر تمانقاة اي ككوبنخفيفالنون وتشريدالميم وخراة للوين بتخفيفها ولايرد عليهدا ما وردعلي عبر فوله في المعني لا قراة المرمين والي بكروان كلاعا ليوفينهم صن ان فراة اب بكريتخفيف النون وتنذير اليم وقراة المرمين بنخفيغها بالتلعظ بالابذ مرة واحن منسوبة للتلائد عيوصكن فلوا فتصرعلي فولد والالكاء ولم بتات عليم اشكال لا نا مغة لالمنو للنكوتنة هنا هو تخفيف النقيبابة كا تقيم والمونسوب لهم هناك قراة الاية التامر لفع له قال المصنف وتعلاعالها أن المتنددة كهن العراة هزشام للااذاكانت لما مخففة ايضا وفي السمَّني فا نقلت اي شيخوان فالاية عبي غينها وحمل وتحفيف لماقلت فيهوجها ناحرها

is

يوفينه ومامزيه فاصل ببنالم ان وكام القسم وتأيهماا نالخبرمااي م لحق ا وجع قال الشام ق إن طساحين الحدام في الصحاح المراد بالطلها العادة والحين بكون إلياوضمها صغة عليان والمناياجع منبدة وهالج لا بامعدى يعالمني لداي قد رد الدولة في الحرب أن يتو اول حد البنيي. على الدخري يقال صال المال مينهم دولة يندا ولونه يكون صرة لللذا ومرة لللذا وللجع دولات ودوله وقال ابوعبيرالد ولدبالهم والدولة لعنان معنيضال محدب سلام الحقي الت يونس عن قول الله تعلي كيلا يكون دولة فقالقال ابوعروبن العد الدولد بالضم في المال والدولة بالفقح في المرب قالو قال عيسي عم لداها يكون في الحرب والمال قا ليونس اصانا فو الله ما ادري ما بينها الله التمني المسندوحيث اجمعت ماوان اي هزين اللفظين ولا يعال النافية والاإلاا يان لاندينافي المغصيل الدين قواد المفتوحة المخففة نعت لاسين ولذ لكوقال لشارج اللهزخ والمؤن فران في عد المصنف إن صاجاء على معنة اوجد بطل ود للوك نها تا في اسال يضاسكنة كانت ومتحركة كانافكار ينبغني الانقدهاجاعلى تداوجه وللجواب الالمراد ببالأال التي في حف الماسم اوان المرادماكان عليهن الصوىة وضيرالمتكلم والمخاطب لايكون عدهن الصورة اصلوقو له للخففذاي للنفيضة والتعبير يدكرانب وله وهالمام على لاضي بريد وليست عامل ونه اتفاقا قالدا بن طاهل نظل العين فالشائ بدليلانها توول بلصورفد بظراذالتاويل بالمصدر ليسما اتعق عليه فلايناسب الاستدلال بهوله ونفض الياض الياسن هذا المعتض مبني على ن قوله لا تتحزعلي عنيرة سواكان فيه فللاستقالام لا كاهواه و وعكن ان يقال مرادبن طاهل نهااغا تدم وعيمالخ لصبر الاستعبال

01

ولودخلت على الماضي لخلصته له كالمضاع وذلك بنا في وضعه وعلى فنافان الشرطيدالداخادعلى كما منهداه لافقا اغاتغل معناه الى الاستعبال ولا يُلمه والعرِق بينها أن التالم فيما يكون عيدا لذلك التي الدي حلف له والعلب عيا لايكون عمل لما قلب له قاله نعبى شبوها قول لتقوية المعني وتوكيده قال في المعتى دلامعني لاذ الزابع غيرالتوكيد كساير الزوابر الدماميني في المعاين فيه ظل فعرص جن من الزايرة بانها ترد المتنصيص على العوم كفولا، ما جاين من رجر فانة من ظاهر في الاستغراق ولها نف فيه فقد ابنت الزايرمعني غيرالتاكبير وقدص واباذ لافي فولكر و ماجابي زير ولاعرونا براة معان الطرم برونها بحتمال في لجي في حالتي الاجتماع والافتراق ونعنبه في حالة الاجتماع ومع وجود لا بتعبين المعنى الدول ننهى المعنى ليس فيماذكرة معين غيرالتاكيرفان التنصيص على لعوم بعداحماله تاكير لذلك العوم وكذكر والمتصيص علي ففي المجح التي الاجفاع والافتراف بعدامقالده تأكير لذكر النفي لان المناكير تعويد الطرم وتعريف ومنع الاحتال عنه وفي والهي قبافاياة الرفادايون كلام العرب اصامعنوية واصالعطية فالمعنوية كاكير المعنى كافرمن الاستعزاقيروالبافي عبوما ولعيى فاذفيل فيجب ان كاتكون زايرة اذاا فادة فايدة معنوية فيكراغاسيت نايره لاندلاينعين المالعي بلايزيد سيبها الاتكيراعيني التابت ونقق ينه فكانها لم تعريبيا لما لم معا رفاير فهااسام الغايرة للحاصلة فبالها ويلزمهمان يعدوا عليهذا انولام الابتوا والغاطالتاكير اسهاكات اوكه نردايل ولم يقو لويه و بعض رزو اير بعلكالباد من الزاير تنى وبعضا لإيعل خوفير فن رحة واماالهاين اللفظية فعرس اللفظ وكون بزيادتها فصع اوكون الكلية إوالطلام متهابسبها لاستقامة وبن وعاولحسن

بدون مع

الثعع

19

3

الشليح اولينرد لكرامن الفوايس اللفظية ولايلي خلوها من اللفظية والمعنوبة معاولا اعدت عشاولا بجوز ذاكر في كلام الفصلهام فتركمه الغايدتان في حف وقد سفود احداهاعن الاخرى الله في لعكم مهالين ادة الي ان مقتضي قولد وكذ احبيت ال كذا ضومعتره وحديث مبتر اموخومع الهامن الفروف غير المنقرخ فبين الأظرف لعفام عردكذا يعالف امثارة لكرمولم النو فيعتبد اي الدالة على وقت وهذا يقتضيانها اسمعان الصعابي عنو المصنف اناحن فكان المناسبان يغولعوض ألتو فينته الرابطة ولمرويتاخ عها معطوف علي وقت اي وسين تباح الح مواسعو ويود ١١١٥ تلكم واللجنة الاصخففة صن التفتيل في موضع تضب على من الجراي بالنككو الجنة وقيل في تعنير ععني اي لاموضع لم من الاعلى و قولما و متمتو ها حالم المبهم و الكاف والعيم للخطاب لاموضع المامن الاعراب من حاسينه مسكم في المعين الدوي بأعمالها ايلذا فصدالتف بردامااذال لعيص فاسعاطان كاف و دهبا بر ومنعب عطف بيا نعيه ولذلكرقال في المغني فلا يجورد كون عسجدا ان دهبابله الايتان باي اوتوك حرف النفسيرا تني في الفنيم اشكال اي في العقول شكال مسيطاهن ولايحسي التاويل لانه لايخلوا اي لان الشان ويصم يهوع الفار الي فول بعض العلما لكن يحوح الي نعد رق فوله لايخاو ااي طالموله وكلاها كاوجه له اي كسب ظاهم لا كسب الناويل فلوينا وقي توجيهه الاي لانهكب التاويلواللم منع منداله لا بيع ان يكون اعيد الله زلي وبريكم مفولالم تعلل السَّهٰي عَاجاب عنه ابوجبان بانه يصع ان مكون ان مفسرة لاموتني الملغوظ بهاعليان يكون في وترج من كلام عيسي على صارفعل اي اعني زي وربكم كالعلياله منجلة اعبدواالسفاقني وفيجوابد حزوج من الظاهر بانقطاع

نى د ريكم منجلة اعبد واوجعلم على على ضار فعلوالزمخس كاعالزم المعدد ورعبي ظاهر المغطانني وفي الشرح وعكن أن يعال لعكى اغاهو اعبدوا وقارزف وربكر من كلامه عليم الصده واللام الردف بمالطادم أفي لغضما الم تعالى كافال الزعفشري في فولم تعالى حكاية عنايمهو دان فتليا المسيم ع عيسى بن مريع ركولانه وبجون ان يصنع اللم الأكر المحسن حكان ذكوه العبير في المحكاية عنه، رفعا لعبييعلي إسلام عايد كرونه وتعييما المار عنه إمّال أبن الماجب في اماليه واذا مكوحاك كلامًا فلان يصف المنبوعة عاليب في كلام الشخص المح كيعنه و عيكن ان يصرف النعنب بوالي المعني بان يكون عيسي عير الصلاة والسادم قد حكي قولم المسجاند و تعالي عبارة اخري وكانه تعالى قاله مره بان بعبد دين او مره بان بعبروا الديكم وبهم فغير عيسي ليمال معن نفس بطيف المنكم وعنى بطربة المناب ونظيره وللكابة بالمعني فؤلم تغالي فحق حليها قول بنا انالذا يفون والاصلانكم لذا يقون ولا يمتنع ابضاان يكون الله تعالي فال لعيبي بن مرّع فاللم اعبد واللم خلي وي كم فخطاه كاا مربه ولا استكال انفهي مولم و جون الزمنش اذاولفكت يامرت ان فيرامع المناوبر حرف العتول موجودة الصامع أنكم فداشغوطن انتفاها فالجوابان موادالجورانت غاءحروف الغول المستعل في معناه لا مطلقا فا لله الح فكان الضايرلا تنعت كذلك لا يعطف علم عطف البيان قالالدماميني لعلالزمن يلم يذهرعن هذا وانالم بعبتر بناعواناما يزينز لصنزلة المتني لايزمان يتبت جع احكامه لدالا تري ان المنادي المغرد العين منزلمنزلت الضبوولذلك بني والصيرل ينعت ومعذلكايتنع نعت المنادي اللهي فولراي باتخاد البالبوتا فيراسامة اليان من البيات

كا للبتعيض

9,

51

كاللبنعيض والاكان يتول باتخاد من الجبا ل قال المص علم ان سيكون منكر مرضي هو بلفظ التزكير الن النيث مرضي غير حقيقي قال ك مح الحامايل العلى النقين قال الرضي فعال المفين الذي نقع بعن المنهنة هو فعل العارومايو دي معنا 6 كالنتيس و التيسن والعقيق والانكشاف والفهر والغل الفكري قال السم اوظن بنز اصرالة العدم المثنى واها المنز لمنزلة العلم فهو اللف بتا ويوالنكيون حاليا مقارنالاعلم واغاوقعت الحنفنة معرد لكرالا يزان من او للامره بانها ليست الناصبة الهضارع لان اليقين وحافز لصؤلة بالمخففة الفي فايونها الفخفيف انب النهي إماان لم ميز ل العلم فهي مصدورية وله فتكون سنرطية اي في ناح الم ينوط وجواب وترك دلك وكان الاحسن أن مائي بطيو افق مابعده فو فرالنا بية لوالخ الكافيجي ان قاتكان شنياء كمكن وبعاد المراحس سناق المان المركزة المركزة المركزة والمعارب الماس الماس المالي المراجعة المرا فاناول باللفط يكون مذكرا واناول بالطهة يكون موظاد للتنبيد عليان لومن الطابث التي وضعالباب المتنسأ كسف لتغني سرهاا نثني فولهفا حداوحها آلفا للتغصيرا والتغييل قولم اديكون وف منوط في الماضي اي في الزحن الماضي لا المفاللاني والجار و للجرد معتلى عاتضه شهاايح ويد لعوصون معنو وللوابعن وجود النط فرضافي الماصي واغالم بعد المامي صنة للغوالا فتقناه كرء الهالا تكون حرف تزط في عنيو الععل المامني مع الهاتكون كذاكر في ولذار وكار تفريع النارح في غاية المناسبة حيث قال فاذا رحلت الخ قال المراج فوالغالب ايعيني الدوحه الانية فولم فاذا دخلت اي لوالتي هي وخرط لالوفي قوله احدها لوفالمفيوفي المبكون غيره في قرحلت فولمربته ايمهت حدته ومصه اليالاص المامي تولده وفعرا الشوطاي عابليد الضيرالستترفي بليه عايد الي عاو المنصوب الميمن قوله منبتاكان اومنعيا بعني ان افتقناء امتناع المرط كافرة فيربين حالذالا شبات وحالة الني فامتناع المثبت بانيكو ن منفيا وامتناع المنفي بان يكون منبنا فل بيتض اعادة المص التنصيع على الدليس المراد الجروع فاللصنف واستلزامد لتاليم ايكو نطو إلازمالم

فالنظ عهزوم وسبب ولجلح ابدلازم ومسبب وهن االلزدم يحسب اصل الوضع لكنه قرمحلف في هبض الاستعالات مخو لواهنات زير الاكرمتكر، قال الثارج اي فعل المتوط وضع تغير المرجع لقصدالا فيضاحمه الاختصارا دصرجع الضيرعايلية فولم فالاقام اربعة اي فيتحصل سبب تركيب الشرطمع لملحواب انتكون الاقيام اددعة فولم تمين يي اللالي الخناائة الموارجة النياسيان اتفق علمها وهاكونه المطرط وكونه في الماجي وشيان احتاد فيهاوها كونا تفتنضي متناع المرط وكون الجواب لامفاوكان المتقررانه لايدم من يق الملزوم ين الدرم ا وقد يكون اللازم احم الدوان بيدانه قدينتي المايل سيا وذكروا والان لارما المقدوم في فنوالامرو إلى لمن التالي الاهو قال المصنف فلوهناد الة على مرت المقصود منها الثاني لكز لماكان انتفاا لناي مسباعن انتفاالا والحع يبنهما قالالشاخ الي والمتزماي مضونه وماكان المقصود المقدم ايتبه قال المصنق لرفع هذا المنسلخ المنلخ ام فاعايقا السلح الرجومن تيابد اذ إحزج منها والمادهن المنسلخ هناملع ساعور قرأنسلخ من ايات الله اي كقر بهاونبرها و ماظهة قال الشارح بدخو ل لوعيها هذا هو نفتى المرعي وذلك الاعيل لوالواخلة حي المتية دلت علي النفايا وهذاهولفس عي الفلل فهومن المصادرة قال كمستف وهذ الجلاف الإافي هذاكم الذي هوا نتفاالتالي ادانى المقدم والمعتنف المفارم غيره ملتبس يمخلع المكم الذي ننبت وقت خلت المقدم فنال مصدر ععنى الخالفة والبالدال بدوماام موصول واقعة علاكم واذاعين وقت متعلَّقة بمعارون وجوبالاناوت صار وكذا يقال في كاما اشبه ذاكرو ولل حية يكون الم حيى تعليليه مبز أنذكي والتعلياللمني الذي هويلام لا المنفى الاتال باعلى ان لواذ الرحدة المع تعايد إي يهذا المني فه لم مختلف هذا مفتصناه ان اسم الاشادَّ المجع الي شرحاف وعمي العصر ون فه له يلام الخ اوالي ميزم من اتنعالم عند الخدالخ ولاعجوج اليهذا معانه بلزم منه كون للنبرحة وفأمن غيرا حتياج المجدنه والاولي

اذبكون اسمالا شائق واجعالي فولملايونماي وكوئه لايلودم صنها نتعالم يعص كان انتفاء العصيا ذالح وللم وهوا نسبي خوفه من الله تعالى الحكان المناسب ان يقول وهوان سبب علم معصية اجهال الله ونعطيمه قال المصنف واله لوقدى عبومتركان لوتدل على المقترير والغرض قوالم بقع من معمينة اي لان الاجلا واصلا قالان حمة ذلاي الاجلال قوله دهن المسكلة كالمستناة الخ حاصلم الأسن احكام لوا كااذا وليها متنبت صييرنه منفيا واذا ولها ميغضيت مننا وكذا حكم جوابها فاستنبى من هذا الكرع عضه احني حكم بلواب واماحكم الشرطمنا بنلدداعافان فاهدا ستعناوها باعباركارم المصنف ام باعتبار كالام بلجهو رفللواب الااستثناوها باعتبا كلام الجهور الاللصنف قصدادخا لهافي كلامركز افال عفي شيومنا ولم اذاد ضلت علي شبت الح اي اذاح وبها مثبت من مرا مراده بدليل قوله وكذا مكرجوابها كالطصف ومنهنا الحاب لان قولهم حرف امتناع لامتناع عثابة الموجيدة الكلية ومثال ولمرتخف الإجثابة السالية الجنيية تنعص الموحية الكين وله والصواب قابرالف دبالصواب معان الصواب معيد النطافا لاولى ان بقال والصحيح قال الشارح فيلزم من اشفاالتوط وهوطلوع التمسرانتفاء الجواب الحالتيس كوكب نهارى يندخ ظهو وجود البرفابين طاوع المغز وطلوع الشرمن اللبرومذ الصطلاح وحينين ظهراللو وم المذكورة اللعم ومنهاي وعاكان لدسبب اض ولم يزم من انتاالنوط انسفاللواب وكرتبوته اي لااته وانكان الشبون في المنال المذكور مقطوعابه لان ها رض وهوالموح وله النبوت المتية الع مرز االسبب تع لعليالسبية دخرفي افادة ذلك والرفع منطيوا حتمال ووكذا كارما ادعي فيم المسبب وما قدل انتفا النبب ولم اغاه ولعدم التبب مع قطع النظرعن لوعوامست

ن يد الاكرمنك، ولذ الرولم يتعرف بليلورالتلازم قال الناسج فا فالانتضاف بريد بالتنخن احدها وهوالولالة على الامتناع المركور فقوله لا تتغير مامن سلب العوم لاعوم السلب قال المسنف في المستقبل وموصعلق عفروف دل عليه النوطايح ف يعتضي وجود الجواب عنه وجود الشط في المستقبل في ع متعنى بمكروف واعالم يصع تعلقه بالشيطلان الشرط هوالتعليق فيقتضمان التعليق في المستقبل مع اله صوجو < الان ولوهن لاد لاله لها على امتناع النوط اوحصوله قولم صرادفا لاز التوادف هوالانخادين المفهوم وليسمنجدة العالفالظاك الاستناصنقطع لوفع مايتوهم نزادفها لانانا تعرصها ويكن حراسوادف ع علي عناه الدغوي وهوالما أل وعليه فالاستنامتصل واغاقال لان ولم قللاداالي لاختاج معهاللا ستثنا المركور لانخطا ذالابد منان يكون عفف اويكون عايغلب على لظن وجوده وليى ذاكر مشتوطافى لوكان وله اي شارفواان ينوكوا يعايفهمت مذاالتاوير الاامرا غاهوا عن شارف النزك معان المعصود بالامرمن شارف الترك ومنهم من لم ينا منه فالتاويل المناسب ان بقال اي ان يتوكوا و ليس لمواد من التوك ان يكون بالعفل بل عراد واوض بهم فر لك خالات كاننبعده اصوات تعليد المعنهوم فبل النوك ابى اغايتوجد فباللوك لابعن لانهم بعن احوات قال المصنف ولوتلتي صوائك بعرموتنا ومن دون بسمنامن الامن سبسب تمته لظ صريصوبي والكنت به لصوت مستحاليلي بهنى ويطرب والاصراجيع صواومه محسكه تخصارصو كأد في للبال ونحوا والواوفي ومن الحال والوصى تراب البتر وبلسب مفائغ إي مكان متسع موفوع بالابتوا ومنيوه من دون والطلاحد اب لو و صدي صوي اسمه والهي خبرة اي براح ويطرب من الطرب عطف عير وجواب ان عروف دل المديد جواب لو والرمد بكسرالوا وتسويل اليم العظام البالية قال لشامح اي ودوا الادهان العوص عذ المضاف اليم اي ادهانك

عوجوده

ومشارالتعيواي تعييرة وللم فيتهزاي بتت الحارث ترفي اطاها المتصربن المارث كان البنه صلى الاعليه ومع طرب عنقة بالصغراحين فتلمن بور ويقالماسعها الني صلي الدعليه وسع قاللو معتها قبران اقتله عاقتلن فولرماكان خركه الخمااستنها مية اي اي نني مبترا وكان صل حبره والواو وفي وهو للعال والميم من عاظه اداا عصبه اسم مععول كالديعصل لدالغيط صنغيوه واصلم معنيوظ نقلن حركة الباالي ماقبلها فأحدث واومفعو ولالمقا السائنين تزكر ما فيزاليا ليناسبها ويصلح ان يكون عبعنياس المفغول كعتيل بجني مفتول والخنق بعم بض الميم و فنخ النو ن الذي مكن في قليم العلظ فان قلت ابن جو اب لوقلت صورالطلام اعْنِي قو لم صوراص الاستراك اي بين المصدرية وغيرعامع امكان علها على كونا عيرمصورية فله بقال لاشتوك حاصر فلم فزواصر في هو االوجد خاصر لا نعول دلكر لعرم احكان العيوواغا فرواحن الاشتواك لاحتياجه دايمايي فرينة ولذلك يقالان المحا زخيوصنه لاندادا ذكرص عنيوفن يسنة يحلعلي المعني المحقيقي والعزينة المالحتاج إلما عندامادة المعني الجازي قال عصنف دعنوها يصاعناج اليمفعول وجواباذ الدين على مناهاعل والجواب والنغذ برما كان حرك منه لومننت لكان حبوا والاية الدولي مرج على من المنعول عاصة والمقريرود والدهانك لوتدهن فيدهون ادا الجواب هويرهنون فعق لزم لزم على توجيه البيت حذف الفاعر وللجواب وعلى عجيم الايذالا وليصوف المفعول و دخول لفافي الجواب وعلي توجيرالاية الثانية كنزة للدف كاقال النارح والكثرة تكل نظلف عليما فوق الواصر فالالنيخ عدالدين في المطول ق له الدانها لا تنصب ولا ترفع استثنا عمصر لانكونه عن كامل العمل ابعنا ويمكن حدار على الانقطاع بان يغال فوله بمنزلة لديت اي في التهي ويد لعيبرتصويعما ولابه فولة ولادليلي هذا المنا ذحة في الدليم لاستلزام بطلان المدعبي فيمكن الاالمصنف هوموا فقاللم وهوالظاهر لعن وجملامن

لته

اوجها واغالم تكن هناشطية لان ذلك محوج المحدف للواب معان المعني لاساعده ولل المحاس يكون الخ اعامة الي ان الاحقال كاف قال العال والفعالي تاوير مصوس معطوف علي كرواي فليت لناكره فكونناص المومنين والفا السببيسه اي وببنبت على العواقة كوننامن المومنين قولم وهو المتخص الخ اشارة المجواب سوال تعديرة ان المناسب ان يقو لمتلدي قولها اذه القايل مونت فلم ايت بر صركرا فاجاب بان تذكيره باعتبار عوه الي الشعن والمناص لعامن الوكروالانثي قال المصنت ولبرعباة الع الصعلي وللربواج العطف لاناجلة معطوفة عليج التقيلا والتفوف بصخ النبي الجعية وبالها بناليا الرقاق قال الشاسج واذ والعفراني تاويرصصورمعطوف علي لبداي ولبرعباة وقرة عيني وبجو زالرفع الي تنزيل المغل صنزلة المصدر بخوستع بالمعيدي حيوص ان تواه التي منشرح الشوامل في إواد والععل في تاوير مصور معطو فأعلى دحيااي الا وحبااوارسالاالفاسي وكالرهافي فوضع الحالاي مناسم المرجراذكو وقوله فيوجي فوف على لفظ برسل قولم و مقلم في قول النا عراف و قتلي البط الخ اي فول مدى كابن يونى للنثع وسليكاام رجلمفعول المصدى المضاف اليفاعد واعظر منعقلت النيتا اعطيت ديندو فولم كالتو مضوان ولما معمى حيث وعافت من عاف الرحوا الطعام اوالس العايدعيا فااذا اكرهه ولم وبه قالالمصنف بخر تزح المن وم كان العيب اذارا وت البعر فلعافت ورو «الما يقرالي الو رفضويه فترد البعومين ذالم ولايتنع منهجوفاص الصنوبان يعيبهاوا غااسغوا صنض بالضعف عزج الربخلا التؤر فوله لاغيراطان الي مايغهم من تعريف المريين فولم والميردهب الكوفيون اي والي احد الوجهي وهذامشكل لاعل بهامع كونها على وهذايد لعلى الاعلى لابينتوط ينه كون الكلن عليا كمزّم وفين فان قالمتالزمت الاصافة الي هيم مخطأ الاسمااع سيرفلجواب عزد الأدماقالم الدماميني الدلوصع دافعا للبنالم نين في فذ

اك

ميردرهمابكون وهيحالهالغالبه انهي وكون هن اللغة هيالعالبه صحبرتي ألمعني فان قلت صدهب المجريبين هوالمشكل لان الشبه فدعور ص بلزوم الاضافر حيث كانت بمعيخ حسب فالقياس الاعماب كافي اي الاستفهامية والشوطية فالجواب عو ذلكر ماقلا بعض شيوخنا الأوم الاصافز اغايكون معارمنا فياهو اسردا باواهاها بج روح تماية اسمادتارة المرتب فالاصافر فيرعبومو نؤه تظرا لاستعاله وفاوالم اعلم وقولسا حيت كانت بعير سب احر الأعااذ اكات بعبي يكي فالالخرج عذالاضافة ولم اذااضيفت الي ياالمتكلم علم من هذا ان اليافي موج وعا فبالم ان فق تعرب مبتل أ فني مرفوعه بنية مقدوة على الرالمنع من ظهورها التعذي يمران تسبيسة الثالي كلام المصنف علي مذهب الكوفيب بن غيران زمنزاذ بمكن تشبيته على مذهب البعريين إيضابان بقال فؤلد بغيونون لبي علي مهد الوجوب لكن ماسني عليرالنارح مهدالم هوالمتادرص علام المصرو يول على سنبهد كسب وعبات في المعني ترج هذاع اذاقالومعن موهوقليل بقال فديزيرد برهم بالرفع كابقالحسبد بهم بالرفع وقدي ه بغيرنون كابغال حسبي معانهم ييتولون الافتصارفي مقام البيان بغيد للحصح لبنهها بالمرفية لفظاا يكامعني اوافتصاره علي هذه العلمة غيوصس وذالالااالبنه المفطي غيرصعنبوعن المفاه بالغرادة واغا بعتبى اداحصر صعراسته المعنوي وهو كون الاسم ععنى ذ فكلكون و لذ لكراعرب الي المراد بدالفية صع مَسْفًا بهت لالي لل فني ف فى اللعظ فالمالدماميني والحاصوان المعول علبههوالسبه المعنوك موا وجدمعه المسبه العظيى اولا وحينين فكان المناسب للشارح الانعلاد لكرا بالسدالوضع يكتنون للروف وقد ذكرفي للعني التعليلين مقدماهذا واعترضعابه في التعليل الاولكااشا اليروالمراعم قاللصم اسم فعل ععني يكبي اشاع الى ان معناه معنيالععل وهذا هوالذي يغهم صن كلام العرب ادلا بعولون صه منه ويوس و ناسك الذيمولو

السكوت في الزمان المستقبر واورد علي فل النه لوكان بمعنى العفر لكان فعل كالمدال عليك رث والزمان فيصرق عليه حد الفعر وللواب عن ذلكو أن الفعر دالعطار عادته وعلى زمان بسيسته وامااسم المغلفاله دالعلي الامرين بجموع المادة والمسية لاعلى سبرالتقصير كايي العفر فقرطه العزف بينهما قالد بعض شيوخنا ودهب بعض النحويين الي ان صد لوله لفظ الفعل وعيكن حركاو مالمصم عليه بان يقال الاضافة فِ قُولَم معنى يَكُونِيانِهُ و قرارتصاه فِي سُوح الملحة ولا به عليالكوفيير حيث قال واماقول الكوقيين الهاد المعلي على الحدت فنر لو رنزال لفظ الزل والزل هوالوال علادن والزمان اننى قال الرضيع ليسما فيل نصرمثلا اسم الفظة اسكت الدك عو دال على معيى الفعل فهوعلم لفظم العفل لامعناء بنبي العرف العما يقواصم معانه لم تغطر بالد لعظمة السكت وعالم بسمع اصلاانتني قالاط رع ودرج فلعل اي في المثالين لاخبرفي الدول وفاعلي النابي قوله لكون تعيير تحقيق وقوع النعل عدهاالمناسبان يقول تحقق لاذالقابم الععلاعاهوالخفق والطرف حال مالععل اي حالكون و ١ فعا بعر حا قولهل التسف بذلك اليلن القسف بد الدو استمر قوله وهواما حود الع الي الدخول على الماضي والمضاع لامن حيث الفافي بصيعة المرين و وعيهما للتعقيقاي و ترض عيهما للتفيني في لم لكونها نفيد و قع الععواكي الذي مبعمرة الفعرالمضارع والديعمر في الفعرالما في والدقع في الاولالنبنة لي المتكالم و بمكن اذيشًا كه المخاطب في ذلك وفي الثاني بالنسبة إلى المناطب عامة فاذاقات فأر تعرالفا يبكات قد مفين السامع ون المتكلم منتظرا للوقوع مع امكان المشاكة واذاقات لعوم لم يخفوا كوب الاميروه جالسون على بابه قد كك الامير افادية قرمز سع للنبوا أم كا نومنتظرين كوب الاميرهكورا في ربعض يوخناه وقال جعنم الذالية فع المصاع عاعاه والنسبد المبال من وله يشاركه

ذالوالهاطب وذلكر لافه لافايدة في الخير بالنسبة البه لانه كا و صنو فعا فبالمندم و عدالند هومنو فع ايضا وكلهم المص في المعنى ظاهر في هذا اد قال في تذال المضاع كقولك فديقوم الغاب اليوم اداكت نوفع فرومه الثي في لمعلى وصحفها بنهما اشاعة اليما ذهب اليم المصنف في المغني فقد اعتبوخلافه وسباي في لرسم مصور تمروتيالسامع مصررتا مع ووجدالسامع فرببنه وحاصلان ولمايضايد اعلى الرجوع الميذدكو المرحن ورجوعا فهو بتنابك ان يقو ل تدحل عبهما دخولا كالدخو لالسابق مع اذ دخو ١٨ على المضارع فيما سبنى ضعيت وهاهنا ليسى كذ لكر بل النز اع في الماضي علل ان يقال سلمنا افادة ايضا النتنبيد لكن لا يوم ان يكون المستبد منتا المستبديد من كالآمة فالتنبيد هاهناني صطلق بلح الدخول فولم اذاكا نخروجا متو قعامن علىظاهره ع المتطاوالمناطب كالتقرير الاول ومعمت عبائة المعنى فلوعير فنلها كان اولي قولهلم يتوقع لل وبدد لالة على والمنوقع هوالحناط فوله هذا مذهب الاكتر منالغيد من السعيص والبيان ال الزي هو بعض الفي بين ولا بصح الذيكون من داخله على المفل بتعنن سرعام كافير وليويالاكتومنهم للزوم ان بكون ماسسب الهمعير للخويين لكن سروط النم اكنؤولهم اذيكون المارو المجرد محالامن الاكنز قال المصنف ويعم بعضم الميقل النينه على وجهين احدها الذيكون فهم عن الحيلورا فلم فايدون الالني بعرت فقى ع وقوعدينتظ معانداذاوقع لايكن انتظاره فؤعه وبدل علين الأوقو لاالاح فليف يتوقع و فوع ما فذو قع والجواب عندا نه بقال ما فهد عن الجهوراليس هو كذار وامين م في المايف ان المتوقع مستظر فبرعل بو قوعد فاذا احبر الوفوع لم بعد إصنه توقع بعد ونكرا فالمقوفة اغاهو بالنبية الميمن لمربع لم بالوفقع والثايث ان يكون فهم عنهم الهم فايلوت بالتوقع في الملني مطلقا اعين مع العلم وللهر فيودبا لهم اغا بقولون بالتفصير قالالشارح دهو يكب الامبراي مدلوله الذي هو الركوب فقوله ويتوقعون الغفاواقع موقع التنبير

قال المصنف ولهذا معتضي المياق ان هذا دليل علي كون قد المنعن الموعمة ابد ان لوقال الدليل ع إلونا المذاو كة للا صوان المناه تتعالى النزموا قرمع الماضي الواقع حالاولي إ فادتها المعن بالميز فهو ها والدلر بكن لا لمر امهم لما فاين وظا هراها من بعطى عكم المرادوهو الكونا المتعرب ثاب والمحلافادم اذلكوالمتوتيب في كذا قد المدن فد الماضي الواقع حالها الم مايقال في هن المسيّلة ان الماض لما كان بين وبين لفظ المشّار ل الماكان دالاعلى الزمان الماح تناف مجسب ظاهر لمحال استوط البصويون صعرف لتقريد مدللال وماقاديد الني يعطى حكي كانه وافع في للى الوصنع اافتران المضابع عرف استقبا اللسنا في بين المال والاستقال بحسبطا هركالابينا ولمتمتعو افي المصارع الذي لم يقترن بحرف استقبال كانت عمالال والنظراص غينة وان اليدب الاستقبال لم يكن مفي احاسب مافي نفن الامرفلالان الحاللة المامنة لعاملها في الرضان فاذاكات ماضية كان العامل كذار واذاكات مستقبلة كان العامر كزير ومراعاة ظاهم لحال اولي من مراعاة مايي نفى ومركا يعلم في والأ المؤجيه ذكره الوضي قالالت يخ سعرا مربن اله عاية مايقال لكن قالالسيد انه لايخلوعن ضعن لان اغاهوعا وقع في كلام العرب وهاينظرون اليهذا النافي بالكلية أد السيدة بالحالانا هي للخاة مر وجد الافتران المركورعا حاصله الالالكالانت مخفله لان يتوهم في اعدام كونامقارنة لعاملهابان يكون بدار اي بقر لرفع هذاالوه واعتبارمن هذاوا فع في للا العرب وله غود قد فصر المعمام علمان قياللا الابه من مقارنها لعاملها و العاملها قردخلن عليمان فخلصته الاستفتال مع ان قر اغا تقوب منطار فلم يقتونا فالجواب الاالقام مقام تويخ فكانه فيلمالكم ماحصل منكم الاكا الخول اومقدين نحوهن بأ مدت النيابي اشيوالي بصاعتنا في حالة كوما تروة ابنا فان قِل الاطارة في الحاله الد في الماضي فكيف يكن فللجواب الدلامانع منكون الود تعذم واسفر الي تمن الحالمة لنفيلم لمركن معيزاسم الاستائ اشرت وينوفع الاشكال مينا فالجواب ال الاشائ الي الميضا

اي الدراهم مكن فيما مضبي واغالات حين الاحباس فالهم حين سراهم امربي الدروسف بوضع دراهم في حالم من غيرعلم ليرجعواحين يرد با وضعت وحين رجع الد ابهه وفتعوا متاعطم وجردا ذكره فغاللماذكوقال الشاج مكتزة وقوعه ملابو قراي والاكتركونه بقرفا ذقيل فافايرة فترعلي كلامهم فالجوب فابرتها ماسبق للتم والمناسبة لا يوم اطرادها ويظهر منجويزهم قدمع الماضى بجويزهم افتران الحال بدلبلالاستقبال قولم والاصل عدم المقتريرات كالإجواب والنقرس الاكتزة الوقوع بدون قد لانفتضى كوناع ينولا رحد لامكان تعريرها فاجاب الالنعق يوخلاف الاصل وله هذاهوالظاهراي احوما الاليالتاج مبني عاعدم مراعاته ماعلاب السيدوال المخسعدالدين تمعالسرهي وحاصله انكحال الاصطلاحية المنقتمة الإماضوية وعالية ومستعبلة فالكان العاما ماصياكات ماصية والكانحلا اي واقعافي نرص المتاركات حالية واذكان مستقبل كانت مستقبل ذور وجد لقر الالزا كان العاصل حالاولما لماضية فالديختاج البهالمقرد من للالكاني قولد تعاليه ل بضاعتا مدن الينا وعل هذا الحراكلام البحريين فان فيلهل ستفاد من كلم النات الله يجونها زير قد كب فالجواب الدسكت عن ذلاء وللكم الدان الاد تقن بها وعاملها منطالجازا فتزاناها عثابة صادا فيل قدحاء نوس كب فان تقريب العام نقرب المحال وتعرب المال تعرب المعاسل والافلا فيله ومعامنة المناسب التعبير كحاليه لانالمقارنة شاصل للا قسام الثلاثة وهي شيمة المعكرية ولم اللهم الاان يقال الكلاماي النزاع بين من تعدم فل في في النا المعارة الى المالية كالماضولة والمستعبلة فاالتزمدالبين واعاهوفي الماليان كاسيف واماغيرها فلهديتوموافيم ماذكر قا لاعصف وقالابن عصفوى الم بجمرالاستيناف ويحمل و يكون معطوفا علي لد يلزم اي ولهذا قال ابن عصف عنوى فول اداا جيب العشم يعيني ادا و قع جواب جملة الع

فَالِكُ مِنْ مَعِيدَ فِيهِ طَرِهُ لِدُ اللِّيلِ بِهِ الحنال المصابع الجزوم بلم فهو خارج ببولد منفت مع الأ قدمنف ينافغ فالمناسب الأيواد العغل الماحي فولم والطاهري الايلة والبيت عكس ما قال الطاهرما قالد و دارد لا معدني الشرك علينا فضرك علينا باللك وكوتا منجم وهذااغاكان قربهاو المناسب في البيت الذيكون الماد الهماموامن تصن بعيل لكي يطين باستغراقهم في المؤم بخلاف نؤمهم عن فرّب وعلي مااستظهره المصنن فعرصنره للتوقع قوله في تقنيع الثامة الي الالجارد الجي وم متعلق بتكلم وبصع ابضا ان يكون حالامت قوله لكن ما مشيعيرا لشارج اولي فولم ولفظ مصرعود الصابطي المعشري فالاصاف عيتية وعلاكلامه فالاطافر . بيانية ال واللفظ الزي هوكلام المخشري وللفان قلت الحاض ح الوالعن العلم والسبب قراعن حال من عن قرا الحاله كونه منقولا عنهما ي العرب ولم العتمية الي المقنع ٧ ونسبت ١ ليه الذكرة فيها فولد ولاينا في الع حاصل ما النار البرانه لاختلاف بين ابن عصمور الز مخسترك وابن مالك ووذكرولا ناب عصف واقتم على التمرب وافتصاره لاينا في كونها التوقع ايضا والزمخشوي ا فتصري التوقع وكاينال كونها المنقريب البيا في دالة على المعنيين معاوكام ابن مالكر و يدرعني ذلكواليا. ووجه فهم ماذكر من كلامه القلاال ذكركون الفعل متوقعا وكان د الردمن معا قراكين به عربان يتوليو قعه وتقريبه صللال ويمااسا اليدنظر مزوجه الاو لَ عَالفة ما في المعنى الما في استهال المشتوك في معنيد مع ال عشري الميول بهالنان المفتضي كلامراب عصعنى انا التفزيب هفظ ومعتصي كلام الزمخزي الالتوقع فقطالوابع الاالمتهادرصن كلام ابن ما للخلاق مافهد اذمعناه اذالة قع في عني الامرتكون فذ في للنفريب ولم وا فعل التعجيب المحافظ المستعل في التعب للسنعل في التفضيل في لدفي المتاجع منا وهو كلام شهد مصريه عورده وما ذكرمن الامثلة مستعلى معناه فليسحن ذلكء فكان للناسب اسقاط المثل كااسفط

息

المصف في المغني اللهم الاان بلق ح الهما يتعملان فيفن و فع صد المنبي عليه وجه النوول فيصع ماذكرقا لا المصم فريعلما انتعليه بصع في هذة الابة النكون فرالتقليل الفعل ايضاد المعنى انعلم الدعاهم عليرقليل حبرا بالنبهة اليعلد المنعلى بغيره وهذالانكر فيرقالاكاع فتعوالفعرا لعليها عليمه واغيرعس يداد المنعاق المعود وهماج عليه فكانالناسباسقاط قوارالعلم للزوم كون النعاساني العلم ولعلم زادة سهوااو لاين مترهذا ويد إعليما ملناك فول المصنف اى ان ما هم عليه الي احق و لم منطون كرافي بعض النهة و موحس وفي بعنها منطويون بزيادة اليا، ولين عن اذ لابومن ففا لمركة لم حذف اليالك كنين كيوعون فولم والمتعلافات عطف تعنير على الاحوال اي ومتعلقا تلم قاللصنف بامن والادالبخير الجود والكذوب بصرف ايمن مجوع كإعاذ كرفي إيدرعا المخير حصرا القليد وكذا يصدف علالكذوب ويصع ان يكون المراد المعيد ومن فو الرالعنيا مجود ادتعلى الجود مستفاد من فولاً؛ البغيب اكن الاول اظهر منجهة المعيني و لعدم ارَّكاتَ المجاترة لم فانداد لم عراعيان صرور ذركوا بم الإشارة ينا رعد عروصور ما حرفي الاول لكونه نايب الناعل واني برمفود الإعتبار مادكرة للكامتنا وكان مادكر من الامتلة عشمّه على المنّا فض فم ان جعل المتّارح ضيوالمتان غيولا زم اذ بصع صوعه لمأذكو ص الامنز. كعود وفي إوفي كان قال ك م يعتني كتوة الجود والصدف اي افتضاالادة ولوقال لمو اليد جامن يجدد ويصرف كوّى الجيد والصدق كان اولي اذلاق يل بانجود ويصرف ع يقتصيان الكنزة بإها صنهون فهله لزم توافع الكنزيين اي الكنزة التي وصع المعظم اوالكوة المرادة الناحلة للوسط اذالكتني صاعدا العلبو فينفه حاذكولا بقال ببكن الأبوادها هبة للودالمطلفة وماهية الصرف المطلفة وحيير لاتافق لانالقو للاهية المطلفة لابر منتعققها في فوحمن الافراد المذكورة قال المصنف قاله سيبويه اي قال ١٧ للتكيثو وممرًا اولي من بحوع الضيوالي التكنير ليباب بلالي تفريرقا ل عصبي ذكراذ المفرد ليسى في صعير

معيى بإر والعول لاينصب الإبلار - اومانضن معناها فولد في قول فراترك الزوجه كوتها للتكنيم هنا إن المقام مقام معرح ولايناصبه ان بكون خلال قليلام المناسب لمان يكون كيثوا فولمصنفراانا مله كايمة عن عوته لحصولة لكر اعقبه وانا ما يعقل الا بعقل فيجو بهعم النزكو والتانيت فيقال مصغلا ومصغرة فرامحت بقرصادا عتبوي الجرك من الفرد المعنى هذا عبد عاوصاداي طوح عليها منماء النوت الدحرلا الديبض قوله في قولم قد يرى الح الربية هنا بصرية لمغور بها الم صفح لرواص مكن بعريدي فيهد له وقد وقع ذلك البصمضا فااليمكينى اوفوله في المهاء اي في العلواذا السَّا ماعلا ويعيم ال يكون المعيني فيجهة المعيني المافيكون في الطادم حذى مصناف قالال عي الانحمال في المانية الظاهران فهم استفادة الاخصارص تعرف للنيين اذا الواوعلم جنى وفيرنظاذ الحمل استفادمه اغاهومم ماياي عليالفا نية اوجدفي الواولاحس الواوي الماينة فالمناسب اذبكون اسمالاشائ عايدا اليكون الواتان عطيفانة اوجم ويكنان بقال نحافي فولماياي اسموصو لحنبوالموع وهامع فنان فالحص الذيع اشا اليراك م مستفاد من ﴿ لَا وَالْ المصنف يرتفع ما بعدها اليحيث كان قابلا بالاعراب وبنفة يركونه معرمان وبيخ جالماض الواقع بعدوا والحال والمناسب لكلم الناج التاويرالاو لاذاقيل العفل بكونه مصابعا واطلق فيمشامل المعن والمبني فولم يرتفع ما تجرهمااي لفظااو مل في لم واوالاستدنان اي الواو المستاف ا بعدهالملا الحالتي ليع ببناوبين ما فلها ارتباط سواكان فبلها نني ام لا وبهذا ظهى اد فق الك بح وهِالواقعة في ابتدا عليم اخرغيرالاو لعنيرسديد لايقامداندلاس من تقدّم كليم امرز و ليى كذ للرء و لعل مو قع لفي ذ لكرا الامتال والمراد بالاستينان هنا الخوي اعمصنان يكون بيانياام كافي لمفانا لوكات كذب للعطفالخ تعليللمتدر فهم عانقدم اي كاف العطف فالها لوكات كذا فولم وسمي واوالابتداا بضاسميت بذاؤه مكونها تدخر على البترا

فان

اولونها توصل عيد المراتا من وان كانت مرتبطة عاجبها ولروسيدويد بور رهاباذاي وكا يجعل معناها كافهم عذ بعضهم لان اذا اسم والواوحوف والاسم د العلي معنى في الفند والمرة دالعليمعني فيعيوه فلوكان احرها ععني الاحرارم بجوع احدها اللاضرفيكون الاسم حدوقا اوالاسم للى ف اسماد هوغير صعلى قالات حمن الاسم والمضارع الاسم فى واويد مفعو لمعداد لا بدان يكون اساجها والمضاج في واولله اد لابران تكون الداخلة عليرفعل مصارعالخلاف ولفيا سبف من الاسروالفعاللضاع وك معصين لإبرمنه وتوكه المصنفلان اليرمقصوده بيان البيودوالش وط فلمعنوج الكوفيين اي لا عند البحريين ص عرف المتهداو دال و لانالليت عاصلة عنوه بغون الكوفيين قول لعرفهم نصب ما بعدها الخ في هال العبارة تظمن وجهيري احدها الاستعلاح اساد العفوالها والكال المو ترحييقة غيرهافيقالهما التابي انها لم نقرف النضب والما صف غيره كالانخية فلوقال لصفه ما بعدها عن من الكلام بنصبه كان اسب وعيكن ان يابعن هذا بان العثاب عاكان سببا للعي عن سن الكلام، قِيم مقام المسبب قِلْم مثالالداخلة لوقالاً لداخلة كان احصر اولي سلامة من دعوى الزيادة اوالناكير فولم وعبان المعني الخ اني ١٤ اشاره الي نه سِتعادمها مأيستنا صن هذاود لكرلان تغير ان المصاح الواحال عليهواو الجيع قديكون مسبو قايني اوطلب فيكون المعطوف عليما سامووكا وقلايكون مسبوقا بذلك فيكون اساح يا وعباءته ها لا ق دي هذا المعني فولم من الاساليس للاحتواز اذ لل صناص بالاسا فهوليا فالواقع اويقال للرقديكون في بدراس وهي لا تتصف لكونها اساد لاافعاله بلاالاسية والغلية فيد بالاسااشائ الي احراجها والاول ولي قال المصنف واو العسم العسم هو المعنوة اليه تكونها تد اعليه في لروا و يداخيعت الييب لكونها مقدرة بعرها قا لالشارج ما ضار مهاي بوب مضرة فذمت الصفة على الموصوف واضيفت البماو يغالاب للسببية

كافي بلن الاضافة ولااليعا فيدوالا العيرج فراالاستناع تملان ضالوالا فقطلع فاللمساعلي حسب ماقدلهااي على من اعلى رفعا ونصبا وجرا وجنما وغيره فولم وها لمالي المعالق المع قال المصنف تبعالابن الببكي ولايقل الجيع المطلق إي لاناقل نكون للجيع المعيِّد بيُفكرم اوتاخ أوجم ومبني ولا عليما فرق بدالفق بين للااللطانة ومطلق للاحيث قالواالما للطلق هو البافي على اصل صفة خلقة ومطلق الما اعم من ذلك، ورديان هذا اصطلاح فقي فلايبني عليم فودي العبارتين واحدوا سداعلم قالانام الديم سنة حارجية فينري لاقتضايه إنه دال عندها معان الدال هو المريسة ولليواب ان الاستنامنعقطع فلااشكا إلى له وعن المترص الفينة اي وعنوعدم الاينان بقرينة لكر لعلي الريسب او المعيدة ولم المعابي الثلاثة ايالاتية في قولهان عمل المعية الخ قل المعمود والعالي الح الدومن والمعالي ع وهذا يجان مسهو كالمناتي لتوكيو المعني إي الذي هو العنع والمبالغة امايي صفية باذيكون المعنى الم فتح كلم ليرخل واما في سعنه بالأبكون المعنى المعنى المعنى المناطق سريعافالاستفد للجواد معزون الع وقيل بضللجواب وقال للم حنونتها والواو فيمزايرة وينزع الوجه الاولع فرابان نريادة الواوهك لهادير وهوحة فهمن الاية الاخرى وهناح لاد ليل عليها ولم كات كيت وكبيت اشارة الي ما اعد إللة للم فقر كبي عاعد للم ما ذكر فهو مبايس لما بعن فلايقال قولد وقال لهم خزتنها من عطف الخاص علي الدالاول تعدير الجواب بعد المعطوف لان ما اعدالله لهمتسب عن المعطوف و المعطوف عليه وعليهذا القواقة لم وقال المخزتها معطوف اماعلى الترطو الجواب فالانتاع فرخدتالواو الي اخ ومقنف اد الدال د كان مغار ما صياله برص سبقها لعامل و ليس كذ لكر النقرم في كلام البعري بطرة المسند اوالماينة مقتضي مافي المعنبي دواو الماين هياصلف لاسقوط الداحل عليفظ غانيروماا ستق منه ومفتضي ماهنا الاالمشتوط هوالمزط الدولفقط والناج وهذاالقول اي باناوا والغافية وانامنها الواويوني وتامنهم كلبهم

كالالمصم لايوصاه عنوى اي بلاالوادق وتامنهم كلبهم عليما فالرسكي واوعلال نصداغاجبي بالوادهنالدة لعليمتام الغصة وانغطاع المكاية عنهم ولوجي بهامع لابع وسادس لياز لان المتهير العابين كي من الواويقول مات زيدو إبوه جالس وانتثبت حذفت الواو الماع العابيده على برو لوقلت مات زمياو بكرجا لس تجزحة فالواواد كاعايد بعودعلي بل ويعال للذكا لوادو اوطيال ويعالوا والابتدا ويعال واواداا ذهي معني ذو صذفوكم وطابنة قذاهتهم انشه والمسمية بيعان يكو نبدلا من قوارع الجض ين الي هج مشملة على اسية و يعدان يكو ن برلام فولر على ين وهوظاهر والباللسية الاصطلاحية من نسية للي الي كليفال شاي و مد الاستف اساسة المي جه تقريع ما الاحبة على الخفية والا فعلوم أن الاسية الشي صلل فيترق لم عامة العام لعظ يستغن الصال لدمن غيرهم ومالئه النامة معناها البي ولا سكروان الني سينفى الصالح لرمن غيرحم ولاتنافي يل كون اليِّ عرفة وكونه عام الحصول المعريف بالوان كانتصفيد ولم في المعنى فيوبز المراء اسان الي تفيه في لل احتران عن الصعة في اللفظ اد ذلا يلوم من التكف الحصف في المعنى افغا والفظام له هالتي يتقرمها اسم يكون هي دعاملها صفة لرفي المعني الي لافي اللفظاد كابدمن اضارا لعو وومرزا ذاقلتا ان الوصف هنالايكون الاجدار انشآ وان بننا الميكون عنير عرة انتابية ايضا فيقال الفرض الوصف في العني عمم الأيكون في المنظ ادلهو لإي استقرا المراع هكزا قرر عيوه وكان الاولي ان يفالمتي استعاموا لكمفاستقيمواله للدوالة على لتقلين والزمان للستفاد مناحا وتعذيرهم يناسبكون ماظرفية فا ن قِيلِم قرمو الملوا ب في التقرير فللواب الدلاكا ن هو العامر و ذا الرط قدم الدلار عدد الأول إدالنا فيذالي اخوا عالم تكنهنا زمانية لانادا قعة على لنيرج المبيين لالاعلى ومانول فنقابين الاستغامية والنبرية لوقال وحيوهالطان اولي يوخل غيو الحنوية الصاحكا الم عيبية فولم وسمع الحاشانة اليان قولم ويجب الحاض عيومسا

انفارص

لكن كلاحداخ المينتصي الأهذا صوادود اذقوله يكاديوجد بدلعني الدناوي والنادي بصلح الردبة فولم غيومتاجة المصف ننبيوسمام ولم بقوعيوصناجد المينبي كاقال فيالعرف الثامة كا العرفر عين ينها الوصف وغيرة والنكوة لا يمكن فيها الاالوصف فنفى المسكن فيها ولم ينف غيوه قولم يذكراي في هذا الكال ب من النارح بطريق البحال في البعض وبطريف التغييل فالبعض لامرو من للصنت في بعض ذاكر على سيوالمنتصراد فكر ذكر في ما الواقة فياب نع دييى الواقع جدها اسمانها معرفة كامنزغ دكرانها نكوة كامن فن ذكره ثايا علطلاف وذلاف ماالوافعة في باب المذكو رالواقع بعدها معل فها تكوة تامة غ دكو الها نكوه موقعة و مكن هذ للنالاف الدي ذكرة بعض ما ينها حن الافوال وذكر الشارج تمت الافوال بطيق الاجال صيت قال و للخلائ في الرو للي احمه وكذ الآكوفي ما النع بين عصمافيها من للنلاف وتم ذكر النامج وكذا وكوللاف في غير ذكرا يضافو لرالوا فعة في باب الحاخ لوقال احداهاباب نع الح واسقط الوافعة لكان انسب كان ضير احداها عايد على لمواضع وياب نع هواحدي المواضع ولم اذاو قع اليام لوقال واء و فع المان انسب لان اذا تعنيف ان يكو نلا ذكر معتوش وليى كذ لاء قواعلى التين الظرهذا التمييز فالممسا والمميز في الأبها اذ لا شرران الصيوشي و لم بدلمن حااي بدل كاص كل قاله الكافيج و ذكر و لا المراد بالامير خاص و لذ لكوقال المصنفحو فع وكذافالانيان بهو ليس للاسا تقالي ان فعل خبو مبتدا محدود والمجلة بدل باللاشامة الانالاد بالاسرخاص كاقلنا فولد الطرف حبي اي الجا والمجرى والاولاظها بالمتوافي المغنى ولاينعصرالكلام معيى طاياعلي هذا المتقريرا أتهى وقديقال سكوم معنى طايل وذلك له ن ال في الدم سكالا بان فعلى من الامرالطامر والظامل ان متراهو لا بلاعد لا بيضدون غيرهذا تامرا ولم لا نظاهم أن فؤل المصنف وذلك على سيبل المالغة تعليل لكون الاول اظهر والمي الاموكذ لأدكالا ينع تعليل مانفتاه فكان المناب اسقاط فولد لانه ويكون اسم الاشامة عايدا على عوالم الخب عاان افعل اليهدا

المقول مطلوب للحكاية قلمن شايبة التنكير عبرهناما كايب وفها تنام ألقن ننتافي لعبا وقولداي التيفي التابيد تغريف من وجد الماخره عبريالتي اشارة الان غيرواقعة يععلى لاساوالاساغير الحضد تتغرسيدين الاسماالعارف التي حنها شايبة التكبروالاساء النكوت الق خلاشايبة التعريف فالنكرة فيهاشابيه تنبكو وشاببه معريف وكذار المعوفة فشابية المتنبكوف النكرة منحيث اللفظ وللعفاذ الابهم حاصل اغاحصل نقليل ليوع وشايبد النع بف مرجيث اللفظ حاصة موله اي من الكوان والمعابض اسلرة الي ان الضيرعايد الي المقيد بدول قير وهوصع يح فولدو ذاكرع وجور المقتضي انتفاء المانغ ال وكوف الجالة صنعبنة الوصفية بعراتكو الخصة مطالبة بعدالعن كعفد وعمل يعللهم امتروافر داس الاشارة باعتبار الكركوئ ان قوله وذكر عوجود المقتض الى خره بدل على المفتضي لماذكوبر التصف وعرمه وهومناسب لكن تبيينة المقتضي عار كرغيرمناسبلان اصلاك المتلة والمالي النيام بطالبها العامل لذوما اذا وقعت بعر مكرة اوصعوفة اومحتاوه واللالالاكوى لابدلها منمقتض هوان بصحطلب العاصل للااحترازا مريخونوله فعالى وكالتي فعالدف الزبرفان فعلوه عمار خبرية المطلها العامل وقعت بعرائره مخصصة بالعوم اذهوم فهلة للخصصات والواقع بعدالنكؤ للخصصة بجوزفيد الوحلان مع اللاالية الماصتنعة لاتنفاء المقنفي الذي هوطب العاملاء لابجي للدارمن المبته راعنو الحساور اذاتقتي هزاعلم اندلبي للقتضي لوقوع بعرالنكوة للحصنة اوالمعرفة الحصنة اوبعرالحتم وكابول على ككرء تبيين للحولذ لكروالف المعتف لغيثر الثالث وجود المقتضى واحترزت بذلك عن عنو صلوره من قولد تعالى كل شي معدوه في النيرف الد الكل الوليق ولا بصدان يكون حالا من كامع جوائ العظين فيضواكرم كارواح الولعدم ابعاني

لماارة كيون خبرالهم لم بفيعا واكارشي انمني واغا امتنح هي الحالمن المبتد الان العامل فصاحب المال عاساني للالفلون العامل في المالل بسرا وكامعني لتقيير والذكرة قواسيبوية الالااليجين المبترايان العامل حوالنسبه الهوالني يمكن قبيرهاو بالإ بعلمان منع المهوي عجلا اص المبتر البر لصعفه كان عم بعضه إداالنسباد البناء على فاد فيل قر تبت انتفا المعتضي في المعتم فلاهوشف في الصف للحضة فللبواب لاوعلي فزرا فالمتيبل بالسبة لليجوع ماذكرفو لهوالمقتنبي اايعيل طربق البدر فالاسم لابر له من تابع ويجوران يكون حالا ويجوزان مكون نعتافو له للوصفية الي تكون الملاصفة اصطلاحا فلايردان المعطوف على لصعة بجوزع افتراله بالوا ولانه صفة منجلة العنك فالاصطلاح الافتران بالوادفخوها اي كالابالنظر اليهام احراج الحال فنحوهو الله من قولار ماجاوبي الدوهواكب حال ويرز ذلك على قولهم المله الحالية مي الواقة بعر المع فد وبالمضراب اخراج اللا اليضاالفاواوديغ ونحوذكك وعدم الماجلاالهناهولااسب فتامل لعالافتران عرف استقبال ويحوه اليكلن والطامر ان القوافي حق الاستعبار كالعول في فل الفي تقرب الماصي من اللالق الموالمانع الموصنيد والحالية المياخ معتقاه ال الماع هوضًا والعين ففظ وانظره النحم في ذاكر ام لا فران مقتني النقسيم كافي ه المغفي ال تكون الرقت ام المعة مانع من الوصنية من المنعينة ومانع من المالية المتعينة ومانع منمامعا ومانع من احد الحقلين دون الاخص الدم فية المنعينة قوله نقالي عسي التكريوا شاوهو خبركم وعسيل ل تحبواسيًا وهو شركم فانطيهة معرالتكؤ المص المصفة ولكن لواومانعة من الوصفية لانهام لاستعرض ببن الموصوف وصعته خلاما للزهف شرى وصن وافقه وحبنيين فللملة ه حالية لانالمعن على تعدي المتقرم وكتها حالص النكرة على خلاف الغالب ومناالمع

المالية المتعيدة زارف زيل ساكافية أوزائ في زير لن النوله ذكر فان المد بعيل المعرفة المحضة حالوككن السين ولن مانعان لان المالية لا تصور بدايرا ستعبال فالهداة مستنافقة استيسافايها نيافنانه لمافيد الهاري زير فيلط يعصارله سبعها وشال المانع لاحدالحة يسرون الاخرماجاين احدالا قال خيرافان جلة المقولات قبارود الامتماة للوصفية والحالية لزوال لابهم عن الكرة لعوم اسبب وقعا وسياف ه النف واكن الماجات الدامتنعت الوصفيدة وتعينت المالية ويكن ان بقال فكلام السامح شاملاندراز فوله والمانع من الوصفيه اي المتعينة والخفي لم وكزا قوله ه والمائع من الماليد فهراة ثلاثه افسام والقسم الرابع اشام الميه بقو له والمانع مارصية وللاليذ قال المصنف ومثالالافعة حالاللاخ فن بنقص عتراقوللم في سراالباري جل وعلي ياحليما لا يعداد يأجواد لا يبغل فان الجلة الواقعة بعد الاسم المنصنو في و نصب على لصفة لد مع ان الموصوف معوفة محضلتا ندمنا دي عين مقصور الضعليم ابن لسيد في اجوبه للسابر قال واغا وجب ان ينسب من النوعمن المناديات والكال غيرمنكوك والعض الاول لماكان محتاج الي اللغظ الناب الم المنادى المضاف الزي لايم الابلضاف اليدف انتصب كاتنصابه وصار عنزلة فك ياخيراس يوروياضا رياح لرواد الروسي المتحويون هذاالنوع بالمنا دي المشبدة ع بالمضاف النهي قال النفي للواب ال هذامن ندا الموصوف المن وصف المناوي وفي كلام الرضي شارة الي هدلللواب عندا الكارم على السببت بالمضاف انتهي عنى الاملاكروصف يهذاالوصف قبل النهااثة نوركمع كونه موصوفاولض الرضي الذي فيد الاشائ المذكون وكان الفياس في الموصوف بالملمة البيون بإحليما لايعى الفتروك لكنه كره وصف الشي للعرفة بالمع فد تعدوصفه بالنكرة فإلوجه الألايوصف الدبالنكره على تعريرانه كان موصوف الجييع تهار والصفات النكرة م

فباالل افتقو لياجلها لايعب إعفا الذنوب اغني وفي علام الرفي وصف بالمنا النكوم انه يغولون المله لاتنصف بتعريف وك تنكير كان موادك بغولد بعروصفه بالمنكن اي بعال وصغه عايوصف به المنكرة والله اعلم فاللفاح بالرفع مقتضاه اله في اللكون ليس بالمعان صن احاب بان السكون لشاسب روس للي اوانه وصل بنيد الوقف عنل الله حالية ايضافلا يذبغ العقنير فولدمن الفعال الناعل مذاحناسب لالداليس المادلفظه واغاالم إدبلل وعلى مراكان المناسب ان يعتقرف قوللصنف وان سنبيت فالمرتاعلي فخلداي بسامن غيرنهادة وفاعلد اوليولمن الفعل والناعل قاللصنف فنخن اللاهن توله تعالى عمار وجهين احلهماللالية فالالدماميني فدننوهم النجويز للصنف المالية من المضاف اليهمع ان المضاف كليرمن لومة على في البقاتجويره مالية منتهما باساو المرامن الموصوف وله تعلي ولماياتكم مثل الذين علوس فبكم مستملم الماساالية بانكالاياني من للضاف الله في مثل من اوالمضاف في كلمن الابتيين كلم مشروجوابد ان صلاحية المضاف السقوط في المه الجعة سوع المالية الالحال حيدين ركانها من غير منا اليروعدم الصله حِدَقِ إيدَ البقرة منع من لكر اللهي فالالفاج و منزاليا ولاحاجه الي تقل اللسبرا ولعارض ما الشارة الي مرجع الخيار لا لكوند لا برمن قالالصنف احدها انه لابرالي اخره فيداشان الي رمان عد الكوفيون وابناطاه وخرون من اند لانتؤل فى يخون دعدل وعروني الوابيل لناصب للغاف وللا روللج ويعند الكوفييي مرصعوف وهوكونها مخالفيس المبتدل وعنرابن طامروخروف المبترا ونهاان المبتدا برفع كلنر اذاكان عينه ايصادقاعلم غون يراخوك وينصب اذاكان غيره ونهاابضاان ذكر من مب سيبويد قال المعنى ولامعواعليه دين المزهيين واذافق رايه لابدمن علقها عاذكوفان كاموجودا فياللفظ فلاكلام وان كم يكن موجول فترم ثال ذلك والمي خاهم صالي بالم استاوله يتعترم وكرالاس الومكن وكرابني والمرسل الهمير الطالا سالومنل ف تسعايات

للي فعون وملائه في والي متعلقال بادهب معادو فاوبالواس اسانااي والحسنوا بالوالوين احسانا مُنْ ارفر وقرم احسن في اوصيناهم بالوالدين احسانا مثروري. الانسان بوالدبد حسنا ومنه بالبسملة وقوله بغعل املانا فصر للجامل الناكا فن زعم الدلاير إعلى للدن منع من المقلق و الزاعون هم المبرد والعاركي جني والجرجان وابن وهان عُالسُلوبين والصعيم الأكلها والة علالك حقاس اذبراع ليالنى وهوحرت قال بعض يوخنا معترضا على المعنى واستثنائه صن ذكر اليس واحالله احرف فنيل الفائك الديت علق به الظرالم عن وقوله اوماف معناه اي اونتي مستع إن معناه فلااشطال في الظرفية والمرجم المعنى الزي هوالحرت اذطلب العاصل المعوال فاهوم وحيت الدنواف لتجعلماوا فعد تعلى مليوخل فيذكر معض للروف محوماالنافيه فان الحنقين على جوان التعلق بالما فيها من معية الني وغيرهم بعل النعاق بفعامق بقالد بعض يخنا كالالتأسخ اوصفة المادما اسمالعا علواسم المفعيل والصفة المشبهة وافعل النفضيل ولهاو يحوها يرضو فيهاسم الفعل والاسم الموول عافيه صعني الفعل عنو قزله تعالى وهوالني محكم في الساء الدوفي الابن الداي وهوالذي هوالدفي السافي ضعلمة بالموهواسم خبرصغة بديراند يوصف فبفول اله واحرولا يوصف به فلابقال يشالدواغاصم النعلق بدلنا ولدبمعبودو الدخير لهومحنوفا والحلة صلة الموصول وسيخرافيدالضااللفظ الذي فيدراجة الععل بحوقو كروفلون قاتر فوصد فالجار والمجر وممنع اخ كافيد من معنى المبدر لتاولد باسم ليثبه الفعل اللصنعة وقراستعافي قولد تعالى لحاضم قالاستنا زلا فيحاشه الكاف ومآزكره ابن جيف من الداسن اللعد البد بطريق النطاب تقريا والغرف عن ذاكر اليالغيبة في كرالغضب تاديا بكرم حسوج معذالغيبه "ترك للنطاب فوله متعلقا بكاينااي باسم

لانعع ككك اواستقرفان تعلق بألك ففيه الناهد الينا وقدجون في الجارج والمروس الناب الذيكون حالا كاسباب فال تعلق بكابن والاول لفعل ففيداك وان تعنق بفعاوللالة هذة لاشاهد والصور على القادر المذكورة كثيرة قوله فلاد ليل فيه اي لا عاهر بيتضي ال الدليل الت على الاحتمال الاول وهو تعلفه باشنعامع ان الدلير لابرمن كونه عند محقار وهو هناليك ذكر وللواب ان كلامن مزهدين الاحفالين مرجوح والاحقمال لمرجوح لايرد الدليل مامرجو سية الاول فلهن تعلق الثابف بالاشتعال يرجح تعلق الاول يا شتعولان تعلقه به الملعفي التشبيه فالدفي المغني ونراد وتربجون تعلق في الناينة بكون محزوف عالامن النا رويبعنوان الاصلعام الخنف النهي وأمام وحصية الثاني فلان الاصل عدم الحذف وامد اعلق الاالم وهوالمييض وكاينااي والذي في معني الفعل بالشبة للطارة الميج وسالاول المبيض وكايناه بالنسبة الي النابي آشتعال وكانالاوليان يقول هوالمبيض وكاينا واستنعالا اويقول واللاوالجوى الاول لاالثايي متعلق الياخه فالمصنف يستيين منحروف الموفيداسارة اليان الالف واللام في قولد لابرص تعلق للا مدالمح وس للاستغراق والمستني داخل المسنين منه دلالة حكاو الدارم الما قص فان قيال المتنفي منه هو على مرداعج وموالكستني هوللا مخاصة فليس لمستني واخلافي المستنخص فلايالي الاستننا فلجواب ان المنعلق بطريق للنيقة اغاهو الجرور وذلك لان المعنى هوالصال المعنى فالمتعلق هومن ليدابيد معنى العامل والذي بصلاليهمعنى العامل فالهوالجرور وللجارالة في ذلك والاسمال علالفاة المائة ليتولون الجار متعلق بكذاوتا مظلجا مؤللج وروذ كالطيخ الجياز مناطلاق مالاشي له بهااومناطوف مالابعض كافي النابي مع هرهم العني النياني

6

فانضع الله وق بن العبارتين هذا علي ماعند الرضي واماعلي ماعنداليد فالمي اظرو ذاكرله نبالاطلاق عنده على الطريط يقالخينفة لان المراد بالمتعلق عنده النبت والكانكلامن الماء والجروم متثبث بالعامل للزالا والمتشبث به ليول والناني المتسبه وكهوستننيا ان قيار فع خلان قوي فيجوان اعوالستنيز عن المستنتي منه وعلم جواف فكان الاحسن تعبرهم المستنيني على المستنيني منه خروب اصن الخلاف فالجواب من وجهين احرمها لمنع أن هذ للنلاف عام في لاتي بالهوخاص لاحكام الشرعية الماي وهوالاولا ا النهذا استنا بالهو تخصيص بعرتويم فوله اربعة زادني المغني حرفبن اخربن املا رب فيخورب بجاصلح لفيته اولقيت والنافي خلاوعلا وحاشااذ إخفصن ولعله سُركُها هنا لان ماذكره في رب مخالف بعيد ركابينه في المعني واعتراصه وما نكرة فيخلاوما معهاكانه منعنده فلراكر تركها فوله فلا تعلق سبي عاكان المستنمي مختلف فيه هاينبت لهضر المستني منه او بصير مسكوتاعنه وانكان الصعيع الاول شائلي المقريح بحكد لذاكر اوتيال وهوالاحسن لماكان الاستثنا لإبرمن كذا يقتضي ان المنفى أغاهو وجوب المعلق لاجوانه مع ال التعاق منتف من اصله اشار بتوله فلا شعلق بشي لرد ذيكر وله عند بلهوى راجع لمنالين اذاقيل في الاول ان البالدين لا ين المعلية لان كن معناه اكتف وهوينع ري بالباهكذا فتربه هذا القابر والاحسن نقري لتكنف ليكون جاباعلي تعدير الملم فعن محووالوالدات والمطلعات ينزيضن وقال بعضم ابيناان فاعركفي ضاير مستزه عايد علي المصرى المفهو مرص كفي اي كني الاكتفابالله وفيرافي النابي ان احسن فيه ضهيرمستترحا يراملط الحسن واماعل الخاطب والبامعرية فالاطام واحس بكرالمين فعل تعجب كوارحس بكرالسين لبس هوالاصل الاصيل باهو احس بعتم اسين والمؤن كاعكر المعير فالهن فيد للصيروة اي صابزاحسن

غ الكان تلتبسى بالخبروهو بعيده من الانشا قصد تغييرى الي صاليس عنبر فانفيل الالبتاس حاصل يضا البلتسوالح مرفاللواب الأهذا احف لان الجيع الشافضاراحي زيد فقيع أسناد صيغة الامرالي مهانظاه فن برت الياني العاص ليصير علي حرق للفعول بالماصر مبزبين ولذلك المنهت وفي خبوالناسخ المنق صفة للبولالاناسخ اذالوسم ان الناسخ في منال الاول صني فليس هوفي المثال النائي كذلا ولكن في العلوف المال الاول باعتبا بالاصل عفي فيل دخول حن الاستفهام الانطاري فالالمسنف وهل من طلة المع غيرالددكرفي الكوافي الاحالق مراوف النبرو من صلر بقديرة ه والق غبرالله لكم واغااحتيج لإحزف الخندليكون استعال عليالقياس فانها كأكرض علمبند المنبوة فعل الاحلي تندوذ يخوهل نبين خرج ولذا قالصاحب الكستاف ان العغل هاهنامضي فيسره برزقكم وأن من لا تزاوفي الاثبات للي الم هذا غيرمسلم اذالمثال كخصص ويكن ان يقال لما عردالمصنف المنال مفتصل علي صالكوولم منل عازيدت فيه منبئا اومرخو لها معضدكان ذلكء مشعطاعا وكرفقداستير مزكلامه منطريق الاستعارة له عدالصعيع دالعلي للعلاف فيما فكوقر خالف في الدول الكوفيون والاخفير كافي الحاسية فاجار وان بادتها في الانبات واسترلوا بتولد تعالي يغفر كلم من ذنوبكم وبقوللم فاركاه من مطروبلوب ال مزامت أول وناول الايد ان من البتعيض لاند تعا ٧ يغفوجيع الذنوب ولاينافيه قوله تقه ان الله يغفر الذنوب حيما التفطا لامة عرصل الاندعار الم وقوله تعالى يغز بكر من زنو بكر خطابلامة نوح ولايلزم منغفل لهجيع ذنوب امدتير غفرانهجيع ذنوب امة نوح على ان قوله يغفر الزنوب جيعا غيريات على وتاويل الله فدكان منه على انه عول ارس به حكاية المال لانه سع من يقول

فدكان من مطف كي كلامه فعال جيبالدكان من مطر او محول على تنبعيني اي كان فيل من مط الته ون المتوسط و زادملاجامي اوالسبس إنهي وله البنوا بان الواقع فانجروها كابكون الامبترا ومقتصاه ان لدحفكم المبتراوهو كذلكر ولله فهاتان لغاتان الي المتبتة لام اللحادثة از اللغة في الالفاظ للوضوعة وليس الح نبات وللذف من الإلعاظ الموضوعة وله فهامًا ل لغنا ايالفتوح لام اولكسو لام وله المصل منج لغاة ان قيالعليها احد ا عشرلغة فابال لمصنف اقتص فللأربع فالجواب الدالاحدع شرافة في لعل الناصبة لالجامة وتلاء لايخنص بعقيل ولييص الاحلحك وكسل الام فقاب وقع ببنها الاشتراك في نني وعرمه في شي فوله واستهران عُقَدًا لا بحرة بلعل الطاهرانه اشارية الدوعلي ترعم أن لعل البجرار ويستاج في كلماع وردالي الناويل وهولا بيتضي ابطأله واغايو دى الى استبعاد ي فالدلوع إسطال الشهارين التفاةبان عقيلا يجرون بطافن الانتها فتصراشاه عليه وله بغة الام الاخبرة الخاعالم يقل و شوت اللام الاولى وحد فهااننغا عنابرسم الخطقية وداع دعامضين معنياك وقابل قال قله فلم بنجيد الي فلمجبد فالسين للبالغة في النفي لافي المنفي اذ لوكات المسالغة فيه لكان المعني الاالحجابة المبالغ فها منتفية فيقاتصني وجود اصرالمبالغ معان الدجابه ومن اصلها منتفية ولم جهن يحتمال تيكون حالامن الفلعل اليحالكونكرجاهرابه ويحتملان يكون سالامن المععولاي حالكواني الصوت مجلول به قوله لا في معرلة الحرف الزايد اي في كونها لا وصل مع. العاصلالي المعمول لا في كو نها لاصعبي لها الاالتاكيد لافاد نها المؤفيع دونالتاكير فاللصف في توليكم بعضهماي العرب والمواد بهلاا البعض مابينه الناس

قال النام وكرموطن الا بحقاران يكون كم مبتدا إول والضيرمبترا ثان وحبرالنا معزوف وجوم والحل حبرالمبتداالاول وطعت جواب لولااد لابدلهامن جالة اسية وجلة في جواب النظ و يحتمل ان تكون كم منصوبة بطعت قوله في ان ما بعدها مرفوع الحل الابتدا اي والنبر صروف واعترط عل هذا بأن هذه الصما يرمختصة عمالنصب والمرتكيف توقع إفي معالافع واجيب بان الاختصاص المذكوى اغاهو يحسب الوضع وحر وجها عنهايق فالاستعال بعد استيمفايها المنصب اولكي ويقال ولأوابضاف يح ضرك زيرا حسن قوله و لكم العتسارة الله خا النام اليعواب وال تعت بردهدن المضا يرمختصة بحل النصب وللجروق استعلى هنا في كل الرفع حاصة وهذا الله عاديد على يبويه اذهو ا وقعها في الحلين والاحقنى عجل الرفع والجواب انهم استعاروا منيولل بن وضيبوالرفع فال قِيل الاحفنن يقول نه ضمير بفع فليف يطلق عليه اله ضمر ج فللو منج من احدها الأهل الاطلاق بالنبلة اليماية لديبوبه المناب انه باعتبار اصله وهذا اسهم هكذا قرى بعض مشايجناً وله ولكنهم استعاروا صيوللي مكان صيرالوفع اي استعاروا صيوطي المتصابر اصيوالوف المنفصرا وتفال فيهد التركيب زف والاصل ستعاموا صميوللجروضع مكان كذ وقد عكسو اهذا في قوللم مااناكات لانع استعارواضير بدل مير للرف فالكاف لارة اعليه اي علي صوص لاستغرار عليه في خو في من يخوى يد في الد ام فانها صفيرة للظرفية في له وهوائله يفلح اللمغ والباءالموصن وسكون الشين لابضع الممن وفقح التنبي ونستوبيرالباء الموصن لانه لا يتعلى الى المشبدبه قوله والحق الجميع الموف

للهارة بريل غير الزابرة قوله الوقعة بن موضع الخير اي في الحال اوفي الاصل فوله وغوه معطوف عالمخرو المرادباء الصلة والصدة والحال أله بعد المغرفة حالص المصاف اليهلان المصاف كبعضه اذفس بصعية الاستغا عدوهوكذلك لالعلوقيل في ببان علج الروالح وم الشامل الكاكم فيواد حاصة كفاء وله اخرها عن عن الاولي الي الخطيلة اللكم علي بليا يوللي وس بكونه صفة مثلابه ستلزكم ان يكون له منعلق لما سبق ولا شكوان من اللغاق المخاص جزي المتعلق العام فلماكات هذه المسئلة الاولي الثاريقولد عنزلد اذا تعره فلاظهر لكوانه كان المناسب ان يقول عنزله للوزسي من الكلي واغافرم الكاعلى ع جزمه لان للزيي صفرع على الكلي فالطااصلة واصل الشي صفرم حلير والمح اذاوقع ببان المعين دون الاعراب اذلا يحتاج الي تقديم اذا في هذا الحاج قله وبعرقور بعراشائ الي قوله النكرة معطوعي المعرفة ومفعالماقل يتوهران الكمالذكور للواقع بعرهامعا قاله مع القعص وغيرة اب حالطونكومزالمعوفة والنكغ مصاحباللمعي وعنيرفتن خرالص الاربع وله المشروطة للإخرة التارب للي ان الالف واللام للعهار الذكري والم ان التروط البي ذكرة هناك مشترط هنا فالالمص فهوصِعه في فوراً ين طايرا علي غصن وكالصِمح ان يتعلق بالعغلان المعني المراد ان الراي في الارض والمي منترعلي الغصن وعلى المتعلق المذكور بصير المعني ان الوافيل العُمَّة للا منعل والمي السركة لكر وله وهوطا يرو كوالضهرياعتبار النبرقالاك مرحكاية عن قارون الحكاية يقالهم اذاكان قول الغيرعياء للدعزوجل ولليل لاموهنا كذاكر في الكلام اضار والنقد يرحكاية عن حالة المون وله في موضع المال ان فياللصنف عبوبا كمال والشاج لم يعبر بلاكك فاباله عراعن كلام المصنف فأكبواب انه لاتخالف ببنهالان

المصنف يظراب الاصطلاح والشاسح تضويل المقيقة وله وكاينا في زينته عليتفسيرالاعراب التعسير هواظها رمغهوم الشي وهومنتف هنا فالمرادبه ها التبيين والماد بالاعراب الدحكا م المتعلقة بالكامت قوله في كارمنالبار والجروس الإبكامع قوله فنالمنالين ليلاينوه أن فوله الأيكون صن وانبكون حالامونع الاوللاواو الناني المتاني فافادت المنصبص المراد قال المصنف لان الزهر معرف باللبنسية من امزهب للبيل منوب سيبولداك المعرف اللام وصدها فاله وقولك غرصوصوف اي ومقوك فالمصدي معني اسم المعغول المصدر لايوصف فالالشائ وجوباكب حرفاواجبا لاتعلقا واجباابضا العمرمما سبف فلايحتاج الياعازته قوله وبعيسه الياض الدكرك المولين القولين مزيح واقتضي كارالناوي اسارالي مايزيد بداح رهاعن الاخر وقرنبال لاتقاق على الكلايقني الاجعية لان الانفاق إما هو المضهمة والامر الضويرك لآيكون مزحاً والجواب انموادهما ذكران لفترين فعلامع الانقلق عليه فيا ذكرع بصير الباب كارعلسن واحد ولايخف إن اجرالباب علىسن واحدة اوليمن الالحاق بباباخ قوله وألوصف مع مرفوعه المستوفيه مفردحكافيه نظمن وجملين اولهماان تتبين بالمستريقت بالوصف مع مر موجر الطاهر جلد- وليسكذ لأء لما تقدم عن الرضي في مجت المله ج اينها ان المناسب اسقاط قوله حكما اد الظاهر اللماد بالمفودهنا صاقلل الجلة لذكره ذلك عقب ذكر المصنف للجلة ولاسكر ال الوصف مع مرفحة مغرد حقيفة اي غيرجله فولد لاستقل الضير فيه الي اخره تعبير المتمنة بلطرف المستقرلاللشمية بالمستقرخاصة وكربعضهم تعليلا اخ النعير

المذكونة وهوالعامل مستقرافيه فهوظف لهفلذا سيخطفا مستقرا ايمستقل فيه فخن فتالصلة قال للصنف بجوى في للحاد وللجود رالي اخ ع عبريبيون اشامة اليجوامعدم الرفع ايضاولكن ا فتصطيع فاالا له الراج كاقالقال الشاج حينين وقع لم يورى الكونه لابرمنه بالبيناسبكال م المصنف الان وليفير التنصيص على العرم قال المسف في هن المواضع الاربعدان قيل المواضع الاربعة هي الصفة و الصلة والخير والمال وكيف يكون الشي ظم فا لنفسه فاعجواب انالم إدبالصفة الصغة المحلية لاالصغة المنعكمه والكلظ ف لجن سه وكذرا المرد بالصلة وللنبرو للاال قال المست الشائ لاعتماد معلى أكراب علي للنبرعة والموصوف ودولا الوالموصول واليق والاستفهام فالمشامة ترفعتم اليماذكونا وباعتبا بالمعام وتصع ان يقال فوله لاعقا دعلى كارداي عاليوند صغة الياح وعبارتهم ها وطي قال المصنف فلكوف ابو ه وجلان اي مذهباكاف للغني لاومرأن لقايل واحرقوله استهاان تقرر فاعلابللا وللجروي مقتضاه الدالعاصل فيم وهوالمزهد المتاع قالف المعني وحبت اعرب فاعلا فهاحا مله الععل للحذوف اوالظرف اولغي وس لمنا بنهرا عن استقرة قربها من الفعل لأعن ادها فيله خلاف المذهب الخيا التأي بر ليابن احدها مساع تقتى علل الفي يخون يرفي الدارجا ولوكانالعامل النعالم عنتنع وبعولهان فوادك عنال الدهجع فاكر الضيرالمستنبرني الظرف والصميرلا سيتنوالا في عامله ولا بصيران يكون الطيحد وف مع الاستقرار الوكبير والخذف متناجان وا لاسم إن على صاارفع بالابترا لان الطالب للمعل فتريال والمناك ابن مالكرة المنهب الاولمع اعترافه بان الضيرمستنترف الظرف

المالع

巨

وهذا تنافض فانالضيرلا يكارسيكن الدفي عامله انتهي وله تنبيه جيعما ذكرنا الجاخ افرد المصنف هذا الظرف عن لليارو لليرد وجع بينهافي العنني اشامة الجانهن الكناب الكان موضوعاً المبتدا وكأن الظرف وعديله متساويان فيخال الاحكام فيصاله بذرذلك تمرن ذكره والضا فلوجع ببنهما لطال الطلام فيه فنسهل على المبتري يجعلها شييين وعبوبا لتبنيده للعلم بان الاحكام ثابت فسطون بطزف الاكثرام تملاكات الطرف ليلق في الأصطلاح تائ عامايناول الجاروالجوك وتمامة على مايتنا وله ولا بطلق الجار والمجرو للجروم على مايتناول الظرف جعل الصراله ماللجاروالج وس لعدم دحو له فيه قول جيع اذكرا ماعامة فبلزم الكونجيع الاحكام المتقرمة المظرف معالة قد نقدم ن بعضح و فالج لا تنعاق بني وهذا الابيا في في الاسم فالمرادماعدا ذكره وكلام الناءح ككلام المصنف ادفؤله وعير ذلك شاموعا فالناه وله اب المطرف ان فيلمن جلة الاحكام المذكورة العارو الجالداد اوقع خبرا تعلق عدروف وجوبا فبكون الظهن كذلك فيردعلي للاقوله تعالى فلاراة مستعراعنده اذ فدركويه للبرولا حرف بين الخبر في الحال اوفي الاصل وترك القاحدة المذكوكة عل فول المصنف ثابت ادمقتضاها عدم جوا رذكي وللجوابع السوالين واحد وحاصله انالمتعاق لا يجب حذفه الااذا كانتعاما وامااذا كانكوناخاصا فيجون ذكره وهوهناكن لارووطه الله ليس المراد في الاول مطلق الاستقرار بل استقرار من عيوزلول واصطرب وعتى فهوخاص وليسى الماد في الناني صطلق البتون

ن فرق

وانخالف في البعض برانبوت على هبيد مخصوصة في البعض برانبوط المتقرصة والاحكام فالالشاج لايها مهاالي اخره اشامة ألي وجو دشرطع النصب وقوله منحيث كونا الي اخرة يوهان لهاجينية اخري احتزعها وليس براد ولما كان المراد بالمنكو عق المجلولة لا التي انكرت اشار بالصفة الكاسفة قال المصنف اومعني مغلاك اودى معني فعادهوا المفظ اذلايتعلق البعني وهذا ظاهروفي قول الشاسح ماسم الفاعل اشاسة اليودكر فالانشاج فالزماين كان اله حسن ان لوقال نرمانيا او مكانياتم يفوع ولعلم اكتي بالاواعن ذكاء قالالمصنف ومنال وقوعه الاحسن كون الواو الدينياف ويصح العطف علي فوله فلابر والتناسب في العطف غير متشزط فوله ماست المللال بين السيك السهد الحضوري اوالذكوي واحتويزقا بذكك من يخويلوح الللال بين السعاب فان ال فيم الجلس فيعتم إلظرف الوجلين وكونه ببن السيخ بإراغا بحسب وية الراي والافهوفي السماء قالالثام فبين السعاب حال من الللال وكا يصع اذبكوذ مع كا للاليكنه يقتضيل الروية وقعت بين السعاب وأن الطلال يرك هلهوبين السعاب ام لا قوله فان لم تكتف بالصفة الي اخره اسًا من الي انالوقوع بعدمادكر محل للجوائن فرتتعين الوصفين وقدتميل الماليه باعنبا بالمتكار والحن اطبطان كان صايدكر بعد النكرة المحفالة فدعلما نها فقصصت بدونه فالنكن حلاولابد وال لمربعلم فلتكرصفة وكا بدأ وهذا للحكم لا يختص الطهف بالملجلة ولل ج الجروي كالك فالله البابه الثالث في مقنيم كلات الباب عباسة حن الد لغ ظا الانهة فيكون النفنيوالذي هوالمعنى ظرفاللالفاظ وليجوزان يعتبركون المعاني فلفا

للالمفاظلان المعايي مستترة يورحيها مهل اللفظ وهل االلفظ وان يغتبركون الالغاظ ظه فاللمعايث لا نهائد العليم عران المتفسير هويبان المفلح فيويعيم انه يذكرفي هذاالياب احكاما احزفطان الاولي انبقو لودكر بعنى احكام بعض الكلات إذمساوات التوجهة المترجم لداولي صن نارة المتيجم علي الرحة وعكنان يجاببان هن الاحكام لماكان محصل البييين اطلق علها كونهامفسة قال لشام كنبوة اشامة الميجواب والمتديره جع السلامة عندميبويد منجوع العالة والروف هناعشرون حرفا وجع القالة ينتهاني عثو حاصة فكان المناسب المعيوبي الكرة فاجاب بالداسته إجعالتا صرادابه جعالكتن عجازا ويطهوان هذامواده ويحقيق هذه المئلان الغرف بينجع العلة وجع الكونة الما يحصل اذاكا نالجعان موضوعين فيكون استعال حيع الكثوة في جع القالة حيالًا وكن لكر العكس الماذللم بكن الاجع واحد وبوحشترك فيكون استعاله في كلمنها حقيقة ع وهوهناكذاك اذاله يوجدجع غيى واحاالطلام فهوا سيجمنجع ويكن ان يح ل كلام النام على هذا واس اعلم قال المصنف يحتاج البهااي اليالكلات والمراد الي تفسيوها ومحقلان مكون الضيوم معاالي التعسير والتائيث باعتباران المصاف اكتب التابنت ممااصيف هوالم فله المعرب الي المطبق للنسات على الكليات اذمن جملة اطلاقات الاعل التعلييق المذكؤم كانقدم فالألفامج مكنؤ في الكلامردو رها واقع موقع النعلي اللاحتياج والمرا دبالكلام الالفاظ المتكلم بها فوله ويعبع بالمعرب جملهاالبالله وصقه والمجرورحال صنجللها اي يقبع جهلها في حالكونه ملتصقا بالمعرب فالالمصنف وهيعشره ن أي والكلما ن الني يخاج اليها

برعع

المبووب لهاهذاالباب لامطلق الطات التي محتاج ايها اذهي اكثر صاذكوقال الخارخ بلااثنا وعشرون اماكو فالعيت عسنوين فظاهل النوع الاول سنتمسل على الربعة كل نوالثاين على كلة واحدة والثالث على سبع والرابع هذا ربع والخامس علي كلى تدروالسادس علي واصف وكذا كل من السابع والثامن ومجموعها احدوعشرون واماعلي وجهكو بااتنبي دعشرين فيلا ابدالمشا والما بتوله وكذ لكرد ابر اكلة الصاحبي اننان وعش ورفي عددابوا ب الجند الشائ إلي ان المصنف افتح عد اللائو اع المانية قصل منرال بكالوع ينتهي منه ينتج ادرا بمن ابواب المند ادهوعناص فيله فبرنجي ذاكر وقوله لاغير أشارتك إلي اله مايتوهم ان فظ لم بتي علي وجه وال ادهى معنى حسب و معنى مكنى الضافكيف فألا باجاءت المي حجد واصل وللواب الهذا الوهم بعيس لأن قسط في اللغة الفصمي لم تجبي لذ لاء واغا حالم غيرها و المصنف فر فتيرها بزلاء قال المصف في اللغة الفصح اللغمة م العقاعامة صادقة بقط وغيرها فهو منجعم الكاريط فالبزيية وملزا لايدع فيد وله فهن عيران يكون المرد والفات وعقران يكون في الفخ والتكديد والضم قال الناس في اللغات المنس فيد يظوو ذلكر لا ن العزمي مِن وَل المصنف ظ ف له ستع إف مامضي من الزمان المع مكالي والي والك قولالظ مع فلانستوراله في الملي فبلزم علي تعن يرالنشا مع ال يكول عراعاتها الخسر لا رصة للاستعال في الزمان المامني مع أن اللغة الخاصة وردت معنى يكي في المدربة فظ قط فكان المناسب ال يعو ادفي اي قط في اللغة الفصي ويكون في المفهوم تفصيل فتامة بكون ظرفا خالة ونامة كاتكون كذلكر فول مرزاالتي قدى ذلكر اشارة الي مرجوع الضديري

فط

فعليرومبراغيرلانم قوله واشتقاقها الاحس في متلهذاو نفلها فقط المنتهالة مصدرافورفي القطع هنعري الي ففادهب ومنبان لماوهي البعيض اي في الزمن الذي دهب الذي هو بعض عم كابور لا نفظاع الي احزه الله ا الي وجه المناسبة بين المنقول والمنقول منه فحاان المنقولمنم عل على القطع كذ لكرء الملفو أفر الموضع والاستفاق الاشتقاق سابق على الوضع و وجد الخالحنة للما عدم وضعها للزمن المستعبل وانتفاء القطع منا قولم يقال المخطي الي اخ وفيم الثامة اليان اللحن اعممن تغيير المعير فبكون قوله لما فيصن تغيبر المعني تعبض ماصد قه فولسد في معهم اي العرب الفل الجاهلية يعنيان بعض العرب بزعم ان كلي سلبه من مال و ولد وغوذلا فانه بعوضه فينسبون السلب والنعويض اليم مع ان السالب والمعط الماهوالله لاالم الاهو واغالم يوكر المصنف الغايل ليعود الضميراليهان مهذا المقول يستع بعايله فاكتو بزلكر قوله واعتقادهم الباطل عطف تفير اذالماد بالهاطل الغاسروكان الاوليان بيتول واعتقاده الكال للخروج من عطف النفسير ولمراعات السجع والكامر من كسوت العلعة اذابائ ولمسم وهيميني اي كاان فط مبذية وبناوها على المفي اللغة الفصيح إل لم نكر عمعن قل فالكانت معناها في مبنيذ على الكون واماعوض فنبني على المنتب والضم والكس فوسر فأل اضفته اي للعايضين ادلايضاف الآلفا خاصة كامثر قولم واض زيدا الاحسن المتينل الهني ليناسب ما فبله في الودعلي الما لقي فوار و لينتص بالبغ إلي اخ مستفاد ص فول المصنف لايبا بالمنع مول فلز اكر وقال ابن عباس الي اخ اشارة المحافاله ابن عباس المايتنبي على الاخر المذكوروهذا

بالنظرالي اللعظو اما بالسظرالي المعين فالاستعهام المعت بري عثابة الني ونني النفى اتنات فالكلام متبتت ولغ معبس نصد نفيه فله كفراذا تقين ملزا علمانه يكن هناصراعات اللفط ومراعاة المعني فان قيلاذ اكان محملا فلم قال بن عباس لوقالو الع لكفروامع أمكان الادة المعفي ظلواب إن المواد بكفووالم يومنوا وصافيل في الاستفهام القريري لقال ابضافي التي والمن عن الكلات الله الحجواب سوال تعديره ان قوله وهو اذا يفت الخصارماجاء على جهين في الإامع ال الاصوليكذ الأمفاجاب بان المراد من هذه الكان المذكورة هذالاً مطلق معلى وجهين اي كسب موال الأستعال واملحسب الموم الواص فلاستعل الاعلى والوجلين تولم وهو الأالي من المغطة منصيت هن حواكات الظريفة او المعاجاة والذار وفر علم ابنوله فنارة الي خره قعور بغير لؤن اغالم يعبر لالشؤين عي ضالبون لإن اذن التي بالمؤن وقع في لو كاطلاف هر هي تنوين ام لا والصد إلح ظلوال عبد اللؤن مواعالبا فيهن الح الطرف المستقبل وتضن معني الشرط الفهوم من قوله خاصل لشرطه منصوب بجوابه وفلانع ض الشامج والمستف عليما فهرالشاس ليبان مستن معترف قوله عالم السبعة الحص العيبرا لناعي والنال واشار عتوز العيدالاول مناسعيصية حيت قال ومن غيوالغالب الي اخ و احنول بذ لكرعن اذ يكولجي الوقت توم وفع للجواب الي اخره اسامه اليان قول المصنف منصوب بجوايه فيه نجون وذ كرلان الجواب ليسهوالناب بربعضه فلو قبلمنصوب منجوايه كان احسن عليان فيملأ ايهاماً الاللجز عيرمعين قالد بعبى الشراح وعكن اليقال الهام اذ الماد بجن للبواب للن الصالح للعم فور والاصلالي أخم يفتضبي ال هذا كان اصلا

فغير بالنقريم والماخير وليسكذ الاواذ لهتكن اذاصوحزة تقترمت فنوفر بالدخواري الباد اخلة على المقصور عليه لا على المقصور وقدم لشائح الدخول الشائق إلى ان الانكا اغاهوفوالثرط لابيراب والرخواية تضيا للاصفة متوله عكس الخابية اي علو وها عكس الغايية فهو صفعو لمطلق وبصح ال يكون خبر المبنوا معاد فومساي شريط التفيرا وعالي طانية وهيدم بليع بين المفسر والمعسفر فروان بلاسترلال الجاح غيربين وذاكر لانه لعظهمثل تدرعلي التنظير لاالاستملال قوم اوجعل وق عن الاحفي الناسب الواودون اوقوم وقد يخرج اذا عن المستقبل شارة الي الاالصيرفي يسعل يعود الي اذ الابقيد كو لاالسنبر سُلِ وذلك المنابِّد كولًا بعدا لقسم الما لحالم ذلك نعوا المشم الانفالاغير فيكون للحال وصنه بعلمانا يصلح مبنئ كانت بعدالفشم كانت للمال فويتاني الاطلو فولم والعال بعد المتم انبتد بعضه ووجد عاتقدم ونفاه بعض مرعيااناذاح للاستقبال بنعتر برحال مفدرة والنغرس اقسم بالمنم فيحال نقل يره هويد وهو اذكل معدوم وعكن ان بوجدابينابان هاهناصفا فمحروف والتقوار ا قسم بالالهنم ١١١ هوي فالحالهي البي ظرف للفسم لكن للال بحقل للاصبي المستقبل ه فالتوجيد الاولا ولي موسم يخوداذ الراواتجانة او لهوا انغضو اللها اي فالا سن لت بعد الروية والا تفضاض البيضاد يروي انه عليه العلاة والسلام كان يخطب البوعة فن عيري الطعام فنج الناس الانفي عش فنولت والمراد النباعة لا كالمقصورة فان المادمن اللهو الطبل الذي كانوا سعملون به العيروالتزديد للملالة عليان علم صن الفض عجرد سماع الطبراو وينه

ونوله وتجاهدون علي المومن معيى المجرد فالك مع كانهم والوكيف نعط إن قبلكان المناب إبراد الموالعلي غبيره واالوجه بان يقالكا فلم قالواذ ومامن التحامة فأر لم بات بذك فلجواب الدلياكان القصرص الدلالة العرالانيا أخراقتصوطيه لكو ند المقصورة ال المصنق والمعفواصنوااي علال قوالنالوكل هوظا مركلامه لاعلاا والدلي الجار طالب الإيمان والملم) دبالفتها قال العالج فيجواب الي فيجواب تومتون الذي بعني امنوا فهوجواب تومنون ولاجواب للاستقهام اذلاليزم لطااستقهام جواب وعلهذا المتول فالريجو لانجعاجو اباللاستقام دون الطلب لان العلام صارحات يرضافتين فبلزم النصابين الحاعرو معوله بجالة اجنبية وهولايجوس قاللصنط وخرج مقولي لل احن لماكان الفصل الاولص بعمان عرف لعد خيره دون الفصل الثالئ وانكان صرادا للغيرا شاكراليه اولافي الغرشين محترزة اذلعدم تعمى الغيوله والمنخوع توزة قالفي المعنى وممل الفيداي وهوقوله فضالة اهمادة ولا برمند انته والمراد بالقو للعول اليخرج بمقولي الواقع في تعزف بليلة قالالله إلى خوهو زيلقايم وهيهن والمية اشاربذاك لي الالمصنف اطلق ضبر النا ل علي ميرالقصد البضا اذكام اصبر شان وفيه شي لقابلة احدها بالاخرة الالمصنعة الانامعسرة اساربه المحضول لحلة المخبريها عنضيرالتان فالنعوف وقوله ولهام الشارية الي ل العرب هوالم إن التغسيرية الولا عدالها فقر اشتما المعرف على يعزج للله للخبو بهاعن ضيوالنان فلابر من اخراجها من التي ايضابغوله ولهامع الهمامع كلامه وكان الاسنب ان يرتكب بره فالطرفية بان يقوا وجرح بقول المستعم فالحمالة الخنبر هاعن خمير الشابن فالالمعقيف ماتليد لكياعية برليلان لها محلاباتفاق والساح منحيث كونها الماخوه الثائع المحيواب سوال فقريرقان قول المصنف وهوحالة محالا لمعزد غيرصن لان المكالنفية لمنبرالشان لا تقار محاللفو و كاصح بدفي الضوُّ خرج من ان صير

Ede 6

النان لايعسرالا بحران فالناسب ان يكون من بلرالتي لل عولها وحاصلااب اناتعرا المفررمن حديث كونها خبراعن المبتدل لاصرحيث وقوم إخبراعن ضيرالنان فيدبف للعيذ والامزاد الثه وسكون الواو وكسرا لموصة وسكون المتاة التعنية وبعرها نون هكر اضطه ابن خلكان الدالة جعله بباالسبة فقال لوعلى ابن عربن عرا لمعروف بالشلوبيني الاستبياليكان امامايي النوواد باستبيراة سنة النين وستين وستين وتوفينة خسوار بعين وسفاية ومن النبه الي الثلويين وهويلغة امل الاندلس الإبيض الاشقرفالد ماسيجاعه صاصابه كلم فضلا ولم تزال الا تاين الينا النهي قال المصنف فان كان له محل في كذلاء اي متلهما تفسي فحال لهاعلاقالفي المغني وكان بلله اعفس عندم اي الشلوبين عطفيان اوبدل ولم ينبت بلح لمور وقوع اليان والبدل حملة انتفي الشاح واغا قرم الناب الياح في هذالله صري ودكر كله لوان باللف والنشر على التربيب للوزم فصلان بخد واللف والنشر علي غيرالترتبب فان اللازم بجه فصاراس والفصل الواحد اولي من الفضلين فهز انكنة النفرير ابضاو الجواب الارض ايراد نكته خاصة بالمقام جبوف النكنة المذكورة فاناعامة فيهدا المقام ويره وله لكونه منصور الوفاق لإيذا ل مقت الاللهاة المفسرة في راب الاشنغال المصالها والعالم والمركل المعوال المعنوة فولي الضابط الفضلة احترب به عن الجالة المنسرة وناب الاستغال ورفيال العافي خون براضريت وكون وان محاكاه سياب انهى لاتا نقول الاتفات بالسبكة الي المشهور والعلوبين فقط ولاسكو ألها متفقان على بالخيادرومالفة للشهوك تتقير بالشلوبين بالغ مزيالفها معا وهوالقايل الحابة وصنهذ ابعلمان الميلاذذان ثلو تاحوال الله اعلم وانظرما الماعلى لفوله قوله العامل فعلها في طلبراشاس اليماهوالصديع من ال العامل هو العا

الععل خاصة لاالععل مع فلعله قِلم فكذ لك المذكورة للعاص الجسب ما تنسري غير محذاح الميد العدربة من قو اللصنف في اكله في على فع اللصنف الوا قعة جوابا الفنم اي لفعل المتسمكا يتال حواب النرط اي فعل الشرط قالان ما لاف فقط اي مع عيروي وافع الغالفاذ كرواجك ادلاجع بينه وبسراله والمناة من فوق اوالواو وبق عليقسيم منا الفنم وهوذكر فعاالقم من غيرذكر حن الجرومجروس مخوافته لا فعلن وكان ينيغي له ان يتعرض له تالله عنوانك على المرسلين المرابي المرابية عن المرسلين على المرابية القسم المتدرق إوالقران وقد ذكرحف الفسم الذي هوالوا ومع عيروس ويخيرع مبتراصده ف بدعوانه المسورة البهدر بس فهيمرود علامنع من منظهور الرفع على النون للكاية ومنهذا تعلم الدلاخاهر فيهذه الاية وقدا سفطها المصند في للغني وهواصر وعكن ال يكول فهاالثاهل الضابنا، على السمله ماي فنسم بيس وبالقران وقروقع خرف الااجمع فسان هريكون بجواب للتااوالالي ويتوسنا ويالاولوعل فافكان الاولي المارح عدم التخصيص بقواد ام الروفقط وله فيالومن اللاح والإ بتبر الماس المسابق المسابق الماس الما عن أعلب وهوما ذكرة هنا المديني والذاكر ابن بصيغة المريض فلا فيال وه على بن مالكر بفتصح إنه ارتضي مأفهد بعض عن تعالب فيخالف مافي لمغنى ونسبة مافع له مراالة ال الثعلب فيحالف لجزمه باندقايل برازو واللكر يقع في كلام سيسويد اضطراب في فهد وكل ينسب مافهمه لدوبهل ظهركم والبنان لاتخالف بين ماهنا وماور المغني الشائ وقروردالماع الجاخروان قيلونيزم الرمالك الناون فاجوابه عنه فللجواب ال الحلية وعومها باعتما يتركف فللالعامعل وباعتبا كونا جوابالا عولها والمصنوح اجفاعه باعتبار واحروكثيرميياب عثوهذاقوله واستفهراله معطوف عليلجلة لاسمية وهي قوله الرالمه ابري الإلمصنف وللحاب عاقاله الالتقرير

عتبار و

والذين امنوا وعلواالصلاات احتسالله لنبينهم حذالنعديد يتول به ابن مالاد اكن الغرض الدافع خبراه ومحوع بحاد الفسم وجوابه كالليواب كاصدة هذاه إعاما واماعل ما والمغير من إن شاب العله غامنع وقوع الفسي وجوابد خبرا فلا يالي هذا الجوابوقرالتا الكي مخوله في المغين من المعلى الماستدايد فأولا لطيف وهوالالبندا في ذلكر كلهض معينا النط وخبره صنول منزله اللوب فالناقد فبلدفسة كان للحواب لدوكان خبوللبندا المستبد لجواب الشرط صروفا للاستغناء بجواب المقدر قباله قالاط الق في المتيقة اشارة اليان الدين الصوة هوجالد للجواب كاقالدابن ماكره فهوض المي الصورة الباجيسية الامرفيله فلا يدمالتنا في كال المتبادران بقول وبتات مارد به لكر اشاريد الررالي ومابقال ال التنافي الضاموجور على قول مقول المنبرهوالي عنظ والمنه اليانه المق ين الزوالكا والمواب عند مااشا رابيد مفولد الا لاتيوم إلا وعلهذا كان النا ان يقول ولهميزم المتنافي ابضافيله وصواده النالقي وجوابد لأبيلونان خيرا حاصل مااشام اليدان ألزي صنعه ثعاب اغاهو ومنوع جملني المسم والجواب خبراوهواالزكيخالف فيمغيره واماو فؤع للجواب خبرا لأولم ينعز منعد بإهوافة على معد فلا ينبغ إلى النب العظامة فقولد ومراده بعني ومراد تعلم جمارة القتم في قو أدلا نقع جهاد الفت خبرا مجرع جلة المتم وجوابد فالافني فالثعب لابعوزان يكون الخبر فعيد عورد والله الحرببه والاولال فالكف لالا مانع نقلد الشدو وحبه هذاالذي معد تعلب بوجهين لصدهاان الفتيم وجوا للاشاولخبر لايكون اشاء الثابيل الفسم وجوابه فالسنقلا على مبرواحد معانه لابد لكاروا حرمن الفسم وللبواب من ضميد وكار من التوجيلين ملعي فالدن المغني ونضدعقب منافالدالثارح واغاللانع عنده اماكون جلة المتع

رمد

٧ خيرينا فلا يكون خيرًا لا للهنين ها الستبك لترايين والبواب لانبلات النانية الميت معود ليوم البلة الاول اله والهام عصم وقوع اصلة وامالون جلة القيم انشابية طلهة الواقعة خبرالا برااحمالها الصرق والكرن وللذامنع قومن الكوفيين منه الانباري إن يقالن براحيه و يزمره إجارء وعنري ان كلاص القليليين ملغ إماالاورولان اللنير صرتبطان الوطاصا تؤابه كالجابة وال لم مكري بنهاعما فخ قال احاالتا في خلان للخبر الذي شيطه احتمال لصرف الكرب للعبو الذي هو قسيم الانشا لاخبرالبترا للانعاف عااناصله الافراد واحقال الصدق واللنب اغاه ومن صفات الكلام وعليجوا فأبهن بركر وكيف عرفوا تأي فول لمخبر المبتدراني فاند لبير ضرطه ه احقال الصدف الكنب وفال بوجر ديه كافي لللان اييّة هناظام ركلام وفي كلم معن المناخرين انطنبراذا وقعطل الدحيثينان لايحقوالصرق والكذب صن إحلاها والحمال مزالاخي وضه طبقوا لدماميتي حريجض للتاحزير هنا كلامالاباس بابراده فنال فقالالبتدا انكركرليسيليه بطيف من الطرق حالمن احواله ويرتبط به بوجه من الوجوه حكم من احكامه وبهذا فرق بيرض شنه يرون يراض بته عكمان زيدافي ول مفعوليه ووالثلاب مبترامع ان فعالفه عاو قع عليد في الصوى بير معاوذ لكر لانه ذكرفي الدولي بيانا لماوقع عليه الفعاوف الثانية السيندر المصحال احوال وكممن اطامه والزاكر وحوابان زيراابوه منطلق معنافر يرمنطلق الاب وعلها فنقو ومعني للانايد ظلباكان اوغير وانكان حامرا مح الكنة قاع بالطال والمنتخ فاذاقات زيده فنع فطلب الض بقايم كرء واليرح الاصن احوال زيدا لاباعتمام تعلقه به اوكونه مفولا في حقه واستعقاقه الديال يلاحظ في وقوعه خبراعنه هن الميثية فكانه فالمنطق ضربه او مقول في حقه ذلك لاحالي عنى الحايد تباعي معنى إنه ستعقان بقاله يه فيستفاد من لفظ اطربطب

مزيه ومربطه بالمبندا معني لحراستفادمن فولك الموريرا وامتناعد مراحمال الصدف والكنب بحسب المعنى لاوللانيافي احمالها بحد المعنى النابي اللهي فول اذ لا تنفل احدها عن الدخ تعليل لصيدة الادة مجوع حبدالفتم وجوابه بجلة الفتم فالدالش في له وعلى الفنم والجواب لطحابي بنز العال الميانة الا دجلة القسم عبلة وجواتب فلا يضع يضالان المائيين تربكون لها معاقاله بعض بوخنا وفريح صامر هذاان التعليلانياسب سواا راحواب القسمكا فالرالعالماولا اوجهة الفتم وجملة للبواب كاهو مرادة ولذاكر الي بتعليل حورده فيحتاج كلام تعلب لتوجيد اخوله وفي بعضالت ع اي في بعض لن مع جميع هذا التنبيد وفي بعض التاقط ج والمخا جميعة لالفظ تنبيله فقط خاطب وببايحة لانكون المنطاب بطاف الالالحال الفقرم له العصمسلخ في في ذهنه هذا البين ويهم إلن يكون جاري المقال هد الظاهم فاللام مخاللصف لاتخونني لاتافيه المطلو للألكء لمنفرالا تخبي يحسز النعل والمناسب في هذا المقام البغي لا النهى ذا لمعني هدر تنب الحيانة كالقال القر فالزاع فكركذا فلايقالهوني ومعناه ألهني لعدم النيه ولمجواا لعاهد ننوالي حوا الشركين فان قيرهذا يخالف القاعلة النهورة من اله اذا اجتمع شرط وقسيخاف جواب الموض ما وجوباذ البوب ال القاعرة عدام اذا كال البوبال غبر يحتلفين مدلبرالة يتالي ذو لدلالة الاضطيه وهاهنا صنتانا قاللرادي فاذااجتمع المرط والعتب حرف جواب المتاخرمنهما استغفا بجواب المقرم فوله وكقو لاه المائرة تطولاافله وبطح أبية ولااحتالهم لان اللام منعت منالحالية اذلا يعتولاال الواتخعاصا رعاماني راي المعربة الي منعولين فيكون متعدياب المعت الي ثلاثه مَعا على الرواق عنه المنطوم عن التعمية الجالناكث

نجيرالعيرانيا فسن اصفعوله الاول دهوع إعلى عاهدته مفعوله النابي والإعنا هوالحاليقال غزيته مكرابي حاتد عليدكانني الصقنه كايلصق التيالغواوالنا معملانالله اي صالفي الله فيكون لاقنو نوج إلعاهر توأبن به وا كان علم عاسبق ليرتب عليه واللصنف فلا عماله اي الخونيي ولي لانه جواب القسم ايجواب ماهومنزلة القسملوافق مافله ولهوالتقريرحالكوني عبد خاين فيد نضمن وجلين احرهامن جهة الصناعة والثاني منجهة العني وجه الاولان المعلودا اضرمنه وصف باعتباركونه قبابالفاعل بكون اسمفاعلواذا اخزمنه باعتباركونه واقعاعلي لمفعول كون اسم مفعلول هومنا ماخور بالاحتبا التاب وكان المناسب الانيان باسم المفعور فيقا الحالة كوفي غير مخون لكر وبهزاالتعدير يعلم وجه الثالي والمعنى إن م لم يصخون منه كا بدل عليه ح المقام وهوالظاهر لاحايف تامراق الموالنة درح الكونناالي احوكان المناسب كانقث لدر من العرب العرب المراد والمراد والمراد والعرب المراد ال ملفر كاالمبالغة في الناعبيد لكونه لاينسب اليه لونه خايناولا ينسب اليمن اضافه كوند عنوناله فالالسن فيكون في عولضب اى وجواب الفسيصرة عليه جلي التقال الشعر والاحتاللاول يالني في مقابلة التقادير التلاثة اد مي الاحمال الناي والمقال في المعنى والمعنى شاهر لكونا جواباً تُعلِّي رحية ه الاحتمال الاوروكون المعفي اهما على كرطا فتراذ الفضر المعاهرة على والمانة اذهي انب ومكان للون لقصر التوثق المعاهن وحالة تذاعيني اختبر معلوم فلا المصنف المادسة الواقة لشط غير عازم الخ قال الماميني المعنى ال جلنبواب الشطلاعللا مطلقاور كرءان كالجلة لانقع موقع المغر فلاعل وجهد المواب لا تقع موقع المقرد فالريكون الماعد إنه في فالالثاج الشرطية في

الرطية في اذالاخلج الفي بية وفيع لمحراج لوالمصدية والفي لنهز ويحو ولاء وفي لولالاحزاج لولا الفي للتحضيض والتمالعرض ومخوذ كلامكاسياف ككن فولد جواباتنج من المذكورات لانا لاجواب لها وعكن انجابان العزص تبيين ذاالتخياح المحواب وكذلك الوواولا فبين الملا التطيات وفعل شط اذا في عل جروا صاصل شط لوولو لا فالمحولة له ته من الجهل لمستا نقة "فال المصنف السابعة" النابعة اللاموم عله من الاعراب ان فيل التابع كل ثان احرب عراب سابقه منحلة واحدة فلابدان كبون كمتبوعه محارص الاعرب اجبيبان المردبالنابع هذا العوي لالإ صطلاج الني لابدان يكون لمتوعاء عمامن للاعراب كاعفه ابر الحاجب واطلا التابعية هنامجا زيعلاقة للشابطة وينبغان بعران العطف بالواويك االق لاصلالافاده ثبوت مضول الملتين لان منا لولا الرعو بدول عطف يخالا لامزب والرجوع عن الاول خلاف ما اذاعطف نصح إن الرعبر القامهرانهنيمن النفني وافتصاره عليهذ للبواب غيرحسن دهوخ وج عناللكلم باصطلاح اهل لفر المع الموت فيه مع انه لا يعني والمواحدة والمطف اللذين صنافتام التابع ازلايال فماصر حوافيه بكونه بلا اومعطوفا الفتابع قاله الدمامين وهوحسن واضا فان قلت لعلداط دالبتعيية اللعوية قلت صزامعكونه خوجاعن التكلم باصطلاح اهلالفن المعبوث كالجد ببتيافية قولله في قوله تعلى والقؤا الذي احدكم عاتعلمون اصركم بانعام وبنبر وحيات وعيون الللة الناينة لاعمالها لكونا بدلا من الصلة وكذا في قولل و يحوانيال وذ مبعروان الثانياة لا صالها لكونها معطوفة على استأنفه واستعاط المفظ والموضي النابع المصطلح عليد النى فولد المكالة الرابعة الحية النكون فوله الميلة الراعبة حبر المبتر أمعروف فيكون نوعته وعيفا ان بكون

مبندااولا وفولد للله مبندانان وان وقعت خبرة والجرائ خبر فيكون المناية الوالعبة عبارة عاوكومن الواقع بعد النكوة والعرفة والمحتمل بقسمية كاسبا فان فيرافهي بع مسايل اسالة واحدة فللبواب ان اطلوف المسالة على ماذكر باعتباركونهجلد واقعة بعريني الحال المراد بالمسكلة للحنسقال الفارح من الماب الاول من المنال المنافي المتعيض كالمقطم ال المسكلة الرابعة من الماب الاولط فالنكون للبيان الي المسايل الابع هوالياب الاولقال المسنف الملة الخبوبة احترانا من الحلة الانتايد فان حكم السيكن لكروف في في لا تعالم المنايد فان حكم السيكن لكروف في المنايد فان حكم السيكن لكروف في المنايد فان من المنايد في ال تكون بلله فيه استينافية ويحمل ال تكون حنبوالعرخبر والساح وهوالمحتملة ستصريق والتكزيب اساس الي اندابس المراد بلابرية الواقعة خبراللبلر وقوله النصريق والتكن يباي السبة الي الصدق والكذب كا يقال ضفته اذ استعالي السق ولا وق بين الفعل والمصرر فيهذ الوله مع قطع الظرعن فابلهااشائ الجيحواب سوال تقديوه الخبر قرابقطع بصرقة كنبرالانفالي والانبيا وقديقطع بكزبد لخبرصيلة الكزاب فاحقال الصدق والكرب منتف فيهزا الملكور فيكون النعيف غيرماصع فاحاب باكر كأانه غيرحاصح ايضا لانتيخ عند عنوالكالعظم وللزو والصدان لاجتعان والنقيضان لابزنعان والمن اعظم من الكواذ الناوت الاولة تحقل النكريب سوالعبر القابر اولاوالرابع لايحقال الضريق ولذ لكرة العضهمع قطع النظرعن فايلها وعن خصوط الدة ومعفي لأوان قولان بإقاع مثلالمجهد خصوص وجلد جفهة للضوص في ون زيرمتصفا بالتيام وجعة العرص هيكون سنى بثبت لسنى وهن الجلة محملة المصريق والتكذيب تمان في تنشيله عانقطع بجزيد عسيلمة غ الكناب لظل وكاخل الكومانكلي بصيلة كونب اللهم الاان بعاللاكا والفالب

يعط فيه بكذبه قطعني الكاوكرنيه لان الاقل تع الأنوفيله ويصالات ناع الشاءة إلى جواب سوالصفار توجيله ال يفالان فوله المطلها العامل ذوماً يقتضي صورتبن اعلا الالطباعام والداينة ان بطلها لاعلى وماد الدوم اذ الاالمة نصرف بنغ الموضوع فتكون لللهذ الإنة الواقة بعراما سيركره فتميرو مرالين صلي اذلينص بالحرا المراوي بلماة التي لريبلي العامل صلاكم المالة فكان الصواب الاحتمازعة الان العرصا وغيرما نعفاجاب الناج عادكروحاصله ان الطلامياج الي تيم فقمه بهذا الفصل ليعزج ما وخافي عوم الفصل الذي يبله وهوواضوس كلامه غزان الحرايضا في الله المتعنى اللهاد الواقعة بعرماسيركرة إلا علكم المذكورسواكان بيمهلوبين ماقبلها رتباطام كمعنوقام نيراعم ومنطلق فيطال وجاين جراعم فايرفي الصغة مع الله لابدمن الارتباط كامرح بد في المعين فكان ينبغ للنارة المعرض لهذا الصناوعين لنفام كلام المصنف عل وحبد له يحتاج معدالي نعيبر وذلكمان فالان كون المالبة الكلينة تصرف بنفي الموضوع اماذلك عنهما المغفول لاسنداهل اللغاة كاصح بدابزال بير فاللفوي عنله لابرمن ثبوت الموضوع ومي مناطلب العامل فالمنف المتعيد اوقيال انهذه الغضية اعني لم بطليها العامل معروله ومي لابنها من الموضح وهذاالنافي احس لاعتبارهم الاول في كلهم م ليزوا واذا تبت اند لابرمن الموضوع وهوطب العاصر خرجت بلطرة الهيل بطابها العامر كحلة بالصلة والجالة المياليرينها وبين مافتلها ارتباط ادطلب العامل يقتض لارتباط ه قوله والمعكية بالعولان فراله كية بالعواص جالة المفعول والمفعول المبيح الاستغناعنه اذيجوزود فليف يكون عايطبه العام الرؤما فالجواب انطلب العامل منحيت للحكاية لازم وصنحبيث المعفولية عيريازم ومول

الواتقالعليسيوالمبالعن الاصعابي نؤصن نريداان بالتصعيف ون المعم كونه الحاق فيالدلالة على المعنى ولويرا حسن لطال ابينا ظاهراد الهنة المسيرومة فالمعنى عصيرى داحسن الله لانزياد ترااع ظاهرة الها ناينة هنا وعوص عن يعدووه ويرسني وللو المنزل الوصف الذي تنبه عليمنزله موجود حذف ونهبت عليمؤ إالض الثاين ليسهذاالتقريوللاشائ الحالوعلب الاحرفية معطوفة على ميد فهوبدل لاحبومبدا مقدم قول ماهذا عا أنهما قال المصنف خو ماهذا بش ناسب اذيات عاذكولالة عوصليرول نماينة الله من الحان فول المصنف فلوفية تنامل المل ف المكان والوضا نامع انها كانكو ن الانماينة فنا ل ينبيخ له المنفيثير والمجواب انها لما ان كانت في معسل لهمو لاتكون الاكذلك لريدتي الى سقيتيدو له فاصافه له خالي كلما اضالهم ايا ض و أمرد على قول ولا تقعظ فير غيرنمائية وفي كلامهفل اذبول عليان هافي الاية المذكومة غيومصدييه والميكذلك عاسياي عن المعني مع اندكان ينبغي لدالاعتواض على المصنعة في نعبيره بالفرفية فني بعينه لدنظ وفرحدوف العنزي والإطرفة الي قدارمانية غقال واعاعدا عن قولهم ظرفيرالي قوله نمايغة لينزا يخوكلااصاء لهمستوفيم فان الزمان المقررهنا محفوض اي كاوفا اضاه انتهي ولم يفيد النابن اي تاالنانية الكلف وتاالناع ومتكلان او صناطبا تقول فلت الدراه بلافكر، ادخام وقلات بفكر الادغام كملات لاكالذاعل تستدعي سكون ما فبلها ولانداج بعري مواليقاي لاذالععل المكفوف اجري عجري حق البغ في المعني وفيهذا التعليرانظراذ لاستكره ان كتروطال لا يخرجا ن عزمعناها اذا كفا فالطاهر نه في شرح السّراس جعاما ذكرتعليلا لقلاحاصة بالبرماذكومن الامثلة وجعركنز وطالعحولين عوالمنتين على المقبض فانظره وقوله اجري عري الني ان فيلوف الني يدخل على الاسية والعلية فليف يقال الم اجرى عجراة فالجواب الالاصل حرف الين الدخو لعلي للحل الاسمية والععلية فتداجي مجراه في ذلك منم لزم ليتياخ وفيه سني لانه فدجعل الاجركار تعليلو لكون الفعل

المكنوف لايد صوالاعطي للمراء الفعلية قولمفان قلت اين فاعل قيل الي اخره حذاالسوال وال عامامن قول المصنف وما كافة عنطلب الغاعروكن اين بهما يوتب عيمهماالسو الصابعدها قولماقو لعوجب وكن فيخير المغوالكفوف مفتضاك الكاففوغير المكفوف لإبرام فاعرو ذار شامر المفعوا لموكر فهومنا فض لعو لرالعفو الموكر نظيرة ولم قالرالمصنف في الوضيح اي قال الله كافا على النايفي باب المنارع من التوصيع فولم ومهيئه ايمع لونا كافة كان المقتيم في الكافئة وكان الاحسن ان يقول تلوقول المصنف عن عواللي ميسة وغيرمسية ع بيولفالمسيد كذاوغيرالمسية كذااذفي عبائه الامعيوالواد فوله فالمهية الحان فنلاالذي بعدها فتلفليف يقال كالهنة عن عريل فالجراب الاصلحب الكفاجيت لوكان بعدها اسم لكانت مكفوفة عنم ولرد الكافة عنع والمراي الكافة غيوالمهين تول العظ بمذا المقيل ولزم تعنب يوالاعراب ادبعد علي كلام المصنف مخوبة بالنا وعلي تقديرات مج يكون مضافا المها واغالم بنون لان العصد حكاية الني الدين قول على قولين منعلق بختلف فاللمم فقل كافة معطوف علاضتلف عطف معصوعلى معافر وقيامصورية عليهز االقواسبكر منهامع خبرها مصور سفاف الالهنوا وبوي بالجاء والجروم علي سيؤالفضلة والمقرير بعركوذا صاد كاسك كالمعام فولم ناينة اي في نفى الامرفاد تقابى بين وبين قولم ويسمى لياض فولم صلة واكبرا اي تسميها و بكرمنها على نغل ده فاله و للحاصرال الطاهران الواو عين وح فهواشارة اليعد : تانية فالاعماك فيوحة وعن فليراتياند بذكر وليي الانتا اليان الزاير بجون استاط باللاشائ اليانه بيخ الطلام برونه وامااسقاط فيتنعول في الاشامل قد الي جبائات الي في الدكدة على عبائات وجع الاشام قباعبان نعد دالعبارات فعرقا باللجع بللجع بالجع فولمصرىة المحتريده وخلوث التيعاييند ومنريخ برالعبرو لممستوفاه هواسم مفعول والصلة محذوفة اي مسنوفا بها وعلي

هذا فلان ينبع المتارح النيقول المقصود باستاط اللام واللام المقوية لانكون في مثارهذا وأسم الفاعلمستوفيروهويتعدي بالام ولعلالشارح توهم الداسم فعل قال النامي تجي يد العني اي عن الله وكم بفظ بيدر حال يحال كوف المعنى معبول عنى لمغظ سير فو لمخوير اللفظ اعل د بالغيري هذا الا فتطاع والاحل فولم وليب مراداهنا اي لان الاحتصارا عبر فير بفاء المعني مع الله يغيره واعتبر فيم اللفظ ع معاله لا يعتبرة وللها المعرب اي اعطبق القواعر على لين قولم للبين انه لم ببق لياض فريقال شميته عاذكر لا تراعلي تعبيرة عن صيغته الاصلية ه والبواب ان الشيبة تدل مع ملاحظة لك بج وهو المراد ولا يقال يرد علي فرلا الم العيارة ماحذف الفاعل المان تصافية لانا نقول المعاروف لماذكر مِثابة الموجود فهو كالمذكور ولل لوج بههاين العبائين برس وحدها وكان الاولي ان بزيد فكره خال المسنف لم يسم فاعلم الضير المضاف البرعايل المي ما والفاعل على المناف للفعل يضاف المنعول اصطلاحا فيقال فاعرا الفعر وفاعلم المفعول فالاالشاج فلانهن العبارة سبع كلات وجهذ لكروان عاكلينان وفاعلم كذ لكرد نظلها روالمدوى والمضاف والمضاف اليه ومبني ولم يسم تلات قولم فلا نها تصدق الح في هذا العبائة قلق ويكن البجاب بال الصبرفي أنها المقصبة ويصدف بالما المثناه منتحت اوالد فعاماض بدامن فراعل لفعل الذي لافاعله قال عصنف وان تتوافي قد اي من كو فرقام و قريقوم و قرافع وقر يعلم في المثال الاو ريقال قر لفُتلي الرَّمَن المَا فِي وفي المَثَالِ اللهِ في يَعَالِ فَو لِتَعْلِيلُ صَرَّتَ المَصَارِعِ وفي المَثَالِ الثالث يقال قر لفح عِينى صوت المامني و في المنال الرابع بفال قر للتحقيق الله إلى المنارع في إوالمي الما حرنيهماالكا فيج ولايبلعين نيتولانها نفيدالضقيق فاله غيرواض الدلالة عيالماد تَعَالِ السَّا مِن و تَقْرَيْدُ مَن الحَالَ عِطف نفن وعلي تعليم زمن الما في الدالتعالَ واللَّ كور سِنعلوم

تمريب سنطال قولم من مخولزا قوم اين بالمنال مركبا اشا كالين الاعراب يراعبي فبه التركيب فال المصنق حرف يي ونصب واستفيال الني والاستقيال برمعان لتغيير المغيم والنضب لتغنير اللفط فهو يغبر المعنى واللفظ فالالسارة كايفهمني السن ولا تأكيره على الاصد المرد على الله المعشري في كنافِ وفي الموجمة ولمالان عابت التأكير الناس وانكان غيولا بارم لممع ان بعض المناع ابعته في اغوذجه بعالم واتبت المعنى الرحراري الذي هومقصوده في كذا فرواللمرة قررح دابدا لهمة والميماشائ الي سبة الغلج والشنريل إلي احامن نسبه ما للحز للكاروكز مغال بفااسيد دلكواللم حرف تزطكن افي المعنى كالقدم واعتومنم الدماميني عاص برالت به الي الدمي السبكي من اله لديت سوطا قال قال الشيخ بها الدين وبزاكم صح سيعنا ابوحيان ونعكاعن معجف صعابه الهاحرف اجما بيضمن معيى المرطع ولوكات اداه سرط لا فتضت فعل لعرها مكنها اعنت عن بلام التوطية وعن اداه النوط وهيمن اعلى ب الحروق ليتامها مقام اداة سؤط وصلة كؤطية اكمها تدليلي الشطور الانعين المانيل فلأهب الاخبار مانه سيمهب في المنتبر لان ن الدعاميني هذاكلون جوابه بالاستقبال الدماميني هذاكلهم وصرح غيوما واصرص الناة بان امالست بحرف لشرط بل فيهامعين الشرط وعلىهذا فكلام المصنق معترض وفد بجابيانه معلها حرف توط باعتبار تضمها لعيني الترط لا بعنبا لانها موصوعة المترط والاطاف تكون بادني موسية انتهى وقد نقدم هذ الجلواب صورهذا المكاب قال النامي من عنو اما زيد فنطلق حرف سنط وتوكير برون تعصيل ك فدنقدم الملام على هذا صدر الكاب وككن زاد الدما حلىما فذتم عنرحاكيا عن ابن للحاجب الهاكا كالواعن التقصيل للن فديكون لجرافي الذكر وقدريكون لمعما في الذهن ففال وقالابن لملاحب في كرّح المفل

قىم ولاينا يى ذ فكر ، ان يكون المقصيل لما يى نعنى الماتك في في أرقعا ويتوك الباتي <mark>قول</mark>م ومخلصه الاستقبال الماستقبال بإدة حسنة كان المصنف قدذكر المغيرالمعلى فان ولم كا تقرم ولا يقال ان لا بخلص دايما بدليل لها تدخوعي عاين ولا خاصه للاستقبال معانا حرف معهد ركي الضافهي زيادة مضرة لاناعرح الالماضلة علىلما ضي لانانقول هو فرقال منصب المضاع ولا شكر الهاد الصبت تخلصه للا سقياولسيت ان الداخلة على المفي طبحة لانا حبن خوالا عليه يصرف عليها ونها تغصب المضاع وتخلصه دلاستغبال فوله يعني الناء ومدخو لهااخذهذامن قولد لاالناء وحدها ومن فولرباس ها اذكا منازع فيان بليواب هو الحداة كالمافولم وفيم تجوزاي دفي قولم اغاهو بللة باسهاد حاصرما اشاراليم انعياج المصنعينافي اخرهااه لهادفولم وابطم مجواب الشرط يقتضى دلامدخواها في المواب و قوالان الجواب اغاهو بليلة باس هايعتضى انا منجلة الجواب فولم من اطلاف اصواليخاول لع اي اسم احوا لمن ادا المطلق اغاهوالاسم قال لمصنف بالاصافة اوبالمفا جع بينها تين العبائين اماللاشائ اليالمذهبين اوالدهب الصييم واناليا سببية فكوص المعبان يقال على المذهب الصعيام لكن على هذ الحال في الوالمانة عذايه م قال الشاح وفي بعض النسيخ الي ايعوض قوله اغاهو الاصافر اولله والسنخة الاولي في المناسبة لطلامه اولاحيت قال ومخفوض بالاضافة اوللفا والمساوية لماذيلزم مذاقتضا الاهافة المنفضان تكون عامة وهوانا فاللاتع المقتضى ولم فولان العامل اذا تقرمهذا علمان فولالشائ وهومتعيل غيرواض لوجهين احدهاا ذالسنفة المدكوئ لاتناسب اولكلامه الناي انه يفهرمن الافتضا العلوهولا سندرمه ووقع في بعض النع اغاهوا لاصافة عوضاعي قولها غاهو

الاضافة اوالمعناف ولعلهن هي نسخة التارج وفهمان المص حعرا فتضابلي في الاضافة فتكون هالعاصلة وكاحد فرالمضاف مع الاالموط لعكس اذا لاصع الاالعامل هوالمعناف ولادخريد للاضافة قاللم عط على اطدي عَبريالطلبدوالانشا لاجرائه الاالذي ﴿ كُو اللَّالِمَ ال عطف الخبر على الانت البسي هذا هوالعكس في كلام المصنف بلان العكمى عطف الخير على لطاب في الم صنع ذ الكالبيا ينون اي وكيتر من الغويين في المياسة يبنها من الشافي وعرم التاسب اي والمعطوف لابد اذيكون ببينه وبين المعطوف عليه تفايروتنا سبوالمواد بالننافي عدم اكتناسب فعطف عليمن عطف التغيم قولم من خوجاء زيروعم و واحتور فرائد من الداوالعاطفة من عوكا معب وصعقه فانها والكائة عاطعة لكنها نصافي المعية كالشارد الي ذلك في باب المبترا وللنبوفلا ينالونها مالاكر وعلي فقو لمنقال داوالعطف لمطلق الجع اوالجع المطلق معبر لا مطلق قال المم المح دالجع اي بين المعطوف والمعطوف عليم في الألما موجودين كافي عطه بللوا وكونه صكومًا عيمها كافيجاء زبير وعرج اوصكومابه كافي قام و قعد مزير قال بعض سواح الطافية وصواد الفاه بلجع اذلايكو ذلاحل النيين اوالانتياكاكات اولبس لمواد اجتماع المعطوف والمعطوف عليه في فا اوكان تَوْ لَجِلْ بِينَ يِد وعَرُاي حصرالفغراحن كليهمال من احدها دون الحرقال التلك بين المتعل طعنيي صيغة التفاعل نقتضيل لأكلم المامعطوف ومعطوف على ولكن المل د بالمنع اطنين المعطوف والمعطوف عليه فالالمص منينيك لل ان مابعها غاية لما قِبل قا الآس والتدريج اي في المعطوف عليه و علي هذا لا يقال المعت المكر وسي الما العلاكل في معة ولا بقير القرتيب وعليه فيبوران يقا ل اكلت المحكة حف راسها ولواكل الراساق لا ولاينافي في ذكر كو تعاتفيد ان ما بعرها فا ينه عما فبلها لان المقصود له العصالي عنى قال لمع التوتيب

6' m

اي بين المعطوف وللعطوف عليرفي كو نهاموجودين اوفي كونهما محكوما بهما اوصحكوما عليهاكا سِفَيْ الواد قال الشاح ادالم يكن بنها الا مدة للراي واكان اقلطل اوا فقاء خلافا لمن راعم غيوذ لكرة المصنف على الناسي اعتبادران المرادية ع بالمتاني المستري فيكون اللام السابق غير محنق بالمبتدي باهو فيحقر وحق غيره دبي الكا ينجي خلاف ذلكر الاقالين فولالصنف واعلم ان الواوللعطف ع واعلم معطو فعلي عقرس كانه قالاعلم ان ماذكر يتعلق بالمبتري واعلم افايدكر وتعلق بالمنتهي في الفن وقال في و (الناسي اي وان لم بعب على الدخير في الفن كالناكي فيروالناكي عجبي المنون انهي عنى والدخيل عقي المبتدي قالاناس ومايق معناها كالمدوب عنوم مي حامي فانحاره فاعل عمري وللبا والجروى اذا اعتماعلى ني اواستهام او وقع خيوااوصفة اوصلة اوصلا قوله ومااسب ذلكو اي كام كخبر كان واسم ان والمفاعل وفالالطافي لا يحتاج اليذكر المفعد إوساية في كلام المصنف مايد وعلى ف ذلك قوام الما متعلق ظاهم الاحتوازع الامتعلق لدوهذاطاه في التايي عبوظاه في الاول الاان برادا لضف اللغوي فيصلح ان يوم في قة لأويو مكر يوم مباكرة خرف غير متعلق بيني مكن ظاهر كلامه علان ذلكرادا ذكر سنرن الناني فقط وعلى هذا فطان الاحسن اد بقول له متعلق بالافرا ودعوفي اذ الصغة كا شغة بالنسبة الحالاول لابالنسة للي الثابي بعيد قواروتقوم ان الجيروس الخ اشاسة اليصتون قوله لها متعاق بالنسبدة الي الجاس والمبروق اللمص اوجلة ظاهرة الأالمغرد لايحتاج اليذلك، ويدل عليه صاياتي في اعل به الموصول على واسم الاسامة وعلى هذا فقول الشائح فهاياتي علم رفع الدبساح فالمشارخ فول أيهتر ووفعلامر وقدس اشائة اليأن قول المصنف اليان الام معطوف عل قولمعل الاصابحات فيكون العامل التنبياء وهوينعرى بعالي لاياي وعاليه فرا

र्था के के के किया है।

وعلى وافكان للناسب ان يقول ولهمري بنصب العفل بان معزة فيكون في عطي المصوى الموول على لمصرى العربح الاعطف الععل على المعرى لا بجوى و قرراً لكافي التنبيه فعال وهي التنبيه الحان الاسم ففيه دلالة على التنبيه بتعرى الي قال المعمل فِدفاين الي سوعت الذكر كالا فتعار فولم و في التبنيم اي بالنسبة الى من يع ف ذكر و إد عدا بها الخ الي بهذا هنا على سبير الاستطل دلمناسبة ما قبلها النَّاحِ مَيل برامها ظاهره الله قول ثالث فيقتضي نامن اع بالمعطف بيان لايعيد برلا وعكسه وفير نظرا ذكارما صعان بكون عطف بيان صح الذيكون بدلا الامالا ستنتى ولييهذا منافران لا تقرعاهو الح ايعن لفظا سااوح فا فلا يعالي اليامن بزيد به حرف جر بارتيال الباح ف جرفو لم على حرف واحداى هياي اخل نعاهومو صوع على اكتره ممع عن لدين فانه يعبرعنه بعظه كابياني فيول في المبد الطيراع مسبعن العن فولاد لا يكون ام هدرا ايموضع على واصربيت به وقر قاليرد على هذا ق اد اجعل على فانه لاهام من ان يقال ق اسم قولم باسمه للناعالخ الفايران نفول الباليي اسم مختصابل هو مشترك ابضا اد كابصرق عط ملاكريصر فعلي المانيت وعلى سمنه التي هيرف هجاب بطلق بد اي بلفظه في لنحره ف هيايها اب باساء حروف هجابها بدليل ول فلايقال الميم الخ وح فلا اشكال قو إصن اصوبن ايمن مجوعها لامن كاواحومها قول وهي عين الاجاع الخ اي بالنظر الي ما قال في الاية فلا اسكا الوله وهم الاشاعرة ظاهر لاالتريديه وخوهم فولم يعنى لازايره اشارة الم معتوز قولمكن ان تكون استعامية على فلم المصم وليى من كلام الرازي كيفية ك قول واغاامكن اطلاق العول بالزايداي حبت قال عكن ال تكون

استماميد مقتصاعيد قولم فهو المعن دائع وجه ذلكوان قولم عكن الايعتضي الحص فيما ذكر براجو نفيرة الصاوه فالتعديد الحص فيما ذكر براجو نفيرة الصاوه فالتعديد الانكار بفيرة فالطاه إنه طاهراد قو له على سيرا للهواروا لامكان فيتضمل ن الانكار بفيرة فالطاه إنه حاصل شقال الاجماع كمن فيرايضا نظل اذ بيزم ان الزايل لم يقع في القران عنل الانتاع قولم وذار المهجورة الاحسن ان لوق ل واغالم يكن بولاوا تسميحان وقال الماليد والمراهم المراهم ا

بالصواب والهاكرجع والماب والي رسه هل الاتمام و صلى السرعالي بين الله تعام و صلى السرعالي الله تعام و صلى السرعالي الله تعام و صلى السرعالي الله تعام الله ت





